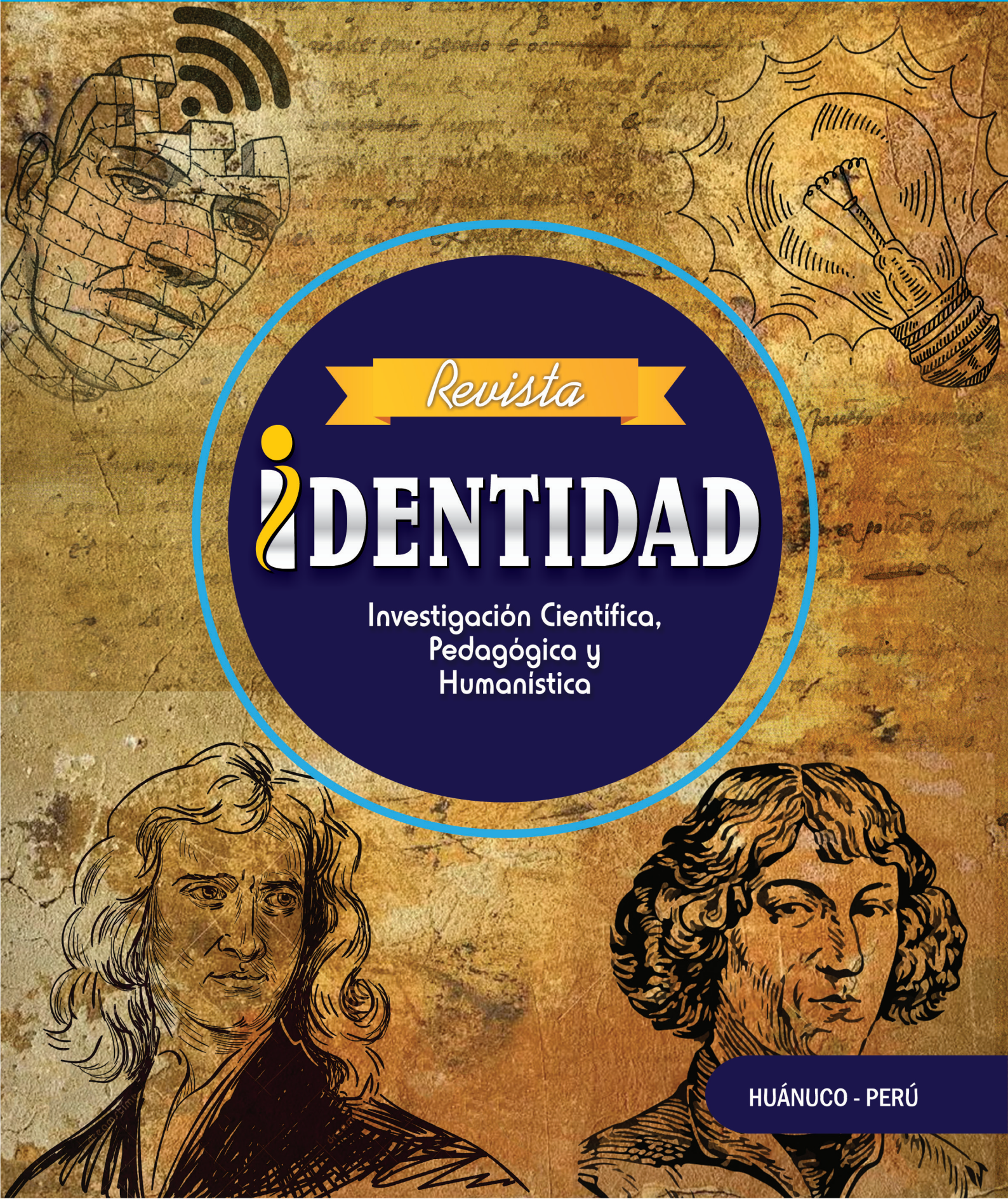




ISSN 2306-4072
e-ISSN: 2707-5419

UNIVERSIDAD NACIONAL
HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Revista

iDENTIDAD

Investigación Científica,
Pedagógica y
Humanística

HUÁNUCO - PERÚ

Revista Educativa

Revista de investigación científica,
Pedagógica y Humanística de la Facultad de
Ciencias de la Educación

Revista Identidad Vol. 8

Año 8. N.º 2 - Julio 2022

Periodicidad semestral

Huánuco, Perú

EDITOR

Arturo Lucas Cabello.

COMITÉ EDITORIAL.

Adalberto Lucas Cabello

Wilfredo Sotil Cortavarría

Caleb Miraval Trinidad

Rocío del Pilar Dávila Soto

Doris Gioconda Guzmán Soto

COMITÉ CONSULTIVO INTERNACIONAL

Miguel Polo Santillán (UNMS)

Richard Orozco Contreras (UNMS)

Claudio Ramírez Angarita (UGC-COLOMBIA)

David Villena Saldaña (UNMS)

Aníbal Campos Rodríguez (UNMS)

Lizcano Chapeta, C. J. (UNIANDES-Ecuador)

Joan Lara Amat y León (UNMSM)

Gonçal Mayos Solsona (UB - ESPAÑA)

DISTRIBUCIÓN Y CANJE

Facultad de Ciencias de la Educación -

UNHEVAL

Av. Universitaria N 601

Teléfono 062-591060

indentidad.unheval.fce@gmail.com

CORRECCIÓN DE ESTILO

Angel Santillán Leaña

DIAGRAMACIÓN

Lokeby

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca

Nacional del Perú N° 2021

ISSN 2306-4072

Editorial

La ciencia es un arma de doble filo, por un lado, procura el bienestar humano y por otro, puede impulsar su destrucción, ejemplos de ello, son los casos de Hiroshima, Nagasaki o la manipulación genética. La ciencia sin moral puede resultar más peligrosa que el apocalipsis bíblico. Recientemente en Madrid, España, un grupo de científicos promovió actos de desobediencia civil no-violenta para llamar la atención sobre el calentamiento global, hecho protagonizado por el filósofo ecologista Jorge Riechmann quien alerta que las implicancias del problema amenazan la continuidad de la vida en el planeta. Es un verdadero ecocidio, aseveró Riechmann. En ese sentido, nuestra responsabilidad es apostar por prácticas científicas éticas que viabilicen el desarrollo de la sociedad, no su deterioro, y el propósito particular de nuestra revista es, justamente, contribuir con las posibilidades de progreso que tiene el país.

En el presente número se ha reunido un conjunto de artículos orientados a la mejora de las prácticas educativas. El artículo de David Mendieta Delgado titulado *La gestión pública educativa y el clima laboral en instituciones académicas*, se centra en la búsqueda de una adecuada y oportuna administración educativa que contribuya a la mejora del clima laboral. Así también, el trabajo de Doris Gioconda Guzmán Soto busca establecer la relación de la comprensión lectora (Listening) con el aprendizaje del Idioma Inglés en el Nivel Básico del Centro de Idiomas – UNHEVAL – 2017.

Del mismo modo, Orlando Ascayo León, en su trabajo *Herramientas tecnológicas y desarrollo de competencias tic en los docentes de la UNHEVAL*, busca contribuir con el desarrollo de las competencias tecnológicas a través de la aplicación de las herramientas tecnológicas; por otro lado, el estudio *El pensamiento complejo y la gestión del conocimiento*, de las profesoras María, Balbín de la Cruz y Angélica Pilar, Ramos Huamán busca explicar al pensamiento complejo y la gestión del conocimiento como factores básicos para fomentar la calidad educativa.

De otro lado, Yurkov *Aprendizaje basado en competencias para mejorar el rendimiento académico del curso historia de Cáceres Ugarte* donde concluye que la educación moderna universitaria exige el desarrollo de competencia estructuradas de acuerdo a las necesidades y a la expectativa de los estudiantes, de manera que los docentes tienen la obligación de conocer y aplicar enfoques modernos de enseñanza que permitan a los universitarios resolver todo tipo de situación problemática; el profesor Yulino Maiz Allpas, por su parte, en el artículo *El método del debate en el desarrollo del pensamiento crítico* desarrollado en época del covid-19 sostiene que el debate tiene repercusión en el desarrollo del pensamiento crítico. Finalmente, Silverio Jorge Julca en su estudio *Música Huanuqueña para el aprendizaje del saxofón* sostiene que existe la influencia de la música huanuqueña en el aprendizaje el aprendizaje del saxofón. Finalmente, agradecemos la actitud diligente de nuestras autoridades de la Alta Dirección y particularmente del Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación Dr. Ciro Lazo Salcedo y de Dra. Clorinda Barrionuevo Torres directora de la Unidad de Postgrado.

Arturo Lucas Cabello
Director-Editor

CONTENIDO

La gestión pública educativa y el clima laboral en instituciones académicas.....	3
<i>David E. Mendieta Delgado</i>	
Comprensión lectora y aprendizaje del idioma inglés en el nivel básico	8
<i>Doris Gioconda Guzmán Soto</i>	
Herramientas tecnológicas y desarrollo de competencias tic en los docentes de la unheval- huánuco 2021.....	15
<i>Orlando Ascayo León</i>	
El pensamiento complejo y la gestión del conocimiento: factores básicos de la calidad educativa	22
<i>María, Balbín de la Cruz y Angélica Pilar, Ramos Huamán</i>	
Aprendizaje basado en competencias para mejorar el rendimiento académico del curso historia en estudiantes universitarios.....	29
<i>Yurkov Kremer Cáceres Ugarte</i>	
El método del debate en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del Nivel Secundaria.....	38
<i>Yulino Maiz Allpas</i>	
Música huanuqueña para el aprendizaje del saxofón en la universidad nacional “Daniel Alomía Robles” huánuco – 2020	47
<i>Silverio Leonardo Jorge Julca</i>	

La gestión pública educativa y el clima laboral en instituciones académicas

Educational public management and the work environment in academic institutions

David E. Mendieta Delgado

Universidad Nacional Hermilio Valdizán – Huánuco, Perú.

Email. davidmendieta1973@gmail.com

Orcid ID: <https://orcid.org/0000-0002-5941-5601>

Recibido: 16/02/2022, Aceptado: 20/07/2022, Publicado: 30/02/2022

Resumen

El tipo de investigación como herramienta fundamental para el avance del estudio que permitió comprobar la hipótesis fue el tipo correlacional. Tiene como propósito medir el grado de relación que existe entre dos variables, en un contexto en particular. El método fue el analítico que nos permitió hacer una interpretación clara de las teorías incluidas en el marco teórico. Establecida el interés académico de la investigación y la pauta correspondiente estamos en condiciones de expresar el resultado siguiente: Los trabajos realizados, tanto a nivel de proyecto como el informe de tesis arrojaron el siguiente resultado: Como la p – valor = 0.008 es menor que el nivel de significancia = 0.06, entonces se rechaza la hipótesis nula, en consecuencia se afirma que existe una relación significativa entre la gestión pública educativa y el clima laboral; asimismo de acuerdo al valor $\rho=0,402$ se evidencia que la gestión pública educativa y el clima laboral tienen una relación positiva moderada con tendencia muy próxima a relación positiva baja, indicando que la gestión pública educativa tiene que mejorar para fortalecer el clima laboral, además se determinó que existe una correlación moderada de $r=0,589$ entre la gestión pública educativa y la dimensión gestión pedagógica de los docentes, indicando una correlación positiva moderada, y es un indicador que la indicada dimensión tiene que mejora para fortalecer y mejorar el clima laboral. Se determinó que existe correlación significativa de $r = 0,58$ entre variable X con la dimensión gestión administrativa y el clima laboral, y muestran una correlación positiva moderada indicando que la gestión pública educativa tiene que mejorar para fortalecer el clima laboral. Se determinó que existe cor-

relación significativa de $r = 0,499$ entre la gestión pública educativa y la dimensión gestión institucional, y muestran una correlación positiva moderada indicando que la dimensión indicada tiene que mejorar para fortalecer el clima laboral.

Palabras clave: cultura organizacional, gestión de conflictos, inteligencia interpersonal, inteligencia intraperonal, cultura de paz, prevención de conflictos.

Abstract

The type of research as a fundamental tool for the advancement of the study that allowed testing the hypothesis was the correlational type. Its purpose is to measure the degree of relationship that exists between two variables, in a particular context. The method was the analytical one that allowed us to make a clear interpretation of the theories included in the theoretical framework. Once the academic interest of the research and the corresponding guideline have been established, we are in a position to express the following result: The work carried out, both at the project level and in the thesis report, yielded the following result: As the p – value = 0.008 is less than the significance level = 0.06, then the null hypothesis is rejected, consequently it is affirmed that there is a significant relationship between educational public management and the work environment; Likewise, according to the ρ value = 0.402, it is evident that educational public management and the work environment have a moderate positive relationship with a trend very close to a low positive relationship, indicating that educational public management has to improve to strengthen the work environment. determined



that there is a moderate correlation of $r = 0.589$ between educational public management and the pedagogical management dimension of teachers, indicating a moderate positive correlation, and it is an indicator that the indicated dimension has to be improved to strengthen and improve the work environment. It was determined that there is a significant correlation of $r = 0.58$ between variable X with the administrative management dimension and the work environment, and they show a moderate positive correlation indicating that educational public management has to improve to strengthen the work environment. It was determined that there is a significant correlation of $r = 0.499$ between educational public management and the institutional management dimension, and they show a moderate positive correlation indicating that the indicated dimension has to improve to strengthen the work environment.

Keywords: organizational culture, conflict management, interpersonal intelligence, intrapersonal intelligence, culture of peace, conflict prevention.

Introducción

La novedad y actualidad de la investigación estuvo centrado en su propósito central, la búsqueda de la correcta, adecuado y oportuno administración pública educativa en la mejora permanente del clima laboral, utilizando los medios e instrumentos necesarios para mejorar la calidad educativa. Otra novedad y actualidad es el descubrimiento y comprensión del impacto administrativo, pedagógico y organizacional de una gestión pública educativa, conducente al mejoramiento continuo de la calidad educativa en la Institución Educativa “Mariano Dámaso Beraun”.

La razón fundamental para realizar la investigación fue incluir conocimientos acerca de la gestión pública educativa y su incidencia en el clima laboral, con el propósito de generar reflexión y debate académico acerca de la forma cómo debe optimizarse el clima laboral, en el marco de las dimensiones: gestión pedagógica, gestión administrativa y gestión institucional.

Las variables de la investigación con propiedades cuantitativas y bases teóricas fueron: Gestión pública educativa y clima laboral.

La primera variable de estudio consideró tres dimensiones: gestión del planeamiento, recursos humanos y cultura organizacional. A decir de Brunet y Vidal (2018) “La gestión del planeamiento implica implantar el Plan Estratégico Institucional como herramienta básica de organización y desarrollo en el sector público.” (p. 67). Por su lado Arellano (2016) al respecto señala que: El Plan Estratégico Institucional, es un instrumento de gestión del gobierno regional y local para el mediano plazo, que se enmarca en las orientaciones de largo plazo contenidas en el PDC, incorpora en su formulación al conjunto de acciones de desarrollo local (económico, social, organizacional, ambiental, desarrollo territorial, etc.) dentro de los lineamientos establecidos en el PESEM.

Lima (2014) al respecto manifiesta que “Cualquier instrumento de gestión debe ser el punto de partida para establecer los ajustes necesarios en la institución municipal a fin de que pueda convertirse en un instrumento útil para el desarrollo regional y local. (p. 67)

La gestión de recursos humanos en el sector público en el ámbito educativo significa organizar y maximizar el desempeño de los funcionarios, o capital humano con el fin de mejorar la calidad de los servicios que se ofrece.

Según Drucker (1975) La profesionalización del servicio público permite mantener los procesos del Gobierno en condiciones óptimas de operación; disminuyendo los riesgos de pérdida del conocimiento y experiencia derivados de cambios de origen político. Por lo tanto, necesitamos redoblar esfuerzos a nivel estatal en el desarrollo del servicio público. (p. 93)

La implantación del de una gestión del planeamiento, según Fernández (2015) requiere "...el desarrollo del liderazgo, la capacitación y la autogestión son elementos claves para la eficacia del Gobierno". (p. 145). Para Ordóñez (2014) "Es indispensable integrar en la gestión de los recursos humanos la evaluación del desempeño del servidor público".

Como tercera dimensión de la variable gestión pública educativa tenemos a la gestión de la cultura organizacional.

Sobre este tema García (2011) señala que: "La cultura organizacional es una colección de valores esenciales compartidos, los cuales proveen mensajes explícitos e implícitos de los comportamientos preferidos en la institución. Afirma que, las instituciones tienen una finalidad, objetivos de supervivencia; pasan por ciclos de vida y enfrentan problemas de crecimiento". (p. 56). Por su lado Álvarez (2011) sentencia Una cultura organizacional "...tienen que desarrollar una personalidad, una necesidad, un carácter y se las considera como micro sociedades que tienen sus procesos de socialización, sus normas y su propia historia".

La segunda variable es clima laboral tiene su génesis en el enfoque en el paradigma de la cultura organizacional de la administración de todo tipo de instituciones dando pase a las especializaciones, en donde se cree que la atención específica a las necesidades de la comunidad educativa crea una mayor satisfacción y productividad. Según Betancourt & Ramírez (2019) "En las instituciones educativas, los actores educativos llevan diversas necesidades sociales a la institución, que requiere para realizar sus tareas de productividad académica de un adecuado y positivo clima laboral". Dicho en otros términos los problemas sociales o de otro tipo pueden ser disminuidas sustancialmente cuando existe un saludable clima institucional.

Por su lado Peña (2015) suscribe "Debe entenderse que clima laboral es el conjunto de cualidades, atributos o propiedades relativamente permanentes de un ambiente de trabajo" (p. 165), dicho clima debe ser percibida y asumida por las personas que forman parte de la institución. Para Beltrán & Palomino (2014) "En el campo educativo, el clima laboral es el medio ambiente humano y físico en el que se desarrolla el trabajo cotidiano de los docentes y en general de todos los actores educativos" (p. 88); implica, que la satisfacción es la productividad de los docentes en la mejora de la calidad educativa. En la apreciación de Brancato (2011) "El clima laboral se constituye en un proceso sumamente complejo a raíz de la dinámica de organización, del entorno y de los factores humanos" (p. 213), las instituciones contemporáneas reconocen que su mayor capital es el capital humano, en consecuencia, requiere ser valorada como tal.

Silapu (2019) concluye que "El clima laboral varía a lo

largo del tiempo en cada institución y va de favorable a neutro y a desfavorable; en este sentido, una valoración positiva del clima laboral indica sentido de pertenencia hacia la institución educativa" (p. 56), implica que el clima laboral facilita el logro de la identidad y satisfacción. Díaz, & Fernández (p. 245) por su lado dirá, "El conocimiento del clima laboral en toda institución permite tomar decisiones de retroalimentación de los procesos de planificación, ejecución y evaluación" (p. 43), implica que los procesos se optimizan cuando sobre la base del conocimiento del clima laboral de toman decisiones adecuadas. Añade Pesantez, & Guapacaza (2012) "El estudio del clima laboral en las instituciones y organizaciones surge desde la perspectiva del enfoque sistémico, teniendo en cuenta que el personal de toda organización está influenciado tanto por las características de la organización que le afectan en cada situación" (p 99), quiere decir que los valores individuales de los docentes tiene que adecuarse a los valores de la organización.

El problema a resolver fue: ¿Qué grado de relación existe entre la gestión pública educativa y el clima laboral en la Institución Educativa "Mariano Dámaso Beraún" – Amarilis Huánuco 2021?

La hipótesis a demostrar fue: Existe una relación significativa entre la gestión pública educativa con el clima laboral.

La conclusión central fue: Como la p - valor = 0.008 es menor que el nivel de significancia = 0.06, entonces se rechaza la hipótesis nula, en consecuencia se afirma que existe una relación significativa entre la gestión pública educativa y el clima laboral; asimismo de acuerdo al valor $\rho=0,402$ se evidencia que la gestión pública educativa y el clima laboral tienen una relación positiva moderada con tendencia muy próxima a relación positiva baja, indicando que la gestión pública educativa tiene que mejorar para fortalecer el clima laboral

El marco teórico incluye las bases teóricas de las dos variables correlacionales: gestión pública y calidad de obras pistas y veredas. Camisón (2015) proporciona un concepto muy significativo sobre gestión pública, dirá: "La gestión pública educativa es una entidad que se especializa en la correcta y eficiente administración de los recursos de la institución educativa, con el objetivo de satisfacer las necesidades de la comunidad educativa e impulsar el desarrollo de la organización escolar".

La hipótesis a determinar fue, Existe una relación significativa entre la gestión pública educativa y el clima laboral en la Institución Educativa Mariano Dámaso Beraún. El objetivo: Determinar el grado de relación de la variable x con la variable Y .

La mayor contribución fue haber logrado determinar

que existe una relación directa y positiva entre la gestión pública educativa con el clima laboral, y que con una gestión de calidad se logra un impacto académico en el ámbito pedagógico, administrativo e institucional.

Materiales y método:

La investigación tuvo el siguiente procedimiento: Siguiendo la lógica de la investigación pedagógica, en primer lugar, se fundamentó el problema, luego el marco teórico, según Hernández et al (2008) señala que un Marco teórico es “un compendio escrito de artículos, libros y otros documentos que describen el estado pasado y actual del conocimiento sobre el problema de estudio. ... Nos ayuda a documentar cómo nuestra investigación agrega valor a la literatura existente” (p. 235) como parte fundamental de la investigación. En ella se identificó los antecedentes, que son las fuentes primarias y secundarias sobre las cuales se sustenta la investigación, se sumó las bases teóricas, teorías directamente relacionadas con los dos grandes temas, las variables, amplió la descripción del problema e integra la teoría con la investigación y los factores que se estudian. Luego se trabajó la discusión, en esta sección del trabajo de investigación o informe científico, se describió el significado de los hallazgos obtenidos, comparados con otras investigaciones relacionadas con los temas tratados de publicaciones previas y se enfatiza en los más nuevos. En el epílogo los resultados, en ella se incluyó los resultados, que son los aportes que constituyeron los productos de la actividad investigativa en la cual se han utilizado procedimientos y métodos científicos que permitieron dar solución a los problemas como producto de haber aplicado o relacionado una alternativa práctica.

Entre las dificultades básicas se tuvo: Investigador con poca experiencia en procesos de investigación correlacional, limitado acceso a la población y la muestra para responder la encuesta.

La población estuvo integrada por 67 estudiantes entre varones y mujeres, la muestra estuvo conformada por treinta y cinco de ellos. El método utilizado fue el deductivo, para determinar el tema problema y el inductivo para la generalización de las conclusiones.

La técnica utilizada para establecer la muestra fue la técnica de muestreo no probabilística. El instrumento el cuestionario validado su confiabilidad por Juicios de expertos.

El método utilizado que facilitó fundamentar especialmente el marco teórico es el analítico, Pulido (2012) “El método analítico es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, naturaleza y los efectos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular”.

Resultados:

Para determinar el índice de correlación entre ambas

variables se recurrió a la técnica de ÍNDICE DE CORRELACIÓN, que muestra los siguientes resultados: Como la p – valor = 0.008 es menor que el nivel de significancia = 0.06, entonces se rechaza la hipótesis nula, en consecuencia se afirma que existe una relación significativa entre la gestión pública educativa y el clima laboral; asimismo de acuerdo al valor $\rho=0,402$ se evidencia que la gestión pública educativa y el clima laboral tienen una relación positiva moderada con tendencia muy próxima a relación positiva baja, indicando que la gestión pública educativa tiene que mejorar para fortalecer el clima laboral, además se determinó que existe una correlación moderada de $r=0,589$ entre la gestión pública educativa y la dimensión gestión pedagógica de los docentes, indicando una correlación positiva moderada, y es un indicador que la indicada dimensión tiene que mejorar para fortalecer y mejorar el clima laboral. Se determinó que existe correlación significativa de $r = 0,58$ entre variable X con la dimensión gestión administrativa y el clima laboral, y muestran una correlación positiva moderada indicando que la gestión pública educativa tiene que mejorar para fortalecer el clima laboral. Se determinó que existe correlación significativa de $r = 0,499$ entre la gestión pública educativa y la dimensión gestión institucional, y muestran una correlación positiva moderada indicando que la dimensión indicada tiene que mejorar para fortalecer el clima laboral.

Conclusiones/ Consideraciones finales:

De acuerdo a los resultados de trabajo de campo, plasmados en los cuadros estadísticos se estableció que existe una significativa correlación entre la gestión pública educativa y el clima laboral, en el marco de las dimensiones gestión pedagógica, administrativa e institucional. Se percibe que una gestión pública educativa eficaz y eficiente mejora la calidad de los servicios educativos.

Agradecimiento:

Estimo con mucha emoción académica agradecer a los docentes de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias de la educación, Universidad Nacional Hermilio Valdizán por su motivación constante para hacer realidad esta investigación.

Referencias bibliográficas

- Álvarez, A. (2011). *La medición de la eficiencia y la productividad*. Pirámide.
- Arenilla, M. (2017). *Planificación y políticas públicas. Evaluación y calidad en las organizaciones públicas*. Ministerio de Administraciones Públicas.
- Beltrán, E. A., & Palomino, M. R. (2014). *Propuesta para mejorar la satisfacción laboral de una institución educativa a partir de la gestión del clima laboral*. Disponible en: https://repositorio.up.edu.pe/bitstream/handle/11354/1022/Enrique_Tesis_maestria_2014.pdf?sequence=1
- Betancourt, A., & Ramírez, M. (2019). *Evaluación del impacto de la motivación sobre la productividad y el desempeño laboral en el Centro Universitario Municipal de Jobabo*. Disponible en: <https://www.eumed.net/rev/oel/2019/03/motivacion-productividad-laboral.html>
- Brancato, B., & Juri, F. (2011). *¿Puede influir el clima laboral en la productividad?* Disponible en: https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/4936/brancato-puedeinfluirclimallaboralenlaproductividad.pdf
- Brunet, I. y Vidal, A. (2018). *El gobierno del factor humano*. Delta Ediciones.
- Camisón, C. et al. (2015). *Gestión de la calidad. Conceptos, enfoques, modelos y sistemas*. Pearson/Prentice Hall.
- Debaig, M. y Huete, L.M. (2012). *Conceptos y métodos de la calidad total*. IESE.
- Díaz, R., & Fernández, D. M. (2019). *Clima organizacional y desempeño docente*. Disponible en: <http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/158/DIAZ-FERNANDEZ-1-Trabajo-Clima.pdf?sequence=2>
- Drucker, P.T. (1975). *La gerencia, tareas, responsabilidades y prácticas*. El Ateneo.
- Fernández, J. (2015). *Gestión por competencias. Un modelo estratégico para la dirección de recursos humanos*. Prentice Hall.
- García, S. (2011). *Los recursos humanos en una organización multicultural*. Boletín de Estudios Económicos.
- Hernández et al (2008). *Investigación científica*. Mc Grill.
- Lima, G. (2014). *La nueva gestión pública*. Prentice Hall.
- Lopera (2018). *El método analítico*. UA.
- Ordóñez, P. (2014). *Gestión de recursos humanos y gestión del conocimiento. La alineación estratégica como clave para la competitividad empresarial*. Estudios Financieros.
- Peña, M. C., Díaz, M., & Olivares, M. M. (2015). *Diagnóstico del clima organizacional promotor de estrategias gerenciales en las pequeñas empresas de la industrial metal-mecánica*. *Revista Inter-*
nacional Administración & Finanzas, 85(5), p. 15-24. Disponible en: <http://dspace.uan.mx:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/150/RIAF-V8N5-2015.pdf?sequence=1#page=17>
- Pesántez, S. L., & Guapacaza, D. S. (2012). *Análisis del comportamiento organizacional del personal docente, administrativo y de servicios de la Universidad Politécnica Salesiana, Sede Cuenca*. Disponible en: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/1939/12/UPS-CT002338.pdf>
- Pulido, C. (2012). *Ceremonial y protocolo: métodos y técnicas de investigación científica*. UC.
- Vásquez, J. (2014). *Metodología de la investigación científica*. Debat

Comprensión lectora y aprendizaje del idioma inglés en el nivel básico

Reading comprehension and learning of the english language at the basic level

Doris G. Guzmán Soto

Universidad Nacional Hermilio Valdizán

E-mail: dorisguz7@gmail.com

Orcid ID: <https://orcid.org/0000-0002-1138-5650>

Recibido: 16/02/2022, Aceptado: 14/07/2022, Publicado: 30/07/2022

Resumen

El objetivo principal de la investigación fue determinar la relación de la comprensión lectora (Listening) con el aprendizaje del Idioma Inglés en el Nivel Básico del Centro de Idiomas – UNHEVAL – 2017; con la finalidad de conocer si el avance del Reading, Writing y Grammar están relacionados con la comprensión lectora en los estudiantes del Nivel Básico. El estudio fue de tipo descriptivo, prospectivo y transversal, de diseño correlacional; la muestra fue de 22 alumnos del VI ciclo - Nivel Básico del Idioma Inglés; se aplicaron pretest y postest para cada una de las dimensiones estudiadas. Los resultados demostraron que, del total de estudiantes, presentaron un nivel de comprensión lectora “En inicio” del 9,1%; “En proceso” el 40,9% y “En logro previsto” el 50% y ninguno obtuvo el logro destacado. Se concluyó en que el nivel del aprendizaje del idioma inglés está relacionado con la comprensión lectora; asimismo, se evidenció que cuanto mayor sea el aprendizaje de la escritura, gramática y lectura mejor será el nivel de comprensión lectora.

Palabras Clave: nivel de lectura, nivel de escritura, nivel de gramática, comprensión.

Abstract

The main objective of the research was to determine the relationship of reading comprehension with the learning of the English Language at the basic level of the Language Center - UNHEVAL - 2017; in order to know if the progress of Reading, Writing and Grammar are related to reading comprehension in Basic Level VI students. The study was descriptive, prospective and cross-sectional, with a correlational design; The sample consisted of 22 students from the sixth cycle - basic level of the English language; A test was applied for each of the dimensions studied. The results showed that, of the total number of students, they presented a level of reading comprehension "At the beginning" of 9.1%; 40.9% "In process" and 50% "In anticipated achievement" and neither obtained the outstanding achievement. It was concluded that the level of English language learning is related to reading comprehension; Likewise, it was evidenced that the greater the learning of writing, grammar and reading, the better the level of reading comprehension.

Keywords: reading level, writing level, grammar level, comprehension.



Introducción

En la actualidad el conocimiento del inglés es un arma fundamental para el desarrollo profesional y personal; las sociedades se han globalizado por los cambios en el área de las comunicaciones; es decir, existen más avances tecnológicos que transforman las herramientas de comunicación (Surth, 2012).

El idioma inglés en nuestro medio, al igual que en otros países, se ha convertido en una herramienta indispensable principalmente para los estudiantes universitarios; para quienes no solo cuenta como un requisito para la obtención del título; sino que también les servirá durante su desarrollo académico y en la vida profesional ya que la mayoría de la bibliografía básica de las distintas carreras se encuentra en inglés, al igual que la información necesaria en Internet (Biava y Segura, 2010).

En la educación superior se espera que los estudiantes recién graduados sean capaces de comprender textos complejos que se encuentren dentro de su área de conocimiento y puedan expresarse con cierto grado de fluidez cuando se comuniquen con otras personas en inglés, por tal razón las Instituciones de Educación Superior deben garantizar el cumplimiento de un número de horas básicas y la calidad en las cátedras que son impartidas. (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 2005).

Si bien el español es el idioma nativo de más personas que el inglés, este último es más aprendido como segundo idioma que el primero. "Estimaciones recientes sugieren que unos 402 millones de personas lo hablan como su primer idioma, así como es utilizado en la actualidad por más de 1 000 millones de hablantes no nativos". (Ortiz, 2013). Por eso, su aprendizaje constituye una prioridad desde los niveles primarios de enseñanza, llegando al punto máximo de la educación superior (Chávez, Saltos y Saltos; 2017). Según investigaciones científicas, estudiar inglés o aprender cualquier idioma diferente al nativo, puede generar ciertos estímulos en el cerebro que ayudan a mejorar las habilidades en otras áreas como son la creativa, la resolución de problemas, el razonamiento o la habilidad mental". (Sprachcaffé, 2017)

Un aspecto relevante en el proceso de enseñanza-aprendizaje es la lectura como parte de la competencia comunicativa, ya que el estudiante necesita realizar procesos mentales y desarrollar capacidades y destrezas para lograr comprender los textos. Esto no solo sucede al leer en la lengua nativa, sino también en una lengua extranjera como el inglés. Tal como lo mencionaron Hidalgo y Manzano (2014). En otras palabras, la enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera como el inglés es un proceso que incluye el desarrollo de las habilidades cognitivas siendo de gran utilidad al momento de in-

teractuar mediante el idioma aprendido, ya que esto demuestra que el ser humano puede ser más competente. Por tanto, la práctica del conocimiento adquirido es necesaria para interiorizarlo, así como lo mencionó Caicedo (2013). Esto quiere decir que el estudiante incorpora las estructuras gramaticales, léxico del idioma mediante un procedimiento de enseñanza y aprendizaje, de teoría y práctica, lo cual lo ayuda a comprender con más profundidad la lengua extranjera. Font-Milián (2012), indico que: "Las fuentes de las contradicciones fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés se hallan en las diferencias entre la lengua materna y la extranjera.

La comprensión lectora es un proceso complejo que posee varios componentes. El lector debe tener conocimiento previo del contenido del texto para poder comprender lo que está escrito. Por ello, Raphael (2016) definió la comprensión lectora como: Un componente múltiple, un proceso que implica varias interacciones entre el lector y lo que brinda al texto. De esta manera es como lo manifestó Peñaranda (2015), "la comprensión lectora de inglés como lengua extranjera es inherente en la formación del estudiante, su desarrollo es resultado de un accionar correcto de la didáctica, la metodología, la pedagogía, y el currículo". Mientras que, Donna (2000), afirmó que "la comprensión lectora es un proceso de elaboración de significados. Depende simultáneamente de tres factores: los datos proporcionados por el texto, los conocimientos previos y las actividades que realiza el lector".

Los estudios en el área de inglés como lengua extranjera han demostrado con los resultados del índice del dominio de inglés del 2015, que Perú se ubica en el puesto 35 de 70 países con un nivel bajo EF EPI, (2015). Estos datos generan que las personas que trabajan en el área de aprendizaje de inglés sigan esforzándose para que los estudiantes obtengan conocimiento suficiente y lograr un nivel competente en el uso de las cuatro habilidades lingüísticas (speaking, writing, Reading y listening). El Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador (2014), aborda alternativas para evaluar el Listening a los estudiantes de educación básica superior por medio de diferentes técnicas como Dictado y repetición, Texto más preguntas de comprensión y Tomar notas.

Corpas (2014), llevó a cabo el estudio sobre el análisis y la evaluación de la comprensión lectora en inglés como lengua extranjera en educación secundaria obligatoria con el propósito de evaluar y valorar el nivel de comprensión lectora en inglés de los estudiantes al final de su Educación Secundaria Obligatoria; obteniendo resultados que demostraron que el nivel de comprensión es insuficiente; el 63.8 % del alumnado no comprende los textos de forma global, específica y significados sociales y culturales, a pesar de estudiar inglés durante ocho años aproximadamente.

Lopera (2014), mediante un estudio de un curso de comprensión lectora en inglés como lengua extranjera para postgrados que se ofrece de forma virtual y presencial. Determinó que se halló una gran mejoría en el curso presencial cuando se tomaron las pruebas al inicio y final de la intervención. Asimismo, Sánchez (2011) analizó la comprensión lectora en inglés en las pruebas de acceso a la universidad donde se hallaron dificultades por motivo del desconocimiento de la definición de las palabras, formas gramaticales que no se entendían adecuadamente y traducción literal de las frases y palabras causando así que más del 50 % de la muestra no respondiera correctamente las preguntas de las pruebas. En el Perú, los indicadores de comprensión lectora, así como las dimensiones del proceso lector y sus resultados evidenciados en los estudiantes, denotan un evidente panorama crítico en la educación peruana, específicamente en el área de idioma extranjero (Apaza, 2017); Así también, Chávez, Achire y Chipile (2014), concluyeron que hay una correlación del más del 70 %. es decir, el enfoque y la comprensión se relacionan significativamente en este contexto; cada una de las competencias del enfoque comunicativo posee una relación positiva y fuerte con la comprensión de textos en inglés.

Por los antecedentes que se revisaron, se puede fundamentar que una de las dificultades existentes es la comprensión lectora. También se puede apreciar que para poder cumplir los objetivos de diferentes cursos de comprensión lectora se hace uso de estrategias y recursos didácticos, los cuales son de gran utilidad. El Centro de idiomas de la UNHEVAL; proporciona la oportunidad de aprender, nivelarse o mejorar el aprendizaje de diferentes idiomas como es el idioma inglés; sin embargo, no se tiene conocimiento si el avance de los estudiantes va de acorde a nivel de la comprensión lectora; ,motivo por el cual el estudio tuvo el objetivo general de determinar la relación de la comprensión lectora con el aprendizaje del idioma inglés en el Nivel Básico del Centro de Idiomas – UNHEVAL – 2017 con la finalidad de proponer nuevas estrategias que logren evidenciar el nivel de la comprensión de lectura en el aprendizaje continuo de los estudiantes y por ende mejorar las capacidades de los estudiantes en su nivel de inglés.

Material y métodos

El tipo de investigación fue aplicada con diseño experimental (Valderrama 2013, p.165), con un nivel explicativo. La muestra poblacional se constituyó empleando el muestreo no probabilístico sin normas o circunstancial, se eligió de manera voluntaria o intencional a 22 estudiantes del nivel básico VI del Centro de Idiomas de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco, año académico 2017.

Las técnicas para el recojo de datos se realizaron a través de pruebas educativas y objetivas de desarrollo: pretest y postest conteniendo 20 ítems cada una de ellas; las mismas que fueron validadas por juicio de expertos y cuya medición del nivel de confiabilidad se determinó mediante la prueba de Alfa de Cronbach.

Para la tabulación de datos se empleó la estadística descriptiva y en la estadística inferencial se consideró la prueba no paramétrica de Tau b de Kendall.

Resultados

En el análisis inferencial se respondieron las hipótesis específicas donde:

Al observar la tabla 1 se pudo determinar que el nivel de conocimiento de la gramática “En proceso” obtuvo un nivel de comprensión “En inicio” del 18,2 % y el 81,8% de una comprensión “En proceso”; un nivel de conocimiento de la gramática de “Logro previsto”, obtuvo un nivel de comprensión de “Logro previsto” al 100%.

Tabla 1. Tabla cruzada de nivel de conocimiento de la gramática y comprensión

Gramática	Comprensión						Total	
	En Inicio [00 - 10]		En Proceso [11 - 13]		Logro Previsto [14 - 17]		f	%
	f	%	f	%	f	%		
En Proceso [11 - 13]	2	18.2	9	81.8	0	0	11	100
Logro Previsto [14 - 17]	0	0	0	0	11	100	11	100
Total	2	9.1	9	40.9	11	50	22	100

Al observar la tabla 2, se observó que el nivel de escritura “En inicio” alcanza un 100% con el mismo nivel de comprensión “en inicio”. Con el nivel de escritura “En proceso” obtuvo un nivel de comprensión “En proceso” del 100% y un nivel de escritura de “Logro previsto” con un nivel “En proceso” de comprensión del 8,3% y de “Logro previsto” del 91,7%.

Tabla 2. Tabla cruzada de nivel de escritura y comprensión

Escritura	Comprensión						Total	
	En Inicio [00 - 10]		En Proceso [11 - 13]		Logro Previsto [14 - 17]		f	%
	f	%	f	%	f	%		
En Inicio [00 - 10]	2	100	0	0	0	0	2	100
En Proceso [11 - 13]	0	0	8	100	0	0	8	100
Logro Previsto [14 - 17]	0	0	1	8.3	11	91.7	12	100
Total	2	9.1	9	40.9	11	50	22	100

En la tabla 3, se evidencia que el nivel de lectura “En proceso” logro un nivel de comprensión “En inicio” del 33,3%; el 66,7% un nivel “En proceso”. En el nivel de lectura de “Logro esperado”; se logró un nivel de comprensión “En proceso” del 31,3% y “Logro previsto” el 68,8% Concluyendo que, del total de estudiantes, presentaron un nivel de comprensión de lectura “En inicio” del 9,1%; “En proceso” el 40,9% y “En logro previsto” el 50% y ninguno obtuvo el logro destacado.

Así, The British Council (2015), en su estudio de Inteligencia educacional, se enfocó en buscar información sobre el aprendizaje del inglés en el Perú logrando obtener hallazgos y conclusiones determinando que el 34% de los encuestados tenía nivel elemental/básico de comprensión lectora en inglés y solo el 15% con nivel avanzado, mientras el otro 50% era nivel de comprensión oral elemental/básico. De igual manera, concluyó que una de las barreras que dificulta el aprendizaje adecuado de inglés es el ingreso económico de las familias peruanas. Mientras que en el análisis del estudio de Zósimo (2012), en sus conclusiones llevado a cabo de la comprensión lectora determinó que el 31,5% de los alumnos se encuentran en un grado dependiente-dificultad, el 43,5% se sitúa en el grado dependiente-malo y el 23,6% se halla en el grado dificultad-pésimo. Así mismo Moncada (2013), concluyendo que la comprensión lectora es un proceso que implica reconstruir significados a partir de los conocimientos previos, los objetivos de aprendizaje y el contexto académico. De tal manera que los aprendices universitarios requieren desarrollar la comprensión de textos escritos en inglés relacionados con su área del saber para convertirse en profesionales competentes: Resultados no coincidentes son demostrados por Chávez (2010), concluye que el aprendizaje de un idioma extranjero no implica necesariamente el desarrollo de las cuatro habilidades (hablar, escuchar, leer y escribir).

Tabla 3. Tabla cruzada de nivel de Lectura y comprensión

Lectura	Comprensión						Total	
	En Inicio [00 - 10]		En Proceso [11 - 13]		Logro Previsto [14 - 17]		f	%
	f	%	f	%	f	%		
En Proceso [11 - 13]	2	33.3	4	66.7	0	0	6	100
Logro Previsto [14 - 17]	0	0	5	31.3	11	68.8	16	100
Total	2	9.1	9	40.9	11	50	22	100

Al analizar la Tabla 4, la relación entre las variables de aprendizaje del idioma de inglés se determinó que en el nivel de avance de la gramática y la comprensión de lectura con un p-valor de 0,000010 y un valor de Tau-b de Kendall = 0,933 se concluyó que existe muy buena correlación entre ambas variables.

En cuanto al nivel de avance de la escritura y la comprensión de lectura con un p-valor de 0,000005 y un valor de Tau-b de Kendall = 0,931 se concluyó que existe muy buena correlación entre ambas variables; y en el avance de la lectura y la comprensión de lectura con un p-valor de 0,001823 y un valor de Tau-b de Kendall = 0,658 se concluyó que existe buena correlación entre ambas variables.

Se concluyó en el estudio que el nivel del aprendizaje del idioma inglés está relacionado con la comprensión lectora; asimismo, se evidenció que cuanto mayor sea el aprendizaje de la escritura, gramática y lectura mejor será el nivel de comprensión lectora. Así también Patricio y Porras (2017), demostraron en su estudio de Comprensión lectora y rendimiento académico en los estudiantes del idioma inglés del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa San Vicente de Paul, Chacacayo, 2015 que el nivel de comprensión lectora literal está relacionado directamente con el Rendimiento académico, es decir que a mayores niveles comprensión lectora literal existirán mayores niveles de Rendimiento académico. Rodas, Tapia, Torpoco (2015) menciona que existe una correlación positiva considerable entre las estrategias cognitivas de aprendizaje y la comprensión de textos en inglés.

Se recomendó, que se deben establecer estrategias para reforzar desde el inicio la comprensión de lectora, fomentado la lectura y lograr un “logro destacado” de comprensión, conforme avanza el proceso de aprendizaje.

Tabla 4. Medidas simétricas de relación entre variables de aprendizaje y comprensión lectora del idioma inglés

Medidas simétricas	Valor	Error estándar asintótico ^a	Significación aproximada
Tau-b de Kendall	Gramática	0.933	0.040
	Escritura	0.931	0.066
	Lectura	0.658	0.095

Agradecimiento

Mi más sincero agradecimiento a la EPG de la UNHEVAL, al Centro de Idiomas de la UNHEVAL, a los estudiantes del CID-UNHEVAL - VI ciclo del Nivel Básico 2017 y a todos los docentes que han participado en mi formación para obtener el Grado de Doctor.

Referencias bibliográficas

- Apaza, M. (2017). *El aprendizaje de inglés en la niñez y la comprensión de textos en inglés en los estudiantes de 5° "M" del nivel de secundaria de la G.U.E. José Antonio Encinas de la provincia de San Román - Puno 2016*. (tesis de grado). Universidad Nacional del Altiplano. Recuperado de: <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/5520>
- Biava, M. L. y Segura, A. L. (2010). *¿Por qué es importante saber el idioma inglés?* Disponible en: <http://www.cepjuanxxiii.edu.ar/wp-content/uploads/2010/07/Por-que-es-importante-saber-ingles.pdf>.
- British Council (2015). *Inglés en el Perú*. Recuperado de [http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/318A8FA6AC9F382105257F3E00611BB9/\\$FILE/Ingl%C3%A9s_en_el_Per%C3%BA.pdf](http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/318A8FA6AC9F382105257F3E00611BB9/$FILE/Ingl%C3%A9s_en_el_Per%C3%BA.pdf).
- Caicedo, A. (2013). La gramática transformacional y la enseñanza de lenguas extranjeras. *Lenguaje*, (1), 1-21. Recuperado de <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/handle/10893/6386>.
- Chávez, A. (2010). *Estrategias de lectura en textos en idioma inglés*. Recuperado de: <https://www.buenastareas.com/ensayos/Estrategias-De-Lectura-En-Textos-En/498909.html>.
- Chávez, et al. (2017). La importancia del aprendizaje y conocimiento del idioma inglés en la enseñanza superior. *Dom. Cien.*, Vol. 3, núm. mon., agos., 2017, pp 759-771. Número Publicado el 22 de agosto de 2017.
- Chávez, K. R., Achire, a. M. y Chipile, E. S. (2014). *El enfoque comunicativo y su relación con la comprensión de textos escritos del inglés en los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando, UGEL N° 06, ATE, 2014* (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional de educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. Recuperado de http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/719/T025_43881418_T.pdf?sequence=1
- Corpas, M. (2014). Análisis y evaluación de la comprensión lectora en inglés como lengua extranjera en Educación Secundaria Obligatoria. *Philologica Urcitana*, 11(11), 1-16. Recuperado de <http://www.ual.es/revistas/PhilUr/pdf/PhilUr11.1.CorpasArel-lano.pdf>
- Font Milián, S. (2012). Las contradicciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje comunicativo de la Lengua Inglesa. *Varona*, (52), 52-57. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/3606/360633906010.pdf>
- Guillén, J. (2012). *Comprensión Lectora y Rendimiento académico en los alumnos de 5° grado de primaria de una Institución Educativa Policial del Callao*. (Tesis para obtener el grado de Maestría) Universidad San Ignacio de Loyola. Perú. Recuperado: http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1198/1/2012_Guillén_Comprensión%20lectora%20y%20rendimiento%20académico%20en%20alumnos%20de%205º%20grado%20de%20primaria%20de%20una%20institución%20educativa%20policial%20del%20Callao.pdf
- Hidalgo, E. y Manzano M. (2014). El proceso de comprensión en una lengua extranjera: una propuesta para evaluar estrategias de lectura. *Education XXI*, 17 (21), 309-326. Recuperado de <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/view/10716/11311>
- Índice del dominio de inglés EF (2015). *EF EPI 2015 Rankings*, Recuperado de https://www.ef.com/_/~/media/centralefcom/epi/downloads/fullreports/v5/ef-epi-2015-english.pdf
- Lopera, S. (2014) A Comparison between Two Modalities of a Reading Comprehension Course in English as a Foreign Language (FL): Online and Face-toFace. *Núcleo*, 31(26), 147-175. Recuperado de http://www.scielo.org/ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S079897842014000100006
- Ministerio de Educación (2014). *Lenguaje y Lectura*. Recuperado de https://www.mined.gob.sv/paes/2014/Bolet%C3%ADn_de_resultados_PAES_2014_Lenguaje%22y%20Literatura.pdf
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2005). *Bilingüismo: estrategia para la competitividad*. Disponible en: <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-97497.html>
- Moncada (2013). Desarrollo de la comprensión lectora del inglés en estudiantes universitarios: una experiencia didáctica. *Acción Pedagógica* N° 22/ enero - diciembre, 2013 - pp. 122 - 131
- Ortiz, I. (2013). *La importancia del idioma inglés en la educación. El Nuevo Diario. Managua, Nicaragua*. Disponible en: <http://www.elnuevodiario.com.ni/desde-la-u/305910-importancia-idiomai-ngles-educacion/>
- Patricio y Porras (2015). *Comprensión lectora y rendimiento académico en los estudiantes del idioma inglés del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa San Vicente de Paul, Chaclacayo, 2015*. (Tesis de Título Profesional de Licenciado en Educación). Recuperado de: https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/4643/TESIS_COMPRENSION-LECTORA-Y-RENDIMIEN-TO-ACADEMICO.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Peñaranda, L. (2015). La comprensión lectora del inglés como lengua extranjera. *Educación y Pensamiento*, 22, 19-27. Recuperado de <http://revista.colegiohispano.edu.co/ojs/index.php/tomo22/article/download/55/48>
- Raphael, M. (2016). *A Student's Guide to Critical Reading: Approaching Sociological Texts*. Recuperado de http://www.academia.edu/22359602/A_Students_Guide_to_Critical_Reading_Approaching

So ciological_Texts

- Rodas C., Margarita; Tapi, L. & Torpoco, Y. (2015). *Las estrategias cognitivas de aprendizaje y su relación con la comprensión de textos en inglés en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa Nacional Rímac, 2015*. (tesis de grado). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valles. Lima. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/201>
- Rodas C., Margarita; Tapi, L. & Torpoco, Y. (2015). *Las estrategias cognitivas de aprendizaje y su relación con la comprensión de textos en inglés en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa Nacional Rímac, 2015*. (tesis de grado). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valles. Lima. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/201>
- Sánchez, R. (2011). La comprensión lectora en inglés: problemas encontrados en las pruebas de acceso a la universidad. *Ensayo*, (26), 95-111. Recuperado de http://www.uclm.es/ab/educacion/ensayos/ensayos26/pdf/26_6.pdf
- Sprachcaffé. (2017). *¿Por qué estudiar inglés? España*. Disponible en: <http://www.sprachcaffé.com/espanol/porque-estudiar-ingles.htm>
- Surth, L. (2012). Inglés para la comunicación en un mundo global - tolerancia hacia los diversos acentos. *Educación en Valores*, 2(18), 85-97. Recuperado de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/educacion-en-valores/v2n18/art08.pdf>
- Zósimo, R. (2012). *Comprensión lectora, hábitos de estudios y Rendimiento académico en estudiantes de primer año de una universidad privada de Lima Metropolitana*. (Tesis de Maestría. Universidad Nacional Mayor de San Marcos). Recuperado de: http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/2738/1/Oré_or.pdf

Herramientas tecnológicas y desarrollo de competencias TIC en los docentes de la UNHEVAL - Huánuco 2021

Technological tools and development of ict skills in teachers at UNHEVAL - Huánuco 2021

Orlando Ascayo León

Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco, Perú

E-mail, ascayo@gmail.com

Orcid ID: <https://orcid.org/0000-0002-5907-5432>

Recibido: 16/02/2022, Aceptado: 20/07/2022, Publicado: 30/07/2022

Resumen

El estudio se realizó con el objetivo de mejorar el desarrollo de las competencias tecnológicas en docentes mediante la aplicación de las herramientas tecnológicas, para lo cual se aplicó un diseño cuasiexperimental de pre y posprueba a una población de 102 docentes de la especialidad de educación secundaria del que se extrajo una muestra de 18 docentes a los que se aplicó los instrumentos diseñados en base a las herramientas tecnológicas relacionadas a las competencias TIC en un periodo de 5 meses. La evaluación de los resultados al medir las competencias TIC, y como efecto de la aplicación de las herramientas tecnológicas en las sesiones de aprendizaje y el desarrollo de las competencias, se tiene mayor predominio de la competencia tecnológica y competencia comunicativa (44.4%) predomina la competencia tecnológica (83.3%). Se concluye que los docentes a los que se les aplicó herramientas tecnológicas muestran un desarrollo significativo en competencias: tecnológicas, pedagógica, comunicativa e investigativa.

Palabras clave: estrategias, didácticas, interactivas del docente.

Abstract

The research line of this work is framed in educational sciences, and as a sub-line of research: Relevant and quality learning. This research has focused on the application of the BIOLAB program and the development of meaningful learning in a remote classroom context due to the health emergency caused by the COVID-19 pandemic. The objective of this research has been to evaluate the influence of the BIOLAB program on the development of meaningful learning in university students. The methodology of this work belongs to the quantitative approach, of the applied type; The techniques with which the information was collected was the questionnaire with pre-test and post-test to the control group and the experimental group. The results of the study determined that the application of the BIOLAB program improves the level of meaningful learning in students by 70%. Therefore, it is determined that the application of the BIOLAB program significantly influences the improvement of meaningful learning.

Keywords: strategies, didactics, interactive of the teacher.



Introducción

Este trabajo de investigación se justifica porque es importante el desarrollo de las competencias TIC en los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación para que puedan utilizarlo en su desempeño laboral, la tecnología como un medio. Deben orientarse a la práctica docente refiere (Hernández Suárez, 2016, p. 4).

Los antecedentes de investigación están constituidos por trabajos similares o relacionados con el tema objeto de estudio, que aportan información valiosa para definir y delimitar la investigación que se presenta a nivel internacional, nacional y local.

Se tiene las siguientes investigaciones como antecedentes; al analizar la actitud, el conocimiento y el uso que hacen de las TIC los profesores de la Universidad de Murcia (Pelegrín Pardo, 2016), constatamos que, tanto a nivel general como según las diferentes variables estudiantes, estos profesores mantienen una actitud positiva hacia la inclusión de las TIC en las aulas para la enseñanza y el aprendizaje. Al mismo tiempo, son muy pocos los docentes que tienen una actitud negativa hacia este uso de estas herramientas, no llegando a uno de cada diez profesores los que no están de acuerdo con que las herramientas y recursos TIC puedan contribuir a mejorar los procesos educativos (Sabido-Domínguez et al., 2018). La sociedad de la información y el conocimiento es un fenómeno que impacta a los seres humanos desde hace poco más de cinco décadas. Se caracteriza por la tecnología de la información, refiere (Ordóñez-Olmedo et al., 2021, p. 8). La pandemia provocada por el COVID-19 ha provocado un cambio en los hábitos de vida de la población en general. En el último año, la tecnología ha constituido para el estudiante un recurso eficaz, no solo a nivel académico sino también social y familiar. (Carpio-Fernández et al., 2021).

La tecnología con el paso del tiempo ha ido implementando diversas estrategias para el aprendizaje con la única intención de mejorar la calidad en la educación, motivo por lo cual en la actualidad se llega al educando desde Entornos Virtuales de Enseñanza-Aprendizaje (R. M. Peláez López et al., 2020), y va de la mano con las formas de desarrollo de estrategias para el aprendizaje refiere (R. Peláez López et al., 2018).

Es posible sensibilizar y motivar a los docentes de las maestrías virtuales (Rodríguez de la Cruz, 2019), siempre y cuando se realice capacitaciones en talleres y participación de toda la comunidad educativa de la escuela de postgrado en las acciones tecnológicas y pedagógicas de la unidad de virtualización académica (Suárez-Álvarez et al., 2020). Se ha caracterizado las intervenciones de profesores y alumnos en el campus y en el aula virtual (Feito Alonso, 2020), construyendo las categorías de las intervenciones según diversos modelos experimentad-

os.

Actualmente, se considera que el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación TIC (Monsalve-Maldonado & Merchán-De Monsalve, 2020), debe ser un medio para aprender (Giménez Chornet, 2015), por lo que las competencias TIC de los docentes resultan en si fundamentales para diseñar y desarrollar recursos educativos digitales que faciliten nuevas prácticas en los docentes (Padilla Facundo & Cuevas Gutiérrez, 2021), que permitan articular la relación del estudiante con su aprendizaje e incorporar a estrategias didácticas que propicien su participación activa en la construcción del aprendizaje (Rivadeneira Rodríguez, 2019).

Es a partir del desarrollo de diferentes tecnologías, y las implicaciones sociales inherentes a su uso y funcionamiento, que se han generado los elementos y entorno necesarios que determinan en conjunto lo que hoy es llamado Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Las TIC podrían tomarse como una evolución de las tecnologías, nos ha llevado a la tecnología, y está a las nuevas tecnologías (García, 2020). Las TIC están constituido por un gran número de productos, tecnologías y servicios basados en descubrimientos científicos en el campo de los ordenadores, diseño de software, óptica y fotografía, conmutación de circuitos y satélites entre otros (Béjar et al., 2018). La representación más visible de las TIC es Internet, que integra los ordenadores y las telecomunicaciones (Belloch, 2019). Aunque también es importante incluir la ingeniería genética y su conjunto de desarrollos y aplicaciones en expansión, debido a que la ingeniería genética se centra en la decodificación, manipulación y reprogramación final de los códigos de información de la materia viva y también desde la década de 1990 la biología, la electrónica y la informática parecen estar convergiendo e interactuando en sus aplicaciones, en sus materiales y, lo que es más fundamental, en su planteamiento conceptual (Ausín et al., 2020).

Es un hecho que en las últimas décadas ha aumentado cualitativa y cuantitativamente el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la sociedad y las metodología del aula invertida (Huanca-Arohuanca et al., 2020), lo que está dando lugar a una transformación de esta. Ante esta situación los centros educativos no pueden dejar de lado las nuevas tecnologías de la información y comunicación, sino que deben preparar a las nuevas generaciones para convivir con estos medios promoviendo la participación y la reflexión crítica de su uso e interpretación (Montiel, 2017).

En lo que respecta a los docentes de la facultad de ciencias de la educación, la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) representa un área de gran interés para investigar, y asimismo, mejorar el aprendizaje de sus alumnos, integrando

TIC y a su vez, realiza importantes esfuerzos materiales, económicos y humanos, para lograr dicho objetivo, se transforma en un factor relevante para el logro y respecto del cual aún no se efectúa suficiente evaluación, el grado de integración que los docentes dan a estas nuevas TIC en su quehacer docente, especialmente en el caso de los docentes de la facultad de ciencias de la educación. Frente a la importancia del problema de investigación que se plantea se exponen algunos antecedentes teóricos y de contexto necesarios para comprender la forma en que el tema, que es de interés académico global, se ha abordado en nuestro país, particularmente en los docentes.

Las competencias se definen como una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes adecuadas al contexto, y las competencias clave son aquellas que todo el mundo precisa para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo.

La competencia digital es una de las competencias clave, con la que el sujeto es capaz de usar los ordenadores para obtener, evaluar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información, y comunicarse y participar en redes de colaboración a través de Internet (Rodríguez-Alayo & Cabell-Rosales, 2021).

Las Tecnologías de la información influyen no solo en las formas de comunicación, sino también en la economía, las instituciones políticas, la cultura y en definitiva la forma de entender y valorar el mundo. No se puede negar que existe una fuerte relación e interacción entre el tipo de sociedad y las tecnologías utilizadas en ella, y que ambos factores no se comportan de forma independiente, ya que toda acción tecnológica no se produce en el vacío, sino en el contexto específico que permite no sólo su desarrollo y potenciación, sino su nacimiento; es decir, la predisposición que tenga la sociedad influirá para la potenciación, desarrollo e implementación de las nuevas tecnologías.

La sociedad de la información está potenciando el aprendizaje a lo largo de toda la vida (Molinero Bárcenas & Chávez Morales, 2019), con una formación no limitada a un período, en el cual se aprenden las destrezas elementales necesarias para desenvolverse durante toda la vida en el terreno social y laboral. Y en este sentido el papel de las nuevas tecnologías para la formación puede ser significativo. Al mismo tiempo, al contrario, el mundo cambiante en el cual se introduce la sociedad de la información hace necesario una constante actualización del dominio de conocimientos y habilidades. La conformación en los ciclos superiores de enseñanza y la denominada continua vendrá determinada en un futuro por diferentes características, como son: mayor individualidad, mayor flexibilidad, estará basada en los recursos, será accesible, a distancia e interactiva.

Problema general ¿En qué medida la aplicación de las herramientas tecnológicas mejora el desarrollo de las competencias en TIC en los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación - UNHEVAL, 2021?

Objetivo general determinar si la aplicación de las herramientas tecnológicas mejora el desarrollo de las competencias en TIC en los docentes de Ciencias de la Educación - UNHEVAL, 2021

Material y métodos

El trabajo de investigación realizada responde a una tipología de investigación experimental en su modalidad cuasi experimental. El proceso de la investigación se realizó teniendo en cuenta el diseño metodológico experimental de pre y posprueba con un único grupo.

La muestra estuvo compuesta por 18 docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación. Es una muestra no aleatoria que se obtuvo con tipo de muestreo por conveniencia (los participantes son voluntario).

La muestra. Para llevar a cabo la investigación, se determinó un tamaño de muestra óptimo, considerando un nivel de confianza según la tabla ji cuadrado, como el valor de X^2 (8.64) es mayor que el valor crítico ($X^2 c = 3,84$), entonces se rechaza la hipótesis nula y podemos afirmar que ha mejorado en los docentes la competencia investigativa después de aplicar las herramientas tecnológicas.

Diseño de investigación: se realizó teniendo en cuenta el diseño metodológico experimental en su modalidad cuasi experimental de preprueba y posprueba con un único grupo, ya que el propósito es explicar la relación entre las variables HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS TIC EN LOS DOCENTES DE LA UNHEVAL- HUÁNUCO 2021, las mismas que nos permitirán el logro de los objetivos de la investigación. El esquema de la investigación es el que se muestra: M: O1.....X..... O2 [Dónde: M = muestra, O1 y O2 = observaciones, X = tratamiento].

Resultados

Para determinar la confiabilidad del instrumento se procedió a aplicar los resultados de la prueba estadística de: ji cuadrada, que permitió establecer la asociación entre las variables y el grado de significancia, que de acuerdo con el propósito de la investigación se aplicará a una muestra determinada. El efecto de la aplicación de las herramientas tecnológicas aplicado en las sesiones de aprendizaje y en el desarrollo de las competencias en TIC en los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNHEVAL.

La evaluación de los resultados al medir las competencias TIC, y como efecto de la aplicación de las herramientas tecnológicas en las sesiones de aprendizaje y el desarrollo de las competencias, se tiene mayor predominio de la competencia tecnológica y competencia comunicativa (44.4%) en el pre y posprueba predomina la competencia tecnológica (83.3%).

Para contrastación de hipótesis se utilizó la prueba McNemar. El valor de X^2 (16.06) es mayor que el valor crítico

($X^2 c = 3,84$), entonces se rechaza la hipótesis nula y podemos afirmar que ha mejorado el nivel de competencias TIC del docente luego de herramientas tecnológicas. Recorriendo a la tabla ji cuadrado, como el valor de X^2 (8.47) es mayor que el valor crítico ($X^2 c = 3,84$), entonces se rechaza la hipótesis nula y podemos afirmar que ha mejorado en los docentes la competencia tecnológica, luego de aplicar las herramientas tecnológicas. Recorriendo a la tabla ji cuadrado, como el valor de X^2 (7.56) es mayor que el valor crítico ($X^2 c = 3,84$), entonces se rechaza la hipótesis nula y podemos afirmar que ha mejorado en los docentes el nivel de la competencia de comunicativa después de aplicar las herramientas tecnológicas. Recorriendo a la tabla ji cuadrado, como el valor de X^2 (5.06) es mayor que el valor crítico ($X^2 c = 3,84$), entonces se rechaza la hipótesis nula y podemos afirmar que ha mejorado en los docentes la competencia pedagógica después de aplicar las herramientas tecnológicas. Recorriendo a la tabla ji cuadrado, como el valor de X^2 (3.76) es menor que el valor crítico ($X^2 c = 3,84$), entonces no se rechaza la hipótesis nula y podemos afirmar que no ha mejorado en los docentes la competencia de gestión después de aplicar las herramientas tecnológicas. Recorriendo a la tabla ji cuadrado, como el valor de X^2 (8.64) es mayor que el valor crítico ($X^2 c = 3,84$), entonces se rechaza la hipótesis nula y podemos afirmar que ha mejorado en los docentes la competencia investigativa después de aplicar las herramientas tecnológicas.

Discusión

El sentido que adquieren las estrategias de enseñanza con tecnologías de información dentro de un contexto metodológico depende del uso que haga el docente, hay resistencia al cambio metodológico a partir del uso de tecnologías de información y existen estrategias que se adecuan óptimamente con el uso de tecnologías de información, algo similar ocurre con los resultados obtenidos en la investigación realizada, donde se tiene el desarrollo de las capacidad en mayor significancia en las competencias que se relacionan en mayor dedicación en su labor académica (Gavilanes Sagñay et al., 2019); como es la de la competencia tecnológica. Sino también con la pedagogía, metodología y legislación que aplican. Lo que amerita la necesidad de ejecutar programas de capacitación y fortalecimiento de competencias en los docentes, y que esto es posible en las diversas modalidades (Lara Romero et al., 2017).

Se llega a la conclusión de que es posible sensibilizar y motivar a los docentes de las maestrías virtuales, siempre y cuando se realice capacitaciones en talleres y participación de toda la comunidad educativa de la escuela de postgrado en las acciones tecnológicas y pedagógicas de la unidad de virtualización académica (Camilo et al., 2018).

Lo que lleva la investigación realizada, siendo el desarrollo de la aplicación de las competencias en TIC en los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación - UNHEVAL, se enmarca en las conclusiones a la que llegaron las investigaciones citadas, y se obtuvo como resultado en nuestra investigación, que ejecutando las actividades programadas se pudo mejorar la competencia en TIC en los docentes y específicamente las competencias relacionadas a competencia tecnológica, comunicación, pedagógica e investigación después de aplicar las herramientas tecnológicas. La UNHEVAL, debe implementar programas de fortalecimiento de competencias de TIC en los docentes de las facultades, y así como parte de Proyección y Extensión Universitaria para docentes de instituciones educativas.

Agradecimiento

El reconocimiento y agradecimiento a todos que pusieron su granito de arena, y a los docentes de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, por haber brindado las facilidades para la ejecución de la investigación.

Referencias bibliográficas

- Ausín, T., Morte, R., & Monasterio Astobiza, A. (2020). Neuroderechos: Derechos humanos para las neurotecnologías. *Diario La Ley, Wolters Kluwer*, 43(1).
- Béjar, R., Lopez-Pellicer, F. J., Noguera-Iso, J., & Zarazaga-Soria, F. J. (2018). Autenticidad y aprendizaje basado en proyectos en una asignatura sobre diseño de software. *Actas de Las Jornadas Sobre Enseñanza Universitaria de La Informática; Vol 3* (2018): Actas de Las XXIV Jornadas Sobre Enseñanza Universitaria de La Informática, 3.
- Belloch, C. (2019). *Recursos Tecnológicos (TIC). Unidad de Tecnología Educativa (UTE)*. Universidad de Valencia El, 1.
- Camilo, E., Izquierdo, J., Pardo, M., & Izquierdo, J. (2018). GESTIÓN ACADÉMICA PARA LA VIRTUALIZACIÓN DE PROCESOS FORMATIVOS UNIVERSITARIOS: EXPERIENCIAS EN LA UNIVERSIDAD DE ORIENTE. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa (REFCaE)*, 6(3).
- Carpio-Fernández, M. V., García-Linares, M. C., Cezezo-Rusillo, M. T., & Casanova-Arias, P. F. (2021). Covid-19: uso y abuso de internet y teléfono móvil en estudiantes universitarios. *Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1). <https://doi.org/10.17060/ijodaep.2021.n1.v2.2123>
- Feito Alonso, R. (2020). Este es el fin de la escuela tal y como la conocemos. Unas reflexiones en tiempo de confinamiento. *Revista de Sociología de La Educación-RASE*, 13(2). <https://doi.org/10.7203/rase.13.2.17130>
- García, D. M. (2020). Estilos de enseñanza y las nuevas tecnologías en la educación. *ReiDoCrea: Revista Electrónica de Investigación Docencia Creativa*. <https://doi.org/10.30827/digibug.27766>
- Gavilanes Sagñay, M. A., Yanza Chavez, W. G., Inca Falconi, A. F., Torres Guananga, G. P., & Sánchez Chávez, R. F. (2019). Las TICs en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Ciencia Digital*, 3(2.6). <https://doi.org/10.33262/cienciadigital.v3i2.6.575>
- Giménez Chornet, V. (2015). Redes sociales en las bibliotecas escolares. *Revista Sobre La Infancia y La Adolescencia*, 8. <https://doi.org/10.4995/reinad.2015.3286>
- Hernández Suárez, C. A. (2016). Competencias TIC para el desarrollo profesional docente en educación básica. *Praxis & Saber*, 7(14). <https://doi.org/10.19053/22160159.5217>
- Huanca-Arohuanca, J., Supo-Condori, F., Sucari Leon, R., & Supo Quispe, L. (2020). El problema social de la educación virtual universitaria en tiempos de pandemia, Perú. *Innovaciones Educativas*, 22(Especial). <https://doi.org/10.22458/ie.v22iespecial.3218>
- Lara Romero, L., Alamilla García, M. A., & García Hernández, J. A. (2017). Mediación escolar en el Modelo Educativo para la educación obligatoria en México. *International Journal of Humanities and Social Science Invention*, 6(7).
- Molinero Bárcenas, M. del C., & Chávez Morales, U. (2019). Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación superior. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación y El Desarrollo Educativo*, 10(19). [ht-tps://doi.org/10.23913/ride.v10i19.494](https://doi.org/10.23913/ride.v10i19.494)
- Monsalve-Maldonado, J. I., & Merchán-De Monsalve, A. E. (2020). El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). *Sostenibilidad, Tecnología y Humanismo*, 11(2). <https://doi.org/10.25213/2216-1872.97>
- Montiel, N. G. (2017). La educación básica en México. *Revista Espaço Pedagógico*, 24(2). <https://doi.org/10.5335/rep.v24i2.7415>
- Ordóñez-Olmedo, E., Vázquez-Cano, E., Arias-Sánchez, S., & López-Meneses, E. (2021). Las Competencias en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el alumnado universitario. *Pixel-Bit, Revista de Medios y Educación*, 60. <https://doi.org/10.12795/pixelbit.74860>
- Padilla Facundo, L., & Cuevas Gutiérrez, A. I. (2021). Elaboración de recursos educativos digitales en contextos universitarios. *Presencia Universitaria*, 16. <https://doi.org/10.29105/pu8.16-5>
- Peláez López, R. M., Alvarado Peláez, J. A., Zambrano Peláez, M. J., & Lara Vásconez, C. B. (2020). Lineamientos pedagógicos para aplicar TICS y EVEA en Instituciones Educativas de Educación Básica y Bachillerato en Guayaquil-Ecuador. *REVISTA CIENTÍFICA ECOCIENCIA*, 7. <https://doi.org/10.21855/ecociencia.70.319>
- Peláez López, R., Morales Roela, J., Lara Vásconez, C., & Tumbaco Tutiben, M. (2018). Las tics y el uso de evea en instituciones de educación básica en Guayaquil-Ecuador. *Revista Lasallista de Investigación*, 15(2). <https://doi.org/10.22507/rli.v15n2a10>
- Pelegrín Pardo, A. (2016). *Las TIC como recurso docente : un estudio sobre el profesorado de Formación Profesional de la Región de Murcia*. Proyecto de Investigación:
- Rivadeneira Rodríguez, E. M. (2019). La metodología aula invertida en la construcción del aprendizaje autónomo y colaborativo del estudiante actual. *Revista San Gregorio*, 31. <https://doi.org/10.36097/rsan.v0i31.601>
- Rodríguez-Alayo, A. O., & Cabell-Rosales, N. V. (2021). Importancia de la competencia digital docente en el confinamiento social. *Polo Del Conocimiento*, 6(1).
- Rodríguez de la Cruz, R. (2019). LA GESTIÓN CULTURAL EN LA ERA DIGITAL EN EL CONTEXTO MEXICANO. *Vitam. Revista de Investigación En Humanidades*, 2. [ISSN:2306-4072 / e-ISSN:2707-5419, Rev. Iden, 8\(2\), julio - diciembre 2022, 15-21](https://doi.org/10.35461/vi-</p>
</div>
<div data-bbox=)

tam.v0i2.19

Sabido-Domínguez, T. de J., Alonso-Novelo, V., & Barredo-Baqueiro, G. A. (2018). Transformación e Innovación en las Organizaciones (TIO): El uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación en las PYME, como herramienta para crear ventajas competitivas / Transformation and Innovation in Organizations (TIO): Usage of Information and Communication Technologies as tools to create competitive advantages in SME's. *RECI Revista Iberoamericana de Las Ciencias Computacionales e Informática*, 6(12). <https://doi.org/10.23913/reci.v6i12.74>

Suárez-Álvarez, R., Vázquez-Barrio, T., & Torrecillas Lacave, T. (2020). Metodología y formación docente cuestiones claves para la integración de las TIC en la educación. *Ámbitos. Revista Internacional de Comunicación*, 49. <https://doi.org/10.12795/ambitos.2020.i49.12>

El pensamiento complejo y la gestión del conocimiento: factores básicos de la calidad educativa

Complex thought and knowledge management: basic factors of educational quality

María, Balbín de la Cruz y Angélica Pilar, Ramos Huamán

Institución Educativa Teresa González de Fanny – Lima.

E-mail, charlesdoc14@gmail.com

Orcid ID: <https://orcid.org/0000-0002-9615-0470> / <https://orcid.org/0000-0002-0896-3149>

Recibido: 16/03/2022, Aceptado: 20/07/2022, Publicado: 30/07/2022

Resumen:

El método científico, instrumento básico de la investigación científica señala que un estudio inquisitivo de este nivel tiene su génesis en la determinación de un problema, para este caso específico el problema fue la poca información que se tiene sobre las dos variables, conocido esta situación y para continuar con el sentido coherente de la investigación se definió el objetivo, que a la letra dice: Explicar al pensamiento complejo y la gestión del conocimiento como factores básicos para fomentar la calidad educativa. El método básico conveniente utilizado fue el hermenéutico que facilitó conocer, entender y explicar las diversas teorías incluidas fundamentalmente en el marco teórico. El tipo de investigación es básica, porque obedece a un marco teórico que tiene como objetivo incrementar el conocimiento filosófico. Arribando más adelante al resultado que se expresa así: Primero: El pensamiento complejo explora modos de pensar a partir de la complejidad del mundo, articular conocimientos globales a partir de conocimientos singulares y viceversa, bajo los preceptos de Morin: el pensamiento complejo es un “operador del pensamiento que relaciona”; segundo, el pensamiento complejo y la gestión del conocimiento son factores básicos para fomentar la calidad educativa.

Palabras clave: Complejidad, incertidumbre, reflexión, teoría, análisis.

Abstract:

The scientific method, a basic instrument of scientific research, indicates that an inquisitive study of this level has its genesis in the determination of a problem, for this specific case the problem was the little information that is had about the two variables, knowing this situation and to continue with the coherent sense of the research, the objective was defined, which literally says: Explain complex thinking and knowledge management as basic factors to promote educational quality. The convenient basic method used was the hermeneutic one that facilitated knowing, understanding and explaining the various theories fundamentally included in the theoretical framework. The type of research is basic, because it follows a theoretical framework that aims to increase philosophical knowledge. Arriving later at the result that is expressed as follows: First: Complex thinking explores ways of thinking based on the complexity of the world, articulating global knowledge based on singular knowledge and vice versa, under Morin's precepts: complex thinking is an "operator of the thought that relates"; second, complex thinking and knowledge management are basic factors for promoting educational quality.

Keywords: Complexity, uncertainty, reflection, theory, analysis

Introducción:

Se resume el aporte y la novedad de la investigación en dos aspectos, hacer una reflexión filosófica sobre el pensamiento complejo, desde la complejidad del mundo hasta la complejidad del ser humano y de la gestión del conocimiento, entendida como proceso sistematizado y organizado para producir y socializar conocimientos. Ambos temas son poco tratados en el ámbito universitario de nuestra universidad.

Las razones que nos motivaron realizar la investigación que presentamos fueron: Actualmente el estudio del pensamiento se ha intensificado, sobre todo a partir de la consolidación de las neurociencias, ciencia que se ocupa del cerebro y cómo éste genera pensamientos, en segundo lugar, profundizar analíticamente la gestión del conocimiento, tanto en su nivel implícito como explícito.

Son dos las variables: Pensamiento complejo y gestión del conocimiento.

Sobre el pensamiento complejo, según Juárez y Comboni (2012) “El pensamiento complejo, propuesto por Morin, desde su concepción de la complejidad humana, ha introducido en las ciencias sociales un debate que implica no sólo a la cuestión epistemológica, sino a la filosofía misma del ser humano, su existencia y finalidad dentro del cosmos, su forma de ser y de existir como ser bioético-antropo-sociológico en un medio eco-socialcósmico” (38), para Edgar Morin, estas cualidades del hombre le constituye como parte de la sociedad y del cosmos, con capacidades de saberes singularmente únicos, en comparación con los animales llamados inteligentes, lo que le hace un ser capaz de conocer, procesar y gestionar conocimientos.

Continuando en la línea del pensamiento complejo Velilla (2002) sostiene lo siguiente: “Así un texto, una frase, requiere saber el contexto en el que está escrito o en el cual se pronuncia. Es necesario un pensamiento que articule y que religue los diferentes saberes disciplinarios, hoy parcelados, y que además contextualice las migraciones de ideas entre estos compartimentos disciplinarios”. (p. 42), cierto, el pensamiento complejo es una forma sencilla de mirar o ver la realidad a partir de una especialización, este pensamiento hace que el hombre conozca una parte de la realidad para conocer el todo. Domínguez (2006), el Pensamiento Complejo, como tal, está en la línea de las teorías de la complejidad y viene siendo propuesto por el Profesor Edgar Morin de Francia. Complejo viene de *complexus*, y significa tejido entre tejidos (p. 56). Por tanto, en el pensamiento complejo es siempre multidimensional, transversal, variable y evolutivo. Morin (1998), el pensamiento complejo no es el pensamiento completo; por el contrario, sabe de antemano que siempre hay incertidumbre. Por

eso mismo escapa al dogmatismo arrogante que reina en los pensamientos no complejos. Pero el pensamiento complejo no cae en un escepticismo resignado porque, operando una ruptura total con el dogmatismo de la certeza, se lanza valerosamente a la aventura incierta del pensamiento, se une así a la aventura incierta de la humanidad desde su nacimiento (p. 440). La vida cotidiana en sí misma es una red de situaciones y causalidad, pero también es una red de azar e incertidumbre. Por tanto, en el conectivismo podemos encontrar la conexión ideal que combina el pensamiento complejo y el computacional. Siemens (2014), llama la atención la resignificación que realiza el conectivismo en torno al caos. El caos se lo considera como la interrupción de la posibilidad de predecir, aquello que desafía el orden. (p. 75). En contraste con el constructivismo, que alienta a los estudiantes a realizar un trabajo significativo, existe el caos y la tarea del alumno es identificar patrones que parecen estar ocultos, como conexiones entre diferentes elementos.

Mientras que (Solana, 2001), el pensamiento complejo, al mismo tiempo que lucha por conectar lo separado, debe ser capaz de reconocer lo anormal, lo singular, lo concreto. (p. 22). Para comprender la complejidad organizada, es necesario distinguir el pensamiento complejo, tratar con categorías, diseñar lógica y construir gramática. Osorio (2003), el pensamiento complejo busca desarrollar estrategias de pensamiento y acción para enfrentar el mundo; busca la consolidación de un paradigma de complejidad que como tal no existe, sino que está haciéndose y donde se nos propone reconocer lo paradigmático del conocimiento, sobre todo a partir de las manifestaciones del paradigma de simplificación (p. 121). Como cualquier otra forma de pensar, el pensamiento complejo debe complementar y confrontar el pensamiento que divide con la forma de pensar sostenida por principios cognitivos que pueden conceptualizar la reconexión, la contextualidad y la globalidad.

Al respecto, Delgado (2011) señala que el pensamiento complejo avanza hacia la comprensión de los objetos del mundo como sistemas o entidades complejas irreducibles superando viejas divisiones entre ciencias naturales y ciencias sociales y la centralidad de la objetividad en el conocimiento. (p. 100). El pensamiento complejo resultó ser una forma poco convencional de lidiar con la complejidad.

Por otro lado, Morín (2002) señala “La complejidad del pensamiento, así como la reconstrucción de la realidad por el sujeto cognoscente nos lleva necesariamente a la transdisciplinariedad como método de investigación y como epistemología de la investigación y del conocimiento”. (p. 87), para el autor este paradigma ingresa al saber de la vida, la educación y el conocimiento articulando las disciplinas. Pereira (2010) en relación a este punto dice “Desde la perspectiva del pensamiento complejo y

estrechamente relacionado con la posición que, dentro de las Ciencias Sociales, defiende el denominado “enfoque sistémico” -ningún objeto o acontecimiento (que deba ser analizado por la ciencia) se encuentra aislado o desvinculado, sino que éste aparece dentro de un sistema complejo”. (p. 68), entender la relación entre los objetos y la interrelación entre los hechos sociales, tanto intrínsecas como extrínsecas, es la base de la comprensión sistémica del mundo, fundamento de la propuesta pedagógica del filósofo francés.

Continuando con el pensamiento completo, Ortega y Gasset (2004), quisiéramos poder conocer; pero, no obstante, durante milenios y milenios el hombre ha trabajado para conocer y sólo ha logrado muy pequeños conocimientos. (p. 30) Este es nuestro privilegio y esta es nuestra dramática condición. Morin (1995), ha dicho que el mundo se moverá en una dirección ética, sólo si queremos ir en esa dirección, y si queremos hacerlo necesitamos desarrollar el pensamiento complejo, para tener conciencia ecológica de nuestro ser en la sociedad, en el mundo y en el cosmos. (p. 34), de lo contrario, nos beneficiaremos de la contaminación extrema, millones de muertes por hambre y enfermedades prevenibles, pérdida de la realización humana, amenazas a la vida y beneficios de autoservicio que nos mantienen en la estructura social y familiar. la violencia resultante, y el ámbito de la ciencia, que generalmente carece de regulación ética y carece de una visión humana amplia e integrada. Velilla (2002), es necesario un pensamiento que articule y que religue los diferentes saberes disciplinares, hoy parcelados (p. 42), asimismo, contextualizar la transferencia de ideas entre estas acciones disciplinares. Morin (1990), lo único acerca de lo cual existe certeza es que lo complejo apunta más a una comprensión que a una disciplina, teoría o nueva religión, por lo cual se ubica necesariamente en el campo de la epistemología y de un nuevo Método para abordar la realidad “mostrando de esta manera, la unidad compleja, unitas multiplex, entre la subjetividad y objetividad, entre “lo vivo del sujeto” y lo “vivo del objeto (p. 39), En el proceso interactivo de cómo la subjetividad del investigador invade la objetividad del sujeto de investigación y luego cómo el sujeto en estudio afecta la subjetividad del investigador.

Respecto al error de ver fragmentada la realidad y el aislamiento de las disciplinas Morin (2002) sostiene, “El caso de la fragmentación (descontextualización) de los saberes, no sólo impide el desarrollo de un verdadero conocimiento científico, sino que ello produce, en el campo de la educación, consecuencias más dañinas aún. El debilitamiento de la percepción de lo global conduce al debilitamiento del sentido de la responsabilidad y de la solidaridad que los seres humanos tenemos para con nuestro entorno”. (p. 70). Frente a este problema de la fragmentación, emerge, en el campo de la educación, basado en el pensamiento complejo, la necesidad de

ver al mundo global, inmerso en su complejidad en el que vivimos. Implica que se requiere una educación que tenga una mirada sistémica en su quehacer educativo. Houtart (2006), reconstruir una epistemología compleja, que reconoce los límites de la elementalidad, la importancia de la temporalidad, la multidimensionalidad y lo transdisciplinario. (p. 17). Tal visión de la realidad conduce a una mayor conciencia de la realidad, el azar, la incertidumbre y la ambivalencia de múltiples casos epistemológicos. Morin (1994), tomando en cuenta que el ser humano es un ser viviente bio-ético-antropo-sociológico en su plena realidad y vive en un cosmos complejo, como hijo de este mismo cosmos en el cual se desenvuelve, su pensamiento ubicado en el tiempo y en el espacio, es necesariamente complejo. (p. 40). Dependiendo de su tiempo, de la cultura de su tiempo, de su entorno geográfico y social, de su propia preparación y de su relación con los miembros de su sociedad, de sus intereses. Entonces es un ser biocultural y muy complicado. Aunque Delgado (2011), se ha señalado el objetivo del pensamiento complejo es la búsqueda del método como antimétodo, ruptura con los ideales metodológicos aristotélicos, kantianos y cartesianos (p. 152). No descarta el pensamiento simple, sino que lo enriquece con un proceso que debe ser interactivo y recursivo a partir de bucles de retroalimentación mutuos. Al respecto Rodríguez (2011), afirma que: Aunque el método científico busca reglas, instrumentos y procedimientos impersonales y neutrales, e independientes del sujeto; el método del pensamiento complejo, constituye la estrategia de conocimiento de un sujeto (p. 26). La búsqueda de medios para promover la comprensión más amplia de la gama de pensamientos complejos, lo que puede parecer paradójico, no está en conflicto con la filosofía de la complejidad.

Edgar Morin, desarrolla un principio fundamental: el principio sistémico, que, a la luz del razonamiento, integra el conocimiento, dicho, en otros términos, integra el todo de un conocimiento con las partes del mismo, y las partes de un conocimiento con el todo.

Debemos reconocer que es la filosofía la encargada de tratar los conocimientos, la epistemología al conocimiento científico y la gnoseología al conocimiento en general, el pensador galo, como filósofo que es trata el tema del saber y del conocimiento desde la mirada filosófica, incluso sociológica.

La segunda variable es la gestión del conocimiento, para Valhondo (2015) “La gestión del conocimiento es un proceso lógico, organizado y sistemático para producir, transferir y aplicar en situaciones concretas una combinación armónica de saberes, experiencias, valores, información contextual y apreciaciones expertas que proporcionan un marco la mejora de una institución”. (p. 77). Esto es, implica identificar y analizar el conocimiento que se requiere y que se encuentra disponible,

para luego planificarla para alcanzar los objetivos de la mejora de la calidad educativa de la institución. Así mismo, como bien manifiesta Nagles (2007) “El conocimiento que posee una organización puede convertirse en una fuente de ventaja competitiva sostenible mediante el despliegue de una efectiva estrategia de gestión del conocimiento, que permita originar acciones innovadoras para generar productos, servicios, procesos y sistemas de gestión que optimicen los recursos y capacidades de la institución. (p. 78).

Señalamos párrafos atrás, que a partir del pensamiento complejo se puede mejorar el proceso de aprendizaje y ahora en estas líneas estamos en condiciones de decir que la gestión del conocimiento contribuye en la mejora de la calidad educativa, pues permite tener acceso a nuevas experiencias académicas, de conocimientos que crean nuevas competencias y capacidades, alienta la creatividad y la innovación, mejora sustancialmente el valor del conocimiento.

Doz, Cuomo y Wrazel (2007) con mucha propiedad señalan que “La diversidad y la propiedad del conocimiento requieren tanto de procesos de estructuración y organización con el fin de establecer el tipo de conocimiento y en manos de quién está, como de mecanismos disponibles para acceder a estos conocimientos y asegurar su integración a las actividades de la organización”. (p. 310). En una institución educativa, los conocimientos deben estar organizados, relacionados en una interdisciplinariedad necesaria para generar condiciones para hacer del conocimiento un conocimiento productivo, creativo e innovador. Garvin (1998), la gestión del conocimiento obtiene y comparte bienes intelectuales, con el objetivo de conseguir resultados óptimos en términos de productividad y capacidad de innovación de las empresas. (p. 6). Este es un proceso que implica generar, acumular, adaptar y aprovechar el conocimiento para crear negocios más inteligentes y competitivos.

Nonaka (1999), dice que respecto a la pregunta ¿Qué es gestión del conocimiento?, responde que es un sistema facilitador de la búsqueda, codificación, sistematización y difusión de las experiencias individuales y colectivas del talento humano de la organización. (p. 8). En la medida en que pueden crear ventajas sostenibles y competitivas en un entorno dinámico, las transforman en conocimiento globalizado, tienen un entendimiento común y ayudan a realizar todas las actividades. Morin (1995), la complejidad de la gestión del conocimiento se ve reflejada en el hecho de que buscar, construir, significar y aplicar el conocimiento en torno a una determinada realidad. (p. 31). Encontrarse a uno mismo es en sí mismo. Porque somos los que nos descubrimos y nos contamos. Morin (2002), en la construcción del conocimiento de la realidad es preciso tener en cuenta que la realidad no es simple ni es compleja, la realidad es lo que es nuestro pensamiento. (p. 31). Si nuestros pensamien-

tos son simples, entonces la realidad es simple. Cuando nuestros pensamientos son complicados, la realidad es complicada.

Según Ortiz y Nagles (2007) “La innovación se constituye en el motor del progreso de las organizaciones, las sociedades y las naciones que definen “su éxito en la generación de nuevas ideas, en la incorporación sistemática de las mismas en productos, procesos o servicios”. (p. 73). El párrafo es clarísimo, las organizaciones, para el caso nuestro educativas, para alcanzar la calidad de sus servicios deben convertirse en motivadores que promueven el pensamiento complejo y la gestión del conocimiento, elementos básicos de desarrollo de la sociedad.

Acerca de la calidad educativa tenemos a los siguientes autores como, Alvariano (2004), la gestión escolar es un elemento determinante de la calidad del desempeño de las escuelas, sobre todo en la medida que se incrementa la descentralización de los procesos de decisión en los sistemas educacionales (Alvariano, 2004, p. 148).

En la línea de la investigación pura o básica se formuló el objetivo: Explicar al pensamiento complejo y la gestión del conocimiento como factores básicos para fomentar la calidad educativa.

Se resume el aporte o su contribución de la investigación en dos aspectos, primero articular el pensamiento complejo con la gestión del conocimiento y segundo, considerar a ambas variables como factor básico de una educación de calidad. Morin (2007), todo conocimiento opera mediante la selección de datos significativos y rechazo de datos no significativos: separa (distingue o desarticula) y une (asocia, identifica); jerarquiza (lo principal, lo secundario) y centraliza (en función de un núcleo de nociones maestras). (p. 28). Estas operaciones que utilizan la lógica están, de hecho, dominadas por el principio organizador “supra lógico” del pensamiento, o el paradigma, el principio oculto que gobierna las cosas y la forma en que vemos el mundo sin nuestro conocimiento. Chiavenato (2004), en primer lugar, el término “gestión” se define como “el proceso de planear, organizar, dirigir y controlar el uso de los recursos para lograr los objetivos organizacionales” (p. 91). Este término está basado en todo lo referente a lo organizacional. Probst, Raub y Romhardt (2001), el conocimiento que es todo el conjunto de cogniciones y habilidades con los cuales los individuos suelen solucionar problemas, comprende tanto la teoría como la práctica, las reglas cotidianas al igual que las instrucciones para la acción. (p. 24). El conocimiento está basado en datos e información, pero a diferencia de estos, siempre está conectado a las personas. Weinstein (2002), es una parte integral del individuo y representa su creencia en la causalidad. Ha señalado la existencia de algunos factores críticos de una gestión escolar de calidad que se pod-

rían asociar a mejores resultados pedagógicos, entre los que menciona están una escuela con sentido compartido de misión; liderazgo del director o equipo directivo legitimado por la comunidad escolar; trabajo en equipo entre directivos y docentes y un buen nivel de compromiso con los profesores; proceso de planificación institucional participativo; participación efectiva de los distintos actores del sistema educativo; clima laboral y de convivencia positiva entre docentes, entre directivos y profesores y entre profesores y alumnos; y una adecuada inserción del establecimiento con su entorno. (p. 149). Tiana (1996), la demanda de respuestas objetivas y fiables a las cuestiones suscitadas acerca del sistema educativo estadounidense favoreció la canalización de notables recursos económicos hacia las actividades de evaluación, produciendo como consecuencia un gran impacto sobre su desarrollo académico y profesional. La evaluación educativa experimentaría así un apreciable desarrollo a partir de finales de la década de los sesenta, cuya influencia se haría sentir progresivamente en otros países (p. 38). Se tiende entonces al control de la Calidad Total, que implica la calidad de las actividades de toda la organización, incluyendo diversas técnicas que se agrupan bajo el nombre de "sistemas de mejora continua". (Cano, 1998, p. 273).

Asimismo, Coombs (1967), calidad de la educación es un concepto que refería a un aspecto de la educación; así lo planteó cuando al analizar la crisis mundial de la educación desde el enfoque de sistemas. (p. 86). Se entendió los costos en el lado de la entrada. Resultados de la página del producto. Y por supuesto, la calidad en el lado del proceso.

Entre las dificultades para el desarrollo de la investigación tuvimos: Poca disponibilidad de tiempo y limitada experiencia en la construcción de artículos científicos y académico.

Material y métodos:

El procedimiento seguido por el estudio tuvo el siguiente camino: se inició seleccionando los métodos: deductivo y analítico, según Vásquez (2014) "El método deductivo, va de lo general a lo particular", el método analítico, para Pulido (2012) "Es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, naturaleza y los efectos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular. (p. 56).

En seguida se describió el problema con la fundamentación de la misma, para Arias (2017), "La fundamentación del problema, consiste en describir de manera amplia la situación objeto de estudio, ubicándola en un contexto que permita comprender su origen, relaciones e incógnitas por responder. (p. 108) es decir en esta parte se describió el problema de investigación, se formula-

ron los problemas, objetivos e hipótesis.

Para la fundamentación del problema, se hizo uso del método deductivo, partimos informándonos lo que viene sucediendo en el mundo, el Perú y en la región con el conocimiento cabal del pensamiento complejo y la gestión del conocimiento. El método deductivo para Briones (2009) "Es lograr inferir algo observado a partir de una teoría general hacia lo particular" (p. 134).

En seguida se desarrolló el marco teórico, que a decir por Hernández (2017) "Consiste en detectar, consultar y obtener la bibliografía (referencias) y otros materiales que sean útiles para los propósitos del estudio" (59), en este sector del estudio se identificaron y desarrollaron las bases teóricas, teorías directamente relacionadas con las dos variables.

Más adelante se trabajó el marco metodológico, en la versión de Franco (2011) "Consiste en el conjunto de acciones destinadas a describir y analizar el fondo del problema planteado, a través de procedimientos específicos que incluye las técnicas de observación y recolección de datos, determinando el "cómo" se realizará el estudio." (p. 74).

La información recogida en diversas fuentes, bibliográficas, el internet, revistas fueron analizados e interpretados con la mayor objetividad y claridad posible

Resultado

Primero: El pensamiento complejo explora modos de pensar a partir de la complejidad del mundo, articular conocimientos globales a partir de conocimientos singulares y viceversa, bajo los preceptos de Morin: el pensamiento complejo es un "operador del pensamiento que relaciona"; segundo, el pensamiento complejo y la gestión del conocimiento son factores básicos para fomentar la calidad educativa.

Discusión

Con la base teórica:

La organización del conocimiento disponible pretende desarrollar la capacidad de la organización para sistematizar los conocimientos disponibles y los nuevos conocimientos producidos, de manera que puedan ser objetivados, es decir, que los conocimientos tácitos se transformen en conocimientos explícitos mediante procesos de clasificación y, categorización, de tal forma que puedan ser ordenados y estructurados con base en criterios compartidos por los miembros de la organización. De la misma manera, es necesario almacenar los conocimientos disponibles para reutilizarlos de manera ágil y rápida. (Negales, 2007, p. 85)

Visión planteada por Negales que tiene relación signi-

ficativa con de la filosofía del pensamiento complejo con la filosofía de la gestión del conocimiento y que es posible articular el pensamiento complejo con la gestión del conocimiento y segundo, articular ambas variables como factor básico para la mejora continua de la educación de calidad.

Agradecimientos

Desde la mirada reflexiva nuestro especial reconocimiento y agradecimiento, como institución, a la Universidad Nacional del Centro del Perú y sus recursos humanos por su infatigable preocupación por la mejora de la calidad educativa en el nivel de posgrado

Referencias bibliográficas

- Alvariño, C., S. Arzola, J. J. Brunner, M. Recart y R. Vizcarra (2004). *Gestión Escolar: Un estado del arte de la literatura*.
- Arias, F. (2017). *El proyecto de investigación*. Debate.
- Briones, G. (2009). *Metodología de la Investigación Cuantitativa en las Ciencias Sociales*. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior.
- Cano, E. (1998). *Evaluación de la calidad educativa*. La Muralla.
- Chiavenato, A. (2004). *Introducción a la teoría general de la administración*. McGraw Hill.
- Delgado, C. (2011). *Hacia un nuevo saber. La bioética en la revolución contemporánea del saber*. Acuario.
- Domínguez, E. (2006). Pensamiento complejo y educación. Una síntesis de las tesis de Morin. En S. TOBÓN et al. (Eds.), *Diseño curricular por competencias*. Uniciencia.
- Doz, L., Cuomo, A. y Wrazel, J. (2007). *Del liderazgo a la gestión: movilizándolo el conocimiento para la innovación*. Cambridge University Press.
- Franco, P. (2013). *Competencias metodológicas en investigación*. UCM.
- Hernández, R. et al (2010). *Metodología de la Investigación*. Editorial McGraw-Hill.
- Houtart, F. (2006). *La Ética de la incertidumbre en las ciencias sociales*. Casa Editorial Ruth.
- Juárez, J. M. y Comboni, S. (2012). *Epistemología del pensamiento complejo*. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco.
- Morin, E. (1990). *Introducción al pensamiento complejo*. ESF.
- Morin, E. (1990). *Introducción al Pensamiento Complejo*. ESF.
- Morin, E. (1994). *La complejidad humana*. Flammarion
- Morin, E. (1995). *Introducción al pensamiento complejo*. Gedisa
- Morin, E. (1998). "Epistemología de la complejidad". En: Fried Schnitman, D. (ed.). *Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad* (pp. 421-442). Paidós.
- Morin, E. (2002). *La mente bien ordenada*. Barcelona. Seix Barral.
- Morin, E. (2002). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Nueva Visión.
- Morin, E. (2007). *Introducción al pensamiento complejo*. Gedisa.
- Negales, N. (2007). *La gestión del conocimiento como fuente de innovación*. Universidad de Bogotá.
- Nonaka (1999). *La organización creadora del conocimiento*. Editorial Oxford Press.
- Ortega y Gasset, J. (2004). *Meditación de la técnica y otros ensayos sobre ciencia y filosofía*. Alianza.
- Ortiz, E., Nagles, N. (2007). *Gestión de tecnología e innovación. Teoría, proceso y práctica*. Universidad EAN.
- Osorio, S. N. (2003) *Aproximaciones a un nuevo paradigma en el pensamiento científico*. En: *Manual de iniciación pedagógica al pensamiento complejo*. UNESCO-ICFES-Corporación Complexus. Ediciones jurídicas Gustavo Ibáñez: 59-94.
- Probst, G., Raub, S. y Romhardt, K. (2001). *Administre el conocimiento*. Prentice Hall.
- Pulido, M. (2012). *Métodos y técnicas de investigación científica*. UC.
- Rodríguez Zoya, L. (2011). *Exploraciones de la complejidad: aproximación introductoria al pensamiento complejo y a la teoría de los sistemas complejos*. Rodríguez, L., (coord.) Fair, H., Alonso, M.I., (1ra. ed.). José Mármol: Centro Iberoamericano de Estudios en Comunicación, Información y Desarrollo, (CIECID).
- Siemens, G. (2014). *Conectivismo: una teoría de aprendizaje para la era digital* *Educación*, 10, 37-61.
- Solana, J. L. (2001) *Epistemología de la complejidad y teoría de la organización*. En: *Antropología y complejidad humana. La antropología compleja de Edgar Morin*. Editorial Comares:165-223.
- Tiana, A. (1996). *La evaluación de los sistemas educativos*. Revista Iberoamericana de
- Valhondo, D. (2015). *Gestión del conocimiento. Del mito a la realidad*. Ediciones Díaz de Santos.
- Vásquez, I. (2014). *Tipos de estudio y métodos de investigación*. Narcea.
- Velilla, M. A. (2002). *Manual de iniciación pedagógica al Pensamiento complejo*. Icfes/unesco. 80-90
- Velilla, M. A. (2012). *Manual de iniciación pedagógica al pensamiento complejo*. ICFES/UNESCO.
- Weinstein, J. (2002). Calidad y Gestión: Condiciones y Desafíos. *Revista Pensamiento Educativo*, Vol. 31, pp. 50-71, Pontificia Universidad Católica de Chile.

Aprendizaje basado en competencias para mejorar el rendimiento académico del curso de historia en estudiantes universitarios

Learning based on competencies to improve the academic performance of the history course in university students

Yurkov K. Cáceres Ugarte

Institución Educativa “San Jorge”, Tingo María, Huánuco – Perú

E-mail: yurkov0021_3@hotmail.com

Orcid ID: <https://orcid.org/0000-0002-9938-3392>

Recibido: 16/03/2022, Aceptado: 20/07/2022, Publicado: 30/07/2022

Resumen

Entre los problemas académicos más relevantes en un contexto educativo universitario, está relacionado con el desconocimiento de metodologías y estrategias de aprendizaje que el docente debe impartir en el aula, por ello, es preponderante desarrollar el aprendizaje basado en competencias. El objetivo fue determinar de qué manera el aprendizaje basado en competencias mejora el rendimiento académico del curso de Historia del Perú en los estudiantes del I ciclo de la facultad de derecho de la Universidad de Huánuco. Se consideró el tipo cuantitativo, el nivel explicativo y el diseño es cuasiexperimental, donde se aplicó la preprueba y posprueba en los grupos control y experimental. La población estuvo constituida por un total de 73 estudiantes. La técnica utilizada fue la observación, y el instrumento de recolección de datos, fue la “rúbrica”. Los resultados demostraron que el 87.4% de los estudiantes del grupo experimental lograron calificativos aprobatorios, mientras que en el grupo control esta diferencia es poco significativa. Se concluyó que el aprendizaje basado en competencias mejora de manera significativa el rendimiento académico en el curso de historia del Perú en los estudiantes de la facultad de derecho.

Palabras clave: aprendizaje basado en competencias – rendimiento académico – metodología activa.

Abstract

Among the most relevant academic problems in a university educational context, it is related to the lack of learning methodologies and strategies that the teacher must teach in the classroom, therefore, it is preponderant to develop competency-based learning. The objective was to determine how competency-based learning improves the academic performance of the History of Peru course in the students of the 1st cycle of the Law School of the University of Huánuco. The quantitative type was considered, the explanatory level and the design is quasi-experimental, where the pre-test and post-test were applied in the control and experimental groups. The population consisted of a total of 73 students. The technique used was observation, and the data collection instrument was the "rubric". The results showed that 87.4% of the students in the experimental group achieved passing grades, while in the control group this difference is not very significant. It was concluded that competency-based learning significantly improves academic performance in the Peruvian history course in law school students.

Keywords: competency-based learning - academic performance - active methodology

Introducción

La educación moderna universitaria exige el desarrollo de competencia estructuradas de acuerdo a las necesidades y a la expectativa de los estudiantes, de manera que los docentes tienen la obligación de conocer y aplicar enfoques modernos de enseñanza que permitan a los universitarios solventar todo tipo de duda que se genera durante su aprendizaje. Es necesario y fundamental que los docentes universitarios estén acorde a las nuevas tendencias educativas, es decir, que apliquen metodologías y estrategias de aprendizaje para lograr que sus estudiantes aprendan conocimientos básicos que le sirva para desenvolverse en la vida diaria.

Por ello, se hace necesario desarrollar el aprendizaje basado en competencias, que tendrá como propósito formar a los estudiantes de manera integral, considerando sus cualidades, habilidades y virtudes. Es necesario que el docente universitario identifique competencias y capacidades que los estudiantes desarrollan con mayor eficacia, es ahí, que el docente debe aplicar todos sus conocimientos para lograr desarrollar potencialidades que el estudiante posee.

Es de conocimiento general, que PISA hacen un informe importante sobre el poco y limitado logro de las competencias en las diversas áreas, fundamentalmente en la matemática, lectura y ciencias.

Las apreciaciones formuladas en PISA Fracaso escolar y reformas educativas, que indica que el informe PISA evalúa competencias, es cuando menos una falsedad. La verdad es que no evalúa, sino que examina, y lo hace sobre la base de un modelo competencial reducido, no a tres materias, sino a determinados aspectos de esas tres materias. Por ejemplo, las pruebas de lengua no implican que el alumno o alumna redacte un texto mínimo en ningún momento. Tan solo ha de escoger entre propuestas que se le ofrecen, es decir, pruebas objetivas de tipo texto que, a menudo, se pueden acertar por puro azar. Se trata de pruebas realizadas fuera de contexto, que ni siquiera miden lo que dicen que miden y que se llevan a cabo con muestras de población que no son representativas del conjunto, ya que no existe un conjunto como tal. La diversidad del alumnado, del profesorado, de las familias, de los centros, de las comunidades autónomas y de los diferentes países es tan grande que invalida este tipo de pruebas tan estandarizadas, que realmente no dicen casi nada, por mucho que numerosos expertos se obstinen en utilizarlas para exponer lo mismo que argumentarían sin ellas. En realidad, no aportan nada a la educación y su mejora, máximo cuando lo que se publica en los medios de comunicación es completamente superficial y carente de rigor intelectual. (Llorente, 2013, p. 318)

El trabajo de investigación tiene como objetivo determinar de qué manera el aprendizaje basado en competencias mejora el rendimiento académico del curso de Historia del Perú en los estudiantes, teniendo como hipótesis demostrar que el aprendizaje basado en competencias mejora el rendimiento académico del curso de Historia del Perú en los estudiantes de la facultad de derecho de la Universidad de Huánuco.

La siguiente variable que se desarrolló con pertinencia lógica fue rendimiento académico.

El rendimiento académico implica el cumplimiento de las metas, logros y objetivos establecidos en el programa o asignatura que cursa un estudiante, expresado a través de calificaciones, que son resultado de una evaluación que implica la superación o no de determinadas pruebas, materias o cursos. Caballero. (Abello y Palacio, 2007, p. 315)

(Torres y Rodríguez, 2006, p. 316) definen el rendimiento académico como “El nivel de conocimiento demostrado en un área o materia, comparado con la norma, y que generalmente es medido por el promedio escolar”.

La finalidad del rendimiento académico es lograr un propósito educativo, es lograr aprendizajes. En esa perspectiva, existen varias variables de ella, por la complejidad misma del aprendizaje, el ritmo y la forma cómo los estudiantes aprenden. La educación formal o la escuela es la encargada y responsable de gestionar los procesos de aprendizaje, en consecuencia, la responsable del rendimiento académico. Como sabemos el aprendizaje es la modificación y cambio de conducta de un sujeto, sino hay cambio de conducta, significa que no hubo aprendizaje. El rendimiento no es homogéneo es heterogénea, varía de acuerdo al entorno, las experiencias del estudiante, el acceso a la educación, el ambiente donde estudia, etc.

La expansión de las oportunidades educacionales en América Latina no ha servido hasta ahora para compensar las desigualdades de origen socioeconómico y cultural. Si bien es cierto que hoy en día millones de niños y jóvenes antes excluidos de la educación ingresan al proceso formativo K-12 (término que engloba la educación preescolar, primaria y secundaria), en promedio una mitad no lo completa y la otra mitad sigue trayectorias altamente disímiles desde el punto de vista de la calidad formativa. En efecto, entre quienes completan la educación secundaria –condición para evitar el riesgo de caer bajo la línea de la pobreza en América Latina–, en promedio, un 50% no ha logrado a los 15 años el dominio mínimo de las competencias de aprendizaje definidas por la prueba PISA (Brunner, 2013, p. 305)

PISA 2012 centró su atención en la evaluación del área lógico-matemático, en otras palabras, los exámenes o pruebas tuvieron más preguntas del área señalada, comparativamente con las áreas de comprensión lectora y ciencia. En el caso peruano se evaluó a una muestra muy representativa estadísticamente, se seleccionó a nivel nacional de 6,035 alumnos y alumnas con 15 años de edad, en 240 instituciones educativas equivalentes ubicados en cada una de las regiones. Participaron en esta evaluación estudiantes de instituciones educativas de la rural, urbana, privadas y públicas, pero debemos señalar que los cuadros comparativos que se hacen a nivel mundial o internacional conllevan hacia una discusión, puntos de vista y debates respecto a la calidad educativa, de ninguna manera deben ser consideradas estas evaluaciones como acabadas, concluyentes menos finalizadas, sino deben ser consideradas como referencias para mejorar los procesos educativos, esto es para entender que es necesario la mejora continua de la calidad en la educación, constituir una cultura de calidad y estar dispuestos a una evaluación permanente del rendimiento académico.

Los resultados obtenidos por el Perú en PISA 2012 en matemática son bajos. El puntaje promedio es de 368 puntos. Según niveles de desempeño, PISA ubica a los estudiantes en 6 niveles y, en promedio, los estudiantes peruanos evaluados se sitúan en el Nivel 1, aunque un porcentaje significativo (47%) se ubica debajo de este nivel. En ciencia, la situación de los estudiantes peruanos es similar a matemática: se obtuvo un puntaje de 373 y, en promedio, los estudiantes se sitúan también en el Nivel 1 (MINEDU-UMC, 2012).

Sobre competencias en comprensión lectora, cierto es que los alumnos y alumnas mostraron muy limitada habilidad real que se expresa en los resultados difundidos por PISA, si hacemos una comparación con nuestros pares de América Latina que participan en PISA, diríamos que hubo progresos importantes de manera sustentable y sostenido en el área directamente relacionado con la lectura, del 2001 para adelante. Por ejemplo, de acuerdo al informe del propio PISA en el 2009, hubo un avance importante y significativo, pues se incrementó 14 puntos, siendo el resultado más relevante y de más alto progreso en América Latina que participaron en la evaluación PISA.

Sobre el rendimiento académico también se puede decir que ella es:

El promedio de materias aprobadas anualmente, y mediante la técnica estadística multivariada de regresión logística determinan la incidencia que tienen diferentes factores de índole personal, socioeconómica y académica. Utilizan el Modelo Logit apropiado en aquellas situaciones donde se analiza una única variable dependiente categórica o nominal

y varias variables independientes. Los resultados obtenidos permiten concluir que las variables significativas del rendimiento académico son: el promedio de calificaciones del nivel medio, el tipo de institución donde cursó estos estudios y el número de asignaturas aprobadas en el primer año de carrera, siendo este último factor el más relevante, destacando la importancia de esta primera etapa de la carrera en los posteriores resultados académicos del estudiante (Ibarra y Michalus, 2010, p. 339)

Marco Teórico

Durante los últimos tiempos se han realizado informes del CEPAL y de la UNESCO, donde se pronostican que el conocimiento será considerado como elementos fundamentales para construir una sociedad justa y soberana, al mismo tiempo destacan que los conocimientos, serán parte fundamental para la reproducción material de la vida; para lograr tal fin, es necesario incorporar las tecnologías de información TIC, que complementa el aprendizaje global del estudiante.

El aprendizaje basado en competencias es un enfoque de la educación que se centra en la demostración de los resultados de aprendizaje deseados como el centro del proceso de aprendizaje del estudiante. Se refiere principalmente a la progresión del estudiante a través de planes de estudio a su propio ritmo, profundidad, etc. (Farnós M. 2018)

El aprendizaje basado en competencias se visualiza, si ella ha sido lograda o no, hasta qué nivel fue alcanzada, ella se hace a través de la evaluación de la competencia, que nos otorga una diversidad de oportunidades de replantear el proceso de aprendizaje, la misma que debe hacerse bajo consideraciones de las características que posee el estudiante, tanto en el plano de autoaprendizaje como el aprender a aprender, también la evaluación de competencias tiene que tener en cuenta las necesidades de estudiante, para que la retroalimentación, el acompañamiento y la tutoría académica se realice de forma contextualizada y pertinente.

La reflexión del logro de competencias, también se evalúa a través de la observación, registro de las intervenciones de los planes tutoriales, para esto es importante también la autoevaluación que los docentes deben hacer de su práctica profesional, porque las competencias docentes se reflejan en el logro de competencias del estudiante, esto es se contrasta ambas competencias y a partir de ella se plantea un plan de mejora para ambos: docentes y estudiantes.

En la evaluación de competencias en el aprendizaje es importante que el docente realice un informe que incluya la comprobación del nivel de logro de capaci-

dades, debe hacerlo de manera específica y global, este último si lo requiere el informe.

Para Colleen, G. (2016) “El concepto de educación basada en competencias (EBC) es un modelo de aprendizaje que prioriza las competencias que adquieren los alumnos por sobre el tiempo que pasan en clase” (p. 34). Implica que los estudiantes sobresalientes en rendimiento académico en su proceso de formación profesional tendrán acceso con éxito al mercado laboral, pues esta sociedad de la información, de organizaciones y de conocimiento requieren de trabajadores en la educación competitivos, que muestren competencias creativas, innovación, iniciativas, imaginación para generar nuevas formas de enseñar, pensando en el futuro que se viene para los alumnos y alumnas. Considerando estas premisas los estudiantes deben ser evaluados de manera integral: sus habilidades, destrezas, capacidades y desempeños que propicien y conduzcan hacia el logro de competencias.

El desarrollo de las competencias que el estudiante adquiere durante su permanencia en la universidad constituye un eje central para el desarrollo del trabajo investigativo de manera que permitirá articular los resultados como los análisis del mismo, valorándolos según sus dimensiones. (Conchado, 2016)

Los directos responsable para el desarrollo de competencias en estudiantes es el docente, de ahí surge la pregunta: ¿Si el docente no evidencias competencias profesionales, puede encaminar al docente hacia este propósito? La respuesta es complicada, pero veamos. El docente para realizar una evaluación al estudiante si están o no en la capacidad, deben capacitarse continuamente, solo así estarán en condiciones de facilitar la consecución de competencias en alumnos y alumnas, estarán en posibilidad de contribuir activamente a la mejora de la calidad educativa.

Por otro lado, la educación del siglo XXI es exigente en el conocimiento y manejo de las TIC; implica que los docentes deben mostrar competencias tecnológicas, significa que deben poseer habilidades en el uso de aulas virtuales, híbridas y entornos virtuales tanto a través del internet como de plataformas digitales. Mínimamente debe evidencias capacidad en el manejo de redes de comunicación; considerando que todas ellas son herramientas imprescindibles en la sociedad tecnológica que el mundo está viviendo, esta realidad conduce a repensar nuestra práctica pedagógica, obliga a replantear la relación docente-estudiantes, poner en tela de juicio el paradigma enseñanza-aprendizaje, entre educación presencial y educación virtual, entre aprendizaje y autoaprendizaje.

Burrola, M (2015) advierte que “La actitud positiva de

los maestros ante las tecnologías comunicativas TIC, se consideran como una oportunidad en el perfeccionamiento y la actualización de su carrera docente”. Por su lado Tobón (2007)) afirma que “Para fomentar el buen desarrollo curricular se debe priorizar la participación activa de los distintos agentes educativos, que son considerados como aspectos básicos para desarrollar una gestión óptima, de manera que se obtenga un buen clima laboral y un liderazgo significativo”.

Por lo tanto, estamos en condiciones de afirma que el aprendizaje es tarea y responsabilidad del docente en la medida que éste enseña a aprender, de otorgarle herramientas al estudiante para lograr competencias y con ello mejorar su rendimiento académico; es una de sus funciones del profesor es ser facilitador, un motivador y mediador del aprendizaje. Lo señalado evidencia con claridad que no es suficiente que un docente muestre competencias en el manejo de información y de contenidos, sino es necesario que tenga capacidad para facilitar el aprendizaje. Es importante señalar que tiene tareas más allá del aula, tiene que administrar su tiempo optimizándola lo mejor posible, dándole el tiempo necesario en la adquisición de nuevas formas de enseñanza, basadas en competencias, factor básico para el logro de la formación integral del estudiante.

En este contexto, son muchos los estudios que centran su interés en las implicaciones pedagógicas del enfoque de competencias en la universidad (Díaz Álvarez y Pons, 2011)

Las técnicas de aprendizaje basados en competencias, estima la formación adecuada del estudiante. Por tanto, durante la ejecución de actividades educativas es necesario desarrollar estrategias de aprendizaje que coadyuve a repotenciar los aprendizajes de los estudiantes, pero no será posible, sin la intervención del rol del docente. (Mateo, 2010)

La profesión docente conlleva varias funciones: programar el proceso de enseñanza aprendizaje para un grupo de alumnos, evaluar el aprendizaje integral: conceptual, actitudinal y procedimental, evaluar su propia acción y otras acciones formativas, formular el proceso de desarrollo y hacer un seguimiento del desarrollo y transferencia del aprendizaje al mundo laboral, personal y social. Y, teniendo en cuenta que todo el proceso ocurre en unas coordenadas espacio-temporales, en una realidad sociopolítica, dentro de un plan de formación. (Martínez, 2012)

La estrategia, para algunos autores la técnica de aprendizaje sustentado en competencias, es un aspecto básico la formación profesional del futuro docente, como en el docente responsable de este proceso, esta enseñanza sugiere que tiene que tener sustento epistemológico.

Siendo así el desempeño docente tiene dos aristas el conocimiento profundo y amplio del área que enseña y por otro lado las competencias para desarrollarlas. Articular conocimientos y competencias no es sencillo, se puede tener conocimientos de nivel alto, pero no siempre se tiene competencias didácticas, es posible mostrar amplios saberes sobre la disciplina a nuestro cargo, pero no siempre tenemos las competencias en la disciplina, en la organización de contenidos con relaciones capacidades y formas de aprendizaje, en evaluación etc.

La adopción del modelo por competencias en educación superior supone, para el docente, mover el foco de la enseñanza al aprendizaje. Aprendizaje entendido como un proceso que permite captar, codificar, relacionar y almacenar nueva información con aquella ya integrada en la memoria a largo plazo; el procesamiento de la información así entendido, está implicado en todas las actividades cognitivas, sea el pensamiento, la resolución de problemas, el olvido, el recuerdo, etc. (Schunk, 2008)

Debe darse un cambio de cultura, una revisión de cómo se entiende la función docente: facilitadores de oportunidades de aprendizaje y crecimiento. Desde esta perspectiva, es necesario buscar vías para promover el trabajo autónomo del estudiante, tales como el trabajo cooperativo, el debate, la solución de problemas, el trabajo por proyectos, simulaciones, análisis de casos, etc. (Cano, 2008)

Las competencias en el ámbito universitario son una serie de atributos en relación al conocimiento y su aplicación, a las actitudes y responsabilidades que tratan los resultados del aprendizaje de un programa y cómo los estudiantes serán capaces de desarrollarse al final del proceso educativo.

En este sentido, la educación superior debe promover la generación de competencias profesionales, y no la simple conjunción de habilidades, destrezas y conocimientos. Es decir, debe garantizar la comprensión de lo que se transmite, a través del saber, saber hacer, y saber ser y estar; en otras palabras, debe asegurar o acreditar el saber profesional. (Echeverría, 2002)

Los resultados obtenidos en el trabajo de investigación. En el pretest del grupo experimental, solo el 24% de los estudiantes lograban calificativos positivos, pero con la aplicación del aprendizaje basado en competencias los resultados se revirtieron, ya que en los postest el 87.4% de los estudiantes lograron calificativos aprobatorios, en el grupo control está diferencia es poco significativa, debido que, en el pretest, solo el 27% de los estudiantes lograron calificativos aprobatorios y en el postest está un solo se logró con el 38%.

La otra variable es el rendimiento académico.

A lo largo de la historia, el rendimiento académico de los estudiantes ha sido analizado desde diferentes perspectivas. Por una parte, se ha entendido como un indicador importante para abordar las capacidades individuales y la inteligencia. Por otra, se ha visto como el resultado del aprendizaje alcanzado por los individuos gracias a la acción que los docentes realizan en ellos. También se ha abordado como una fiel demostración del cumplimiento con los objetivos del Plan de Estudios y de cada asignatura por separado. Incluso, se ha llegado a relacionar con otros conceptos, como desempeño académico y habilidades académicas. En este sentido resulta pertinente mencionar algunas definiciones de rendimiento académico, realizadas por diferentes autores. (García y Almeyda, 2019)

En décadas recientes, ha aumentado significativamente la cantidad, acompañado de calidad sobre competencias de aprendizaje basado en competencias Este notable incremento sobre rendimiento académico, en ellas se plantea ideas, se discuten y comparten información sobre este asunto.

Más allá de lo que el propio concepto pueda significar para el estudiante y para el personal docente, la preocupación respecto a la manera en que el rendimiento académico se expresa, sobre todo, por la connotación que esto tiene para las entidades educativas y el Ministerio de Educación, aún continúa. En este mismo sentido, diversos trabajos han coincidido en que una manera de operacionalizar el rendimiento académico es a través de las calificaciones.

El rendimiento académico del estudiantado universitario constituye un factor imprescindible en el abordaje del tema de la calidad de la educación superior, debido a que es un indicador que permite una aproximación a la realidad educativa. Con esta idea se entiende que el rendimiento académico que obtengan los estudiantes universitarios representa, a gran escala, una manera de evaluar al Ministerio de Educación Superior en cuanto a su calidad docente. Esto implicaría que, si los resultados son negativos, entonces las instituciones de nivel superior no estarían cumpliendo debidamente sus funciones de enseñanza. Sin embargo, hay que tener en cuenta que no se trata solamente de las clases, de la docencia, sino también de los planes de estudios que cursen, de la relación entre estudiantes y profesores, y de las características de los universitarios, como individuos y/o grupos académicos. (Garbanzo, 2007, p. 46)

Con este motivo para realizar una dedición del es rendimiento académico, se utiliza la evaluación, que forma parte del proceso educativo, que como sabemos, es continuo, adecuado y pertinente, el mismo que se carac-

teriza por ser continua, esto es sostenido en el tiempo, y es integral porque no solo hay que evaluar un sector de lo que ha aprendido, sino todo lo que evidencia. En consecuencia, la evaluación del aprendizaje basado en competencias tiene que ser continua e integral. Se debe hacer uso del pensamiento sistémico, entender el proceso de aprendizaje como un sistema, donde intervienen el entorno educativo del estudiante.

Metodología

El trabajo de investigación es cuantitativo, puesto que se usó la recolección de datos para probar la hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico para establecer patrones de comportamiento y probar teorías en la discusión de resultados. Corresponde al nivel de estudios explicativo, ya que explica las causas y los efectos del problema para luego proponer una alternativa de solución. (Sánchez y Reyes, 1996:17-18). La muestra estuvo constituida por los estudiantes del primer ciclo de la facultad de Derecho y Ciencia Políticas de la Universidad de Huánuco en la filial Tingo María, considerándose un total de 73 estudiantes. Para ello, se desarrolló un muestreo no probabilístico por conveniencia (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018), entendido como la selección de casos accesibles a los investigadores. Se tomó en cuenta al grupo “A” como EXPERIMENTAL con un total de 41 estudiantes y al grupo CONTROL con un total de 32 estudiantes. Se empleó el diseño de investigación cuasi experimental; Carrasco, S. (2005). Para el proceso de investigación se utilizó la técnica de la observación, con una lista de cotejo como instrumento en la que se consigna 12 indicadores que giran en torno a las categorías de estudio. La investigación se ejecutó realizando sesiones de aprendizaje en modalidad virtual, utilizando la plataforma institucional de la universidad de Huánuco. Se realizó un conjunto de acciones u operaciones para obtener siempre el mismo resultado bajo las mismas circunstancias, siguiendo ciertos pasos predefinidos para desarrollar una labor de manera eficaz. Luego se procedió a procesar los datos mediante el programa Excel 17.0, debido que ahí se elaboró todas las tablas y gráficos que requiere nuestra investigación, al mismo tiempo, se analizó la tendencia central, teniendo en cuenta la moda y la mediana.

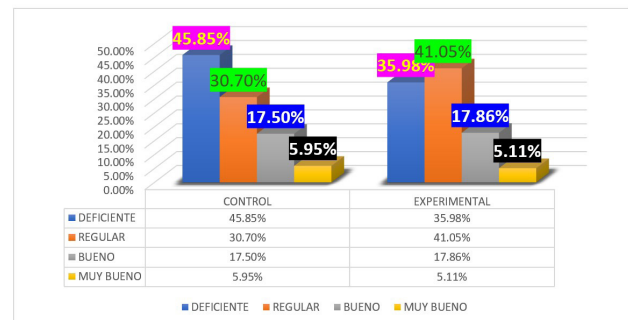
Resultados

Para la obtención de los resultados, se realizó la observación y aplicación de instrumentos al grupo de control y al grupo experimental en dos momentos. Al inicio con el instrumento PRETEST y al final con el POSTEST. De esta manera se obtuvo los siguientes resultados: Con relación al grupo control concluimos, que existe un gran porcentaje de estudiantes que presentan deficiencias y notas desaprobatorias en el curso de historia

del Perú, considerando que el 5.95% se ubicaban en el nivel muy bueno, con notas de 18 a 20. En el mismo grupo se evidencia que el 45.85%, obtuvieron resultados de desaprobatorios ubicándose en el nivel deficiente con notas de 00 a 10.

Con relación al grupo experimental concluimos que existe un gran porcentaje de estudiantes que tienen notas desaprobatorias, considerando que el 5.11% se ubican en el nivel muy bueno con notas de 18 a 20, y el 35.98% estudiantes con calificativos deficientes con notas de 00 a 10.

Gráfico 1
Resultados del pretest aplicado al grupo control y experimental.



Fuente: elaboración propia

Con respecto a la prueba POSTEST, se obtuvo los siguientes resultados: De los 32 estudiantes participantes en el trabajo de investigación en el grupo Control, el 25% obtuvieron calificativos en el nivel deficiente, el 45.8% obtuvieron calificativos regulares, el 23.2% obtuvieron calificativos buenos y el 6% obtuvieron calificativos de muy buenos.

En el grupo experimental de los 41 estudiantes participantes en el trabajo de investigación describimos que el 8.8% se ubica en el nivel deficiente el 35.98% obtuvieron calificativos de manera regular el 42.3% lograron calificativos de bueno y el 12.92% obtuvieron calificativos de muy bueno.

Discusión

Concluimos que en el grupo Control se evidencia que un poco porcentaje de los estudiantes obtuvieron calificativos muy buenos, es decir, de los 32 estudiantes participantes solo el 6% lograron calificaciones entre 18 a 20, también podemos concluir que existe mayor porcentaje con notas desaprobatoria, ya que el 42.3% de los estudiantes obtuvieron calificativos entre 00 a 10.

Concluimos en el grupo experimental de los 42 estudiantes participantes tan solo el 8,8% se ubicaban en el nivel deficiente con notas de 00 a 10 pero después de la aplicación del aprendizaje basado en competencias los resultados se revirtieron significativamente puesto que el 42.3% de los estudiantes obtuvieron calificaciones entre 14 a 20 es decir ubicándose en el nivel bueno y muy bueno.

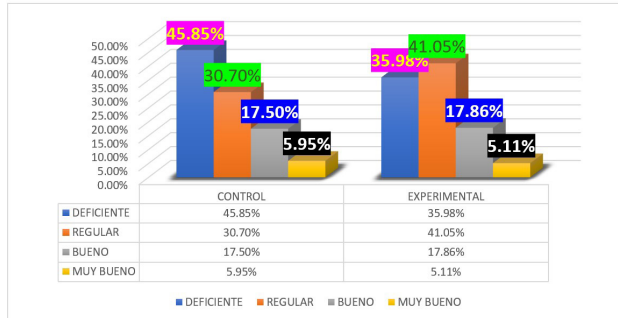
Resumen

En el grupo control no se evidencian cambios significativos en sus resultados tanto en el pretest y postest.

En el grupo experimental se muestran cambios progresivos en sus calificaciones de los estudiantes, esto se debe a la utilización de los métodos de enseñanza que se aplicó en el curso de historia.

Gráfico 1

Resultados del pretest aplicado al grupo control y experimental.



Fuente: elaboración propia

Con respecto a la prueba POSTEST, se obtuvo los siguientes resultados: De los 32 estudiantes participantes en el trabajo de investigación en el grupo Control, el 25% obtuvieron calificaciones en el nivel deficiente, el 45.8% obtuvieron calificaciones regulares, el 23.2% obtuvieron calificaciones buenos y el 6% obtuvieron calificaciones de muy buenos.

En el grupo experimental de los 41 estudiantes participantes en el trabajo de investigación describimos que el 8.8% se ubica en el nivel deficiente el 35.98% obtuvieron calificaciones de manera regular el 42.3% lograron calificaciones de bueno y el 12.92% obtuvieron calificaciones de muy bueno.

Discusión

Concluimos que en el grupo Control se evidencia que un poco porcentaje de los estudiantes obtuvieron calificaciones muy buenos, es decir, de los 32 estudiantes participantes solo el 6% lograron calificaciones entre 18 a 20, también podemos concluir que existe mayor porcentaje con notas desaprobatoria, ya que el 42.3% de los estudiantes obtuvieron calificaciones entre 00 a 10.

Concluimos en el grupo experimental de los 42 estudiantes participantes tan solo el 8,8% se ubicaban en el nivel deficiente con notas de 00 a 10 pero después de la aplicación del aprendizaje basado en competencias los resultados se revirtieron significativamente puesto que el 42.3% de los estudiantes obtuvieron calificaciones entre 14 a 20 es decir ubicándose en el nivel bueno y muy bueno.

Resumen

En el grupo control no se evidencian cambios significativos en sus resultados tanto en el pretest y postest.

En el grupo experimental se muestran cambios prog-

resivos en sus calificaciones de los estudiantes, esto se debe a la utilización de los métodos de enseñanza que se aplicó en el curso de historia.

	GRUPO CONTROL			
	DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
PRETEST	45.85%	30.7%	17.5%	5.95%
POSTEST	25 %	45.8%	23.2%	6.0%

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
PRETEST	35.98%	41.05%	17.86%	5.11%
POSTEST	8.8%	35.98%	42.3%	12.92%

Aporte

De acuerdo a lo presentado, la aplicación del aprendizaje basado en competencias resulta favorable para mejorar las calificaciones en el curso de historia del Perú.

La investigación determinó que el aprendizaje basado en competencias mejora de manera significativa el rendimiento académico en el curso de historia del Perú en los estudiantes de la facultad de derecho de la universidad de Huánuco. Para tal efecto, se acompaña de estrategias de enseñanza y el uso de materiales educativos.

Consideraciones éticas

El estudio asegura el bienestar de todas las personas que estén participando en la investigación y se preocupa por el pleno respeto de sus derechos fundamentales. En todo momento se pone énfasis a la integridad científica en función de las normas deontológicas; asimismo, se cuenta con la manifestación de voluntad, informada libre inequívoca y específica, de quienes participaron en el estudio de investigación.

Agradecimiento

A los profesionales y docentes de la universidad nacional “Hermilio Valdizán” por la orientación y asesoramiento permanente. Asimismo, a docentes y estudiantes de la universidad de Huánuco por las facilidades brindadas.

Fuente de financiamiento

El estudio fue financiado íntegramente por el autor.

Contribución de los autores

No presenta contribución de autores. Es de autoría única.

Conflicto de Interés

El presente trabajo no presenta conflicto de interés.

Referencias bibliográficas

- Aguerrondo, I. (2009). *Conocimiento complejo y competencias educativas*. IBE Working Papers on Curriculum Issues.
- Brunner, J. (2013). *Prueba Pisa: ¿por qué a los países de América Latina les va tan mal? Especial para BBC Mundo*. En línea http://www.bbc.co.uk/mundo/noticias/2013/12/131205_pisa_opinion_brunner_am.
- Burrola Vásquez, M. (2015). *Evaluación de las Competencias Básicas en TIC en docentes de educación superior en México*. UNED.
- Caballero, C., Abello, R. & Palacio, J. (2007). Relación de burnout y rendimiento académico con la satisfacción frente a los estudios en estudiantes universitarios. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 25(2), 98-111. En línea <http://www.scielo.org.co/pdf/apl/v25n2/v25n2a7.pdf>.
- Cano, E. (2008). La evaluación por competencias en la educación superior. Profesorado. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 12(3), 1-16. Disponible en: <http://www.ugr.es/~recfpro/rev123COL1.pdf>
- Conchado Peiró, A. (2011). *Modelización multivariante de los Procesos de Enseñanza - Aprendizaje basados en Competencias en Educación Superior*. UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA, Valencia.
- Colleen, G. (2016). *Educación basada en competencias: Involucramiento de los estudiantes*.
- Collins, L., Hannon, P. D. y Smith, A. (2007). Enacting entrepreneurial intent: the gaps between student needs and higher education capability. *Education & Training*, 46(8/9), 454-463.
- Díaz Álvarez, Amelia y Pons, Ernest (2011). La adaptación del sistema universitario español a las nuevas demandas sociales: desde los objetivos a las reformas. *Revista de innovación docente universitaria*, 3.
- Echeverría, B. (2002). Gestión de la competencia de acción profesional. *Revista de investigación educativa*, 20 (1), 7-43
- García y Almeyda, (2019). *Rendimiento académico en estudiantes de Psicología*. En línea: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0253-92762019000200128
- Guijosa, C. (2018) *El objetivo de la educación basada en competencias*.
- Hernández-Sampieri, R. y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mc Graw Hill Education
- Ibarra, M. & Michalus, J. (2010). Análisis del rendimiento académico mediante un modelo Logit. *Ingeniería Industrial*, 9(2), 47-56.
- Llorente, M. (2013). PISA Fracaso escolar y reformas educativas. En: *Viento Sur. Informe PISA y políticas educativas* (pp. 4-7). En línea http://www.stecyl.es/opinion/2013/131205_PISA_fracaso_reformas.htm
- Martínez Martínez, A (2011). *Cambio organizativo y gestión del conocimiento ambiental en el sector hotelero español*. Tesis doctoral. Universidad politécnica de Cartagena.
- Martínez Martínez, Aurora. (2012). APRENDIZAJE BASADO EN COMPETENCIAS: UNA PROPUESTA PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL DOCENTE. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*. Granada. España.
- Schunk, D.H. (2008). *Learning theories: An educational perspective*. Prentice Hall.
- Rodríguez, A. (1998). *Los insumos escolares en la educación secundaria y su efecto sobre el rendimiento académico de los estudiantes*. Banco Mundial.
- Tobón. (2007). *La necesidad de un desarrollo curricular por competencias*. Hiter.

El método del debate en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del Nivel Secundaria

The debate method in the development of critical thinking in Secondary Level students

Yulino Maiz Allpas

Universidad Nacional Federico Villarreal, Perú
E-mail, maizallpasyulino@gmail.com
Orcid ID: <https://orcid.org/0000-0001-8066-6029>

Recibido: 16/04/2022, Aceptado: 20/07/2022, Publicado: 30/07/2022

Resumen

La línea de investigación de este trabajo es: Epistemología educativa, y como sub línea de investigación: teorías de aprendizaje. Debido a esta enfermedad causada por el Covid-19, todos los países del mundo y el estado peruano se vieron en la obligación de poner en cuarentena a toda su población para evitar el contagio, y por ende el sector educativo cambió, paso de ser una educación presencial a una virtual. Por ello, esta investigación se desarrolló en medio de este contexto y tuvo como problema general la aplicación del método de debate en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del 5° grado de nivel secundaria de la Institución Educativa Manuel Scorza del distrito de Chuquis, Huánuco, 2021. Su objetivo fue determinar si este método influye de manera positiva en el desarrollo de este pensamiento. La investigación fue cuantitativa, de tipo aplicada, nivel experimental y diseño cuasi experimental. La muestra estuvo constituida por 28 estudiantes y su muestreo fue no probabilístico, en la que se aplicó una prueba escrita como instrumento de recolección de datos, tanto para Pre como Post Test. Los resultados indican que el método del debate influye de manera significativa en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de nivel secundaria, ya que nos da un nivel de significancia de 0,000, de tal manera que, podemos corroborar la veracidad de la hipótesis general. En conclusión, los resultados para las hipótesis específicas muestran que el método del debate también influye significativamente en el desarrollo de la dimensión analizar información, inferir implicancias, proponer alternativas de solución y argumentar posición.

Palabras clave: Método, Debate, Pensamiento, Pensamiento crítico.

Abstract

The line of research of this work is: educational epistemology, and as a sub line of research: learning theories. Due to this disease caused by Covid-19, all the countries of the world and the Peruvian state were forced to quarantine their entire population to avoid contagion, and therefore the educational sector changed, from being a face-to-face education to a virtual one. Therefore, this research was developed in the middle of this context and had as a general problem the application of the debate method in the development of critical thinking in students of the 5th grade of secondary level of the Manuel Scorza Educational Institution of the district of Chuquis, Huánuco. , 2021. Its objective was to determine if this method positively influences the development of this thought. The research was quantitative, applied type, experimental level and quasi-experimental design. The sample consisted of 28 students and its sampling was non-probabilistic, in which a written test was applied as a data collection instrument, both for Pre and Post Test. The results indicate that the debate method significantly influences the development of critical thinking in high school students, since it gives us a significance level of 0.000, in such a way that we can corroborate the veracity of the general hypothesis. In conclusion, the results for the specific hypotheses show that the debate method also significantly influences the development of the dimension of analyzing information, inferring implications, proposing alternative solutions and arguing



position.

Keywords: Method, Debate, Thinking, Critical thinking.

Introducción

El impresionante avance de las tecnologías de la información y comunicación, trajo consigo enormes cambios en diferentes aspectos de nuestra vida cotidiana. Mas ahora, con esta gran emergencia sanitaria que vive nuestro país y el mundo entero debido a la covid-19, las TICs adquirieron más relevancia y valor, ya que, a partir de la pandemia se vio la necesidad de desarrollar las clases de forma virtual en todo el Perú.

La educación es muy importante porque ayuda a los estudiantes a ser más competitivos en el mundo laboral, por ende, les brinda una mejor calidad de vida. Como nos dice Ramírez (2008) la educación nos da “la posibilidad para la identificación de problemas y para la búsqueda de alternativas de solución desde las posibilidades de la propia cultura” (p. 28). En consecuencia, los maestros tienen una gran responsabilidad de buscar estrategias innovadoras que se ajusten a la realidad de esos estudiantes para que puedan mejorar sus habilidades y tener mejores logros de aprendizaje utilizando entornos virtuales de su alcance.

Por ello, Piñero et al. (2021) dice lo siguiente; “un nuevo desafío que se ve impulsado por el confinamiento social obligatorio, es la de implementar la educación en línea o también denominado e-learning” (p. 134).

De la misma manera, Martínez (2020) considera que la educación pasa por dos desafíos en estos tiempos de pandemia. Uno es la accesibilidad a internet y el uso de herramientas tecnológicas, y el segundo, el acompañamiento por la escuela que las familias puedan tener en este papel activo para lograr la continuidad en la formación de los estudiantes. Lo cual, es muy importante mantener dicha comunicación permanente con los padres de familias para evitar el desistimiento de los estudiantes.

Por otro lado, Cabero (2006) menciona que, la educación virtual “facilita la comunicación entre el profesor y los alumnos según determinadas herramientas sincrónicas y asincrónicas de la comunicación” (p. 2). Como sabemos, esta virtualidad también fue un gran desafío para los docentes, porque, muchos de ellos no tenían conocimiento sobre el uso de las tecnologías como el Facebook, el zoom, Google meet, etc. Asimismo, tenían deficiencias en adaptar los contenidos temáticos que enviaba la plataforma “Aprendo en Casa”.

Los alumnos del quinto grado de la Institución Educativa “Manuel Scorza” del distrito de Chuquis, Dos de Mayo, región Huánuco, estaban viviendo una gran

incertidumbre debido a la Pandemia Covid-19, porque fue difícil desarrollar las clases virtuales, debido a muchas limitantes como su baja economía, la falta de tecnologías y de acceso a internet que es el más relevante en esta zona rural, así mismo, estos estudiantes no mostraban un óptimo desarrollo del pensamiento crítico, ya que no evidenciaban capacidad de reflexión, argumentación de los textos escritos que se les proporcionaba, y ante un problema analizan su realidad pero de manera insuficiente, además, que respondían vagamente sin una base a las preguntas que se les formulaba respecto a un tema en discusión. Por ello, Ennis (2011) “considera que el pensamiento crítico es un proceso cognitivo complejo, donde predomina la razón sobre las otras dimensiones del pensamiento, está orientado hacia la acción y hace su aparición cuando se enfrenta a la resolución de un problema” (P.56).

Desarrollar este pensamiento de orden superior es muy complejo incluso para algunos maestros, como lo dice, Guzmán & Sánchez (2006) quienes señalan que “en muchos casos, los profesores reconocen la importancia del pensamiento crítico, pero están de acuerdo en que no tienen una definición clara. En consecuencia, han hecho muy poco para incorporar métodos de enseñanza para el pensamiento crítico dentro del currículo” (p.5). Por eso, para desarrollarlo se necesita incorporar temas que generen controversia y discusión entre los estudiantes. En dicha investigación para mejorar este pensamiento se tomó en cuenta cuatro dimensiones (analizar información, inferir implicancias, proponer alternativas de solución y argumentar posición) de las cuales algunos autores señalan la importancia que tienen estas en el individuo.

Por consiguiente, frente al problema se propuso determinar que el método del debate, permite el desarrollo del pensamiento crítico en dichos estudiantes. Ya que, según Sánchez (2012) nos menciona que es “cualquier proceso de intercambio dialéctico entre dos o más partes, con el objetivo final del voto favorable o aprobación de un tercero” (p.2).

En la presente investigación se trabajó de manera semipresencial, donde se ejecutó doce sesiones de aprendizaje, seis que se desarrollaron a través de la plataforma “Google meet” de manera virtual y lo demás se realizó en “aula” de manera presencial. Ambas estrategias dieron buenos resultados, ya que son muy favorables como lo corroboran autores antes mencionados. Asimismo, existen otros estudios que se asemejan con las variables de nuestra investigación como la de Eligio et al. (2015) quien determinó que los foros virtuales de discusión mejoran las habilidades de este pensamiento superior y a la misma vez su rendimiento académico. En nuestros resultados corroboramos que efectivamente haciendo clases utilizando una plataforma virtual también se desarrolla de manera significativa el desarrollo del pensa-

miento crítico. De tal manera, al aplicar el método del debate en nuestra muestra, se comprobó que este método si influye de manera positiva en el desarrollo del pensamiento crítico en los alumnos del quinto grado de secundaria de la institución educativa en mención, ya que, los resultados fueron óptimos, obteniendo un nivel de significancia de 0,00 en el procesamiento de nuestros datos.

Marco Teórico

Desde que nacemos, los seres humanos pasamos por varias etapas biológicas de nuestra vida en las cuales también vamos desarrollándonos intelectualmente gracias a la educación y las experiencias vividas, sin embargo, mientras avanzamos se presentan muchas problemáticas con las cuales hay que lidiar. Por ello, es necesario hacer uso de la razón, reflexión y análisis de las situaciones, es así que en las escuelas se debe promover el uso de estrategias que ayuden a los estudiantes a ser críticos. Una de las estrategias usadas en esta investigación es el “debate” ya que, según el filósofo Popper citado por Flores (2017) menciona que es una discusión sobre un tema polémico con argumentos afirmativos y negativos. Hay dos grupos en un debate, el primer grupo argumenta su propuesta apoyándose a lo que ha investigado y el segundo equipo disputa contra él. En este ámbito ambos grupos contestaran con fundamento intercambiando opiniones a partir de la investigación que ellos realizaron antes de la presentación. En este proceso los integrantes pueden pedir un tiempo apropiado para que puedan analizar y preparar una nueva estrategia a fin de defender sus argumentos. Popper menciona que la persona que actúe como mediador debe conocer el contenido ya que durante el discurso se va observar diversas reacciones de los participantes sobre el tema en discusión. También menciona que su presencia es fundamental porque orienta a los integrantes al argumentar.

Por otro lado, Cattani (2003) menciona que lo importante es tener en cuenta el significado de término “debate” ya que muchas personas confunden este léxico con palabras similares como: dialogo, discusión, polémica, controversia, disputa y diatriba.

Luego de dar a conocer varios términos semejantes, Cattani (2003) define el debate como: “una competición (un reto, un desafío) entre dos antagonistas, entre los que, a diferencia de lo que ocurre en una simple discusión, existe una tercera parte (un juez, un auditorio) cuya aprobación buscan los dos contendientes” (p.67). Asimismo, se puede ver también la gran importancia que tiene este método en las aulas, ya que, según Bain (2007) indica que las interrogantes realizadas en medio de un debate contribuyen conocimientos en el proceso de aprendizaje de todo el alumno y “apuntan a los huecos de nuestras estructuras de memoria y son críticas para indexar la información que retenemos cuando

desarrollamos una respuesta para esa pregunta” (p.82). Resaltando la utilidad que tiene de generar conciencia y voluntad interna en los estudiantes, lo cual sirve como un método para desafiarlo mentalmente.

Así pues, en una clase pueden darse diferentes tipos de preguntas, pero la más significativa son las preguntas metacognitivas que deben realizar los docentes a sus estudiantes ya que esto les ayudan a reflexionar sobre su manera de pensar y de cómo han aprendido, para que y porqué. Cuando ponemos las alternativas de los estudiantes en el debate, no se realiza con la finalidad de que se sientan avergonzados o presionados, más al contrario se ejecuta con el propósito de crear un conflicto cognitivo para su proceso de enseñanza de aprendizaje y esto con lleva a los alumnos sean conscientes de sus falencias desde su propio análisis, pese a que, estas respuestas sean incorrectas.

En ese sentido el Profesor, después de atender las opiniones de los alumnos, no debe mencionarles que están errados o darles las alternativas correctas, más bien debe retar con más interrogantes para darles facilidad a que ellos mismos encuentren sus debilidades.

Asimismo, Ezequiel (1991) menciona que el conocimiento se produce exclusivamente cuando damos respuesta a muchas interrogantes, esto sería la base para que los estudiantes más adelante desarrollen habilidades de problematización, interrogación, búsqueda de respuestas, pero sin conformarse en una sola idea o verdad.

Esta técnica presenta diversas características que lo hacen tan importante, como, las resoluciones, que según Hernán et al. (2010) “es una afirmación que define el tema sobre la cual los participantes van a discutir. por ejemplo, El consumo de marihuana debería legalizarse y el cuidado del medio ambiente es más importante que el desarrollo económico” (p.31). Estos temas deben ser actuales, interesantes, polémicos y deben estar relacionado con el contexto del estudiante. Asimismo, este autor nos señala que el debate debe seguir un formato donde se estipule el orden y el tiempo que se le da a cada participante para hablar, también menciona que debe haber presencia de un juez y del público o audiencia, consecuentemente, en medio del debate cada equipo podrá dar su discurso y refutar si es necesario a su contrincante, finalmente, se brinda un espacio para las preguntas y se realiza la conclusión final de cada participante.

Por otro lado, el desarrollo del pensamiento crítico es muy importante ya que nos permite reflexionar sobre nuestro propio pensar, nos hace seres mas conscientes y capaces de enfrentar con base y argumentos un problema, sin dejarnos engañar. Para Ennis (1985), es un pensamiento que conlleva un proceso cognitivo de orden superior y complejo en relación a otros tipos de pensamiento. Además, se caracteriza por la preponderancia

de la razón, la reflexión y la verdad, por eso su objetivo es darle valor a todo conocimiento que sea verídico y racional.

De igual manera, Beltrán & Pérez (1996) citado por Lopez (2012) menciona que el raciocinio crítico es una actividad que lleva a la reflexión; pues examina sus propios pensamientos, como también medita sobre el pensar de los demás. Constantemente aparece en un entorno de resolución de problemas y en la relación con otras personas, con la finalidad de entender más la naturaleza de los inconvenientes que en plantear resoluciones.

Sin embargo, Kuhn & Weinstock (2002) citado por Lopez (2012) menciona que una persona para que tenga un pensamiento crítico, primero debe alcanzar el desarrollo de competencias metacognitivas. Por otro lado, Nieves & Saiz (2011) En síntesis, nos dicen que todos estos conceptos reflejan la relación que tiene este pensamiento con la razón. Se caracteriza por conducir de manera correcta las ideas y dominarlas. Su finalidad no es generar postulados, sino más bien examinarlas y valorarla de acuerdo a lo que se comprende, enjuicia y comunica a través de los demás tipos de pensamiento. Por consiguiente, una persona crítica es capaz de reflexionar y razonar sobre sí mismo.

Asimismo, Lipman (1998) sostiene “que el pensamiento de orden superior es una fusión entre pensamiento crítico y creativo y que estos se apoyan y refuerzan mutuamente; a su vez se trata de un pensamiento ingenioso y flexible” (p.65).

Por consiguiente, Facione (2007) define este pensamiento como un “juicio auto regulado y con propósito que da como resultado la interpretación, el análisis, la evaluación e inferencia, como también la explicación de las consideraciones de evidencia, conceptuales, metodológicas, criteriológicas o contextuales en las cuales se basa ese juicio” (p.2).

En conclusión, los términos señalados coinciden en que el raciocinio crítico es el entendimiento y la meditación personal del individuo, ya que, debe recoger información y conocimientos a través de la indagación e investigación sobre un asunto en especial para luego interpretarlo e interiorizarlo con el objeto de decidir y resolver un problema real. Este pensamiento requiere de un juicio de valor para que la persona autorregule sus decisiones.

Según Ennis (2011) Clasifica el pensamiento crítico en dos actividades: las capacidades y disposiciones. La primera representa la parte cognitiva, ósea el conocimiento, como, por ejemplo, la interpretación, argumentación, análisis, observación, deducción, inducción entre otros. mientras que la segunda son inclinaciones a realizar una acción en ciertas circunstancias como el

interés, la voluntad, motivación etc. los individuos que desarrollan este tipo de pensamiento tiene la capacidad de problematizar con la finalidad de enfocarse en el objetivo de la interrogante, para verificar las fuentes consultadas, refutar los argumentos con preguntas y emitir juicio de valor relacionado a su entorno.

Asimismo, Elder & Paul (2003) menciona que estas se clasifican en Conocimiento, inferencia, evaluación y metacognición. La primera se utiliza para reflexionar y pensar, la segunda para asimilar dos hechos y compararlos para encontrar diferencias que nos permitirán utilizar de una manera esa información en un momento dado. La tercera para examinar, juzgar y emitir juicio de valor sobre lo que se conoce. Finalmente, el cuarto es el pensamiento de superior nivel.

En conclusión, puedo mencionar que el raciocinio crítico es un pensamiento muy complejo e incorpora el desarrollo de habilidades superiores que supera a otras maneras de pensar, con este tipo de pensamiento las personas pensamos sobre nuestro pensar.

En relación a su capacidad, el pensamiento crítico este compuesto por una serie de habilidades. Varios científicos están de acuerdo en que dichas destrezas implican aspectos intelectuales y afectivos. Así como Dewey afirma que este pensamiento está formado por 2 aspectos que se relacionan entre sí, utilizando varias sub destrezas.

Asimismo, Facione (2007) Menciona que las habilidades mentales son muy importantes para desarrollar el raciocinio crítico y que estas se ejecutarían en una serie de contextos, principios, conceptos, juicios, criterios, entre otros. Asimismo, el aspecto afectivo está relacionado a la predisposición interna que debe reflejar una persona crítica.

Así Glaser (1980) citado por Torres et al. (2007) sostiene que “uno de los elementos del pensamiento crítico es una actitud de estar dispuesto a considerar, con mentalidad abierta, los problemas y temas que afectan la experiencia personal” (p.50).

Por todo lo resaltado puedo concluir que los investigadores mencionan dos componente o dimensiones para el desarrollo del pensamiento crítico, la primera en aspectos afectivos y la segunda en aspectos cognitivos.

Para ello en la investigación se tomó en cuenta el segundo aspecto que viene hacer la parte cognitiva en lo cual se trabajó con cuatro dimensiones que se mencionan a continuación: analizar información, inferir implicancias, proponer alternativas de solución y argumentar posición, ya que aportaran conceptos básicos para el desarrollo significativo del pensamiento crítico. Sucesivamente se define cada una de las categorías.

Analizar información, para Facione (2007) “analizar consiste en identificar las relaciones de inferencias reales y supuestas entre enunciados, preguntas, conceptos, descripciones u otras formas de representación que tienen el propósito de expresar creencia, juicio, experiencias, razones, información u opiniones” (p. 5).

Al respecto Raths et al. (1999) manifiestan que “analizar es discernir y evaluar lo que tiene importancia de lo que no la tiene (...) Los expertos incluyen las ideas de examinar, detectar y analizar argumentos como sub habilidades del análisis” (p. 66).

Para Elder & Paul (2003) “a los estudiantes no se les debe pedir que analicen si no tienen un modelo claro y los fundamentos requeridos para hacerlo” (p. 3). Debido a lo mencionado deben poner en práctica en las escuelas una variedad de estrategias que consistan en analizar para que solo así se consiga un mejor conocimiento y razonamiento por parte del individuo.

Inferir implicancias, para Facione (2007) indica que inferir es “identificar y asegurar los elementos necesarios para sacar conclusiones razonables (...) considerar la información pertinente y sacar las consecuencias que se desprendan de los datos, enunciados, principios, evidencia, juicios, creencias, opiniones, conceptos, descripciones, preguntas u otras formas de representación” (p. 5).

La inferencia es la habilidad que tienen los individuos de realizar pronósticos razonados sobre las causas de un problema o contexto a partir de una información determinada, por ello, resulta de la deducción y conocimientos previos para finalmente llegar a los resultados.

Para Elder & Paul (2003) “todo razonamiento contiene inferencias o interpretaciones por las cuales se llega a conclusiones que dan significado a los datos” (p. 7).

Según Elder (2005) Sustenta que las inferencias son resultados en las que puede llegar una persona cuando se enfrenta ante un problema. Hay una secuencia de procedimientos que los individuos tienen la posibilidad de conseguir al deducir, estando entre las más importantes: exponer conclusiones, deducir secuelas implícitas y hacer conjetura de tipo origen – impacto, determinando que los alumnos se ven favorecidos en la práctica por resolver premisas que activen el raciocinio abstracto.

Proponer alternativas de solución, para Elder & Paul (2002) La resolución de problemáticas está estrechamente relacionada con la toma de acciones ya que “tiene un impacto en nuestros problemas, para minimizarlos o para agravarlos” (p. 26); de donde se deduce, que, si los alumnos se involucran en inventar propuestas de solución frente a las problemáticas de su contexto y controversiales, serán capaces de tomar con autonomía

una decisión en el momento y lugar adecuado.

Asimismo, los indicadores de la solución de problemas son los siguientes: identificación de contradicción, coherencia en el planteamiento de interrogantes, realizar un boceto de acciones para resolver una situación y decidir acertadamente en un contexto determinado, analizando minuciosamente sus ventajas y efectos que esta trae, para elegir la mejor estrategia en solucionarlo. Argumentar posición, son certezas o puntos de vista afirmativos o negativos que sustentan las personas de acuerdo a un tema, contexto o situación. Estas aseveraciones deben ser respaldadas por fuentes teóricas, para probar la veracidad de las opiniones establecidas. Además, es un recurso que ayuda a los sujetos a evidenciar sus conocimientos en base a teorías científicas. Una argumentación consiste en presentar una razón que apoye y respalde una conclusión, En consecuencia, con lo antes mencionado Espíndola (2005) citado por Chapoñán (2016) manifiestan que “en un argumento existe la intención de probar racionalmente algo, de convencer a alguien de algo aportando pruebas suficientes y válidas” (p. 39).

Para Boisvert (2004) “la opinión o postura sobre un tema debe ser acompañado con la justificación de argumentos” (p. 36). Asimismo, Raths et al. (1999) afirma que “si los niños aprenden a decir las cosas basándose en argumentos entonces se produce una contribución al desarrollo del pensamiento sensato lo que conlleva a una maduración cognitiva” (p.36).

En conclusión, un argumento es cuando una persona sustenta varias conclusiones relacionadas a un tema central y lo respalda a través de evidencias, teorías, ejemplos, todo ello con el propósito de defender y hacer prevalecer su idea, pero bien razonada.

Lo anterior mencionado lo ratifica Candela (1999) quien destaca “la importancia de la argumentación en el aula en función de la construcción de la búsqueda de acuerdos (...) Frecuentemente se argumenta para convencer de la validez de una versión del conocimiento y, por tanto, para llegar después a consensos” (p. 217).

Las características intelectuales del pensamiento crítico Según Facione (1990) Las cualidades que tiene una persona crítica, es disponer de un espíritu crítico “curiosidad para explorar con agudeza mental, dedicación apasionada a la razón, y deseos de ansias de información confiable” (p. 7).

Asimismo, Chamaya (2016) nos dice que “un pensador crítico es aquel que siempre se está interrogando el por qué, el cómo o qué pasa si. El pensador crítico, además de poseer actitudes críticas, presenta características intelectuales o lógicas como claridad para enunciar una pregunta o preocupación” (p.64).

Finalmente, se concluye que el óptimo pensador crítico buscará continuamente la realidad con objetividad, totalidad e imparcialidad. En ese sentido, las instituciones educativas deberían apostar por el grupo compuesto de capacidades mentales, compromiso cívico, inquietud por el bien común y la responsabilidad social.

Por consiguiente, tenemos que tener en cuenta que para desarrollar este tipo de pensamiento antes se debe mejorar este tipo de dimensiones que la constituyen, como son argumentar posición, análisis de información, inferir implicancias y proponer alternativas de solución. Para la primera dimensión, el autor Boisvert (2004) dice que “la opinión o postura sobre un tema debe ser acompañado con la justificación de argumentos” (p. 36).

Metodología

Tipo de estudio. La investigación es cuantitativa, corresponde a una investigación aplicada. Ya que según los autores Jiménez & Robles (2011) esta investigación tiene “Su fin práctico, toma los conocimientos de la investigación básica para aplicarlos, con la finalidad de mejorar la calidad educativa” (p.11). Las 12 sesiones de aprendizaje que comprende el estudio se caracterizan por incorporar el método del debate en el desarrollo de las clases tanto virtuales como presenciales, como estrategia para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes.

Población y muestra. La población estaba integrada por 29 estudiantes del quinto año, de nivel secundaria tanto mujeres y varones, como lo afirma Arias (2012) “La población es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas conclusiones de la investigación. Esta queda determinada por el problema y por los objetivos del estudio” (p. 81). La muestra fue no probabilística y tuvo un porcentaje de confianza del 95% y un margen de error del 5%, ya que, según Castañeda (1996) citado por Rivera (2000) Para determinar el tamaño de la muestra se debe tomar en cuenta tres factores. El primero es el porcentaje de confianza que debe estar entre 95% a 100 %, asimismo, en el margen de error la mayoría de investigadores toman desde un 4% a 6% pero cabe señalar que el margen de error debe ser menor y no muy alto. Finalmente, en la variabilidad cuando no se dispone de tiempo suficiente para realizar una "preprueba" o piloteo, se acepta la máxima variabilidad, ésta consiste en determinar 50% para p (variabilidad positiva) y 50% para q (variabilidad negativa), por ello la muestra fueron; del 5° “A”, 14 estudiantes (grupo experimental) y 5° “B” 14 estudiantes (grupo de control) haciendo un total de 28.

Instrumentos de recolección de datos. Para los fines de esta investigación se utilizó la técnica de la observación, Según Arias (2006) la observación es “una técnica que

consiste en visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos” (p.69). Por otro lado, se utilizó como instrumento una prueba escrita adaptado de la tesis de “Chamaya 2017”. Según Torres (2011) nos dice que, una prueba es una herramienta de medición cuyo objetivo es que el alumno demuestre el logro de su aprendizaje cognoscitivo, el dominio de una habilidad o el desarrollo progresivo de una aptitud. En este sentido, necesita respuestas redactadas por parte del alumno. Dicha prueba fue validada por cinco expertos, de acuerdo a las dimensiones e indicadores de la variable dependiente, también, se halló su confiabilidad a través del coeficiente alfa de Cronbach y se obtuvo un 0,817 por lo que se considera aceptable.

Análisis de datos. Para procesar los datos se utilizó, la técnica de la estadística mediante las tablas y cuadros a través de los programas EXCEL y SPSS

Resultados

Los resultados que se han obtenido son los siguientes: Desarrollo del pensamiento crítico antes y después del experimento.

PRE PRUEBA			PRE PRUEBA		
CANTIDAD ALUMNOS CON PENSAMIENTO CRITICO	NIVEL	%	CANTIDAD ALUMNOS CON PENSAMIENTO CRITICO	NIVEL	
0	Alto	0	0	Alto	
8	Promedio	57.14%	12	Promedio	
6	Bajo	42.86%	2	Bajo	
POST PRUEBA			POST PRUEBA		
9	Alto	64.2%	0	Alto	
5	Promedio	35.8%	12	Promedio	
0	Bajo	0	2	Bajo	

Grupo experimental

Grupo control

Con respecto al desarrollo del pensamiento crítico se muestran los siguientes resultados; en la Pre prueba del grupo experimental, 6 (42,86%) alumnos se ubican en un nivel bajo, 8 (57,14 %) se ubican en el nivel promedio, y ningún alumno llegó al nivel alto; en el grupo control, 2 estudiantes se encuentran en el nivel bajo, 12 en el nivel promedio y ninguno en el nivel alto. En cambio, en la Post prueba del grupo experimental, no hubo ningún estudiante ubicado en el nivel bajo, 5 (35,8%) de ellos se encontró en el nivel promedio y 9 (64,2%) en alto; mientras que en el grupo control 2 alumnos se encontraron en el nivel bajo, 12 en promedio y ninguno en el nivel alto.

Prueba de muestras emparejadas									
Diferencias emparejadas									
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)	
				Inferior	Superior				
Par 1	Metodo_debate - Pensamiento crítico	-23,571	5,170	1,382	-26,556	-20,587	-17,060	13	,000

Consecuentemente, se halló los resultados de la hipótesis general, en el cual se determinó que, el método del debate influye de manera significativa en el desarrollo del pensamiento crítico, ya que según la Prueba T de Student se tuvo un nivel de significancia de 0,000 y como el nivel de significancia es menor que 0,05 ($0,000 \leq 0,05$) se corrobora la validez de la hipótesis. De la misma manera, para las cuatro hipótesis específicas que se planteó en este estudio se demostró que también el método del debate si influye de manera significativa en el desarrollo de las dimensiones analizar información, inferir implicancias, proponer alternativas de solución y argumentar posición ya que también tienen una significancia menor a 0,05.

Discusión

Luego de la aplicación del método del debate en el grupo experimental se consiguieron resultados positivos, porque los estudiantes consiguieron desarrollar su pensamiento crítico de manera significativa. El resultado de la investigación coincide con Roca (2013) quien en su investigación llegó a la conclusión: que en su aplicación del Pre test se tuvo un logro del 28 % de alumnos, mientras que para el Post test un 39.43 % de estudiantes alcanzaron un logro aceptable, con el cual se corrobora que dicho método es efectivo luego de su intervención. Asimismo, hay similitud con Flores (2019) quien concluye que el 26,8% de alumnos tiene un nivel alto del pensamiento crítico luego de aplicar el método del debate, un 68,9% se ubica en el nivel medio y solo un 4,2% presenta un nivel bajo. Por lo que podemos concluir que tanto nuestra investigación como el del autor, alcanzaron hallazgos similares donde prevalece el nivel Alto de este pensamiento. También hay relación con Rimac (2015) quien determinó que: los alumnos presentan bajo nivel en el desarrollo de las capacidades inferencial y crítico, además que los maestros aún siguen aplicando una metodología tradicional (transmisión de conocimientos), y que no tienen conocimiento ni saben cómo manejar adecuadamente las estrategias metacognitivas. Por último, se asemeja con Eligio et al. (2015) quien determinó que los foros virtuales de discusión mejoran las habilidades de este pensamiento superior y a la misma vez su rendimiento académico. En nuestros hallazgos corroboramos que efectivamente haciendo clases utilizando una plataforma virtual también se desarrolla de manera significativa el desarrollo del pensamiento crítico.

Conclusiones

En tiempos de pandemia generalizada que sufre nuestro país, las clases remotas han constituido una herramienta muy importante para aprovechar los aprendizajes de nuestros estudiantes, diversas estrategias y metodologías como el uso del debate de manera semipresencial (virtual "Google meet" y en aula) contribuyen al desarrollo

significativo del pensamiento crítico, por ello se recomienda cerrar las brechas digitales que aún se encuentran entre los estudiantes de colegios rurales, también que los docentes apliquen este método del debate en el desarrollo de sus clases ya sea de forma virtual o presencial realizando un seguimiento continuo a cada alumno, asimismo, que motiven al estudiante a debatir temas actuales, controversiales y de su interés, esto les ayudara en su formación integral y asumirán una decisión razonable y responsable ante cualquier problema.

Aporte

La ciencia busca respuestas según la causa y efecto, en ese sentido el aporte científico radica en corroborar la misma, tal es así que, nuestra investigación aporta en el presente estudio parámetros estadísticos con un nivel de significancia de 0,000 Como el nivel de significancia es menor que 0,05 ($0,000 \leq 0,05$) podemos corroborar estadísticamente que, existe un nivel de significancia razonable que indica que el método del debate influye de manera significativa en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa Manuel Scorza del distrito de Chuquis, Huánuco 2021.

Agradecimiento

Al Dr. Edwin Esteban Rivera; asesor del trabajo de investigación; por su paciencia y apoyo, asimismo a la directora de la I. E. "Manuel Scorza" del distrito de Chuquis-Dos de Mayo, así también, a los padres y estudiantes por su esfuerzo y compromiso para el desarrollo de los objetivos trazados.

Fuente de financiamiento

El estudio fue de carácter autofinanciado.

Contribución de los autores

Autoría única.

Conflicto de Interés

No hay conflicto de interés a declarar.

Referencias bibliográficas

- Ander-Egg, E. (1991). El taller: una alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires
- Arias, F. (2006). El proyecto de investigación. Episteme. https://www.researchgate.net/publication/27298565_El_Proyecto_de_la_Investigacion_Introduccion_a_la_Metodologia_Cientifica
- Arias, F. (2012). El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica. Episteme. https://www.academia.edu/23573985/El_proyecto_de_investigaci%C3%B3n_6ta_Edici%C3%B3n_Fidias_G_Arias_FREELIBROS_ORG
- Bain, K. (2007). Lo que hacen los mejores profesores universitarios. Universitat de València. https://www.academia.edu/1179753/Lo_que_hacen_los_mejores_profesores_de_universidad
- Boisvert, J. (2004). La formación del pensamiento crítico. Fondo de cultura económica. <https://es.scribd.com/document/379950847/Boisvert-Jacques-La-Formacion-Del-Pensamiento-Critico-comp>
- Cabero, J. (2006). Bases pedagógicas del e-learning. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento, 3(1), 1-10. <http://dx.doi.org/10.7238/rusc.v3i1.265>
- Candela, A. (1999). Ciencia en el aula. Los alumnos entre la argumentación y el consenso. Paidós.
- Cattani, A. (2003). Las reglas del diálogo y los movimientos de la polémica. Quaderns de Filosofia i Ciència, 8, 32-33. https://www.uv.es/sfpv/quadern_textos/v32-33p7-20.pdf
- Cattani, A. (2003). Los usos de la retórica. Alianza Editorial.
- Chamaya, F. (2016). Programa de debate para mejorar el pensamiento crítico en el área de comunicación, de quinto grado de secundaria de la Institución Educativa particular “divino Jesús” – Máncora, 2015. [Tesis de maestro, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/8991>
- Chapoñán, I. (2016). La influencia del método problémico en la formación del pensamiento crítico en estudiantes del séptimo ciclo de la universidad señor de Sipán, Chiclayo, 2015 [Tesis de maestro, Universidad Nacional de San Marcos] <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/8472>
- Elder, L. & Paul, R. (2002). El arte de formular preguntas esenciales. Foundation for Critical Thinking. <https://training.crecimiento.ws/wpcontent/uploads/2020/04/El-Arte-de-Formular-Preguntas-Esenciales-539-Pags-2002.pdf>
- Elder, L. & Paul, R. (2003). Mini guía para el pensamiento crítico, conceptos y herramientas. Foundation for Critical Thinking. <https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>
- Elder, L. (2005). Pensamiento crítico para niños. Foundation for Critical Thinking. https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Children_guide_all.pdf
- Eligio, I.; Gómez, M. & García I. (2015). El desarrollo del pensamiento crítico mediante el debate asincrónico en foros virtuales en educación secundaria. Revista de Desarrollo Humano, Educativo y Social Contemporáneo. 8(1), 100-115. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2145-03662016000100006&lng=en&tlng=es
- Ennis, R. (1985). A logical basis for measuring critical thinking skills, en Educational Leadership, 43(2), 44-48. <https://jgregorymcverry.com/readings/ennis1985assessingcriticalthinking.pdf>
- Ennis, R. (2011). The nature of critical thinking: An outline of critical thinking dispositions and abilities. Presentation at the Sixth International Conference. 26(1).1-5. https://education.illinois.edu/docs/defaultsource/facultydocuments/robertennis/thenatureofcriticalthinking_51711_000.pdf
- Facione, P. (2007). Pensamiento crítico. ¿Qué es y por qué es importante? https://www.researchgate.net/publication/237469559_Pensamiento_Critico_Que_es_y_por_que_es_importante
- Facione, P. (1990). Critical thinking: A statement of expert consensus for purposes of educational assessment and instruction. The California Academic. <https://eric.ed.gov/?id=ED315423>
- Fernández, U., Gewerc, A. & Llamas, M. (2020). El profesorado universitario de Galicia y la enseñanza remota de emergencia: condiciones y contradicciones. Revista Científica Iberoamericana de Tecnología Educativa, 9(2),9-24. <http://www.uajournals.com/campusvirtuales/journal/17/1.pdf>
- Flores, J. (2019). Percepción sobre el nivel del Pensamiento Crítico en estudiantes de Educación Secundaria de la IE José María Arguedas, UGEL 04, Carabayllo. [Tesis de maestro, Universidad Cesar Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/>

hand le/20.500.12692/39465/Flores_RJG.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Flores, R. (2017). El debate como estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico. [Tesis de maestro, Universitat Católica los Ángeles de Chimbote] http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/6347/DEBATE_ESTRATEGIA_DIDACTICA_FLORES_APAZA_ROSMERY_ADA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Guzmán, S. & Sánchez, P. (2006). Efectos de un programa de capacitación de profesores en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en estudiantes universitarios en el sureste de México, *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 8(2).1-17. <http://redie.uabc.mx/vol8no2/contenido-guzman.html>.
- Hernán, B.; Mamberti, J.; Jackson, M. & Miller (2010). Tolerancia crítica y ciudadanía activa: una introducción practica al debate educativo. *International Debate Education Association*. https://libros.metabiblioteca.org/bitstream/01/579/1/tolerancia_criticaxweb.pdf
- Jiménez, E & Robles, J. (2011). Taller de Investigación I. UNE
- Lipman, M. (1998). *Pensamiento complejo y educación*. Madrid, De la Torre.
- Lopez, G. (2012). *Pensamiento crítico en el aula*. Universidad Autónoma del estado de Morelos. 22, 41-60. <https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/9053/Pensamiento%20cr%3%adtico%20en%20el%20aula.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Martínez, J. & Garcés, J. (2020). Competencias digitales docentes y el reto de la educación virtual derivado de la covid-19. *Educación y Humanismo*, 22(39), 1-16. <http://dx.doi.org/10.17081/eduhum.22.39.4114>
- Piñero, M., Esteban, E., Rojas, A. & Callupe, S. (2021). Tendencias y desafíos en los programas de posgrado latinoamericanos en el contexto COVID 19. *Revista venezolana de gerencia*, (93), 123-138. <https://doi.org/10.52080/rvg93.10>
- Ramírez, R (2008). La pedagogía crítica. Una manera ética de generar procesos educativos. *Revista Folia*, (28),108-119. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345941358009>
- Rhats, L.; Wasserman, S.; Jonas, A. & Rothdtein, A. (1999). *Como enseñar a pensar*. México DF: Paidós.
- Rímac (2015). Estrategias metacognitivas para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de secundaria básica. [Tesis para optar grado de maestro, Universidad San Ignacio de Loyola]. http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/2250/1/2015_Rimac_Estrategias-metacognitivas-para-desarrollar-el-pensamiento-cr%3%adtico-en-estudiantes.pdf
- Rivas, S.; Morales, P. & Saíz, C. (2014). Propiedades psicométricas de la adaptación peruana de la prueba de pensamiento crítico *Pencristal*. *Avaliação Psicológica*, 13(2). 257-268. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=335031819013>
- Rivera, E. (2000). *Cómo elaborar proyectos de investigación en educación*. Editorial gráficentro.
- Roca, J. (2013). El desarrollo del pensamiento crítico a través del uso de diferentes metodologías docentes en el grado de enfermería [Tesis Doctoral, Universitat Autònoma de Barcelona]. https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2013/hdl_10803_129382/jr11de1.pdf
- Sánchez, G. (2012). El debate académico en el aula como herramienta didáctica y evaluativa. Universidad Pontificia Comillas de Madrid. <https://abacus.universidadeuropea.es/bitstream/handle/11268/3294/S%C3%A1nchez%20Prieto%2C%20Guillermo.pdf?sequence=1>
- Torres, G.; GUZMÁN, G. & Arévalo, E. (2007). Manifestaciones individuales de pensamiento crítico en los estudiantes de la Universidad Antonio Nariño, Ibagué. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE. http://biblioteca.clacso.edu.ar/Columbia/alianza-cinde-umz/20130404104021/GERMAN_EDELMIRA_GILBERT.pdf
- Torres, R. (2011). La prueba escrita. https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc_mep_go_cr/archivos/la_prueba_escrita_2011.pdf

Música huanuqueña para el aprendizaje del saxofón en la Universidad Nacional “Daniel Alomía Robles” Huánuco – 2020

Huanuqueña music for saxophone learning at the National University “Daniel Alomía Robles” Huánuco – 2020

Silverio L. Jorge Julca

Universidad Nacional “Daniel Alomía Robles” Huánuco – 2020

E-mail, jorgejulcasilverioleonardo@gmail.com

Orcid ID: 0000-0002-6274-3796

Recibido: 16/03/2022, Aceptado: 20/07/2022, Publicado: 30/07/2022

Resumen

El presente artículo científico asumió el objetivo de determinar la influencia de la música huanuqueña para el aprendizaje del saxofón en de la UN DAR, Huánuco – 2020. El tipo, nivel y diseño que se usaron son: Aplicada y explicativo. La población se encontró conformada por todo el alumnado de la UN DAR matriculados durante el periodo 2020, sumando un total de 161 estudiantes de ambas facultades y la muestra de estudio la constituyeron 25 estudiantes de saxofón, a estos se les aplicó una guía de observación de 14 preguntas sobre el aprendizaje del saxofón, dónde se evaluó el grado de influencia de la música huanuqueña en el aprendizaje del saxofón. El instrumento usado fue la guía de observación, la cual fue validada por el juicio de expertos calificados. Los participantes evidenciaron en su mayoría una influencia con respecto al aprendizaje del saxofón, influenciada por la aplicación de la música huanuqueña, los resultados muestran una mejora significativa de un 45,0 % evidenciado en el nivel bueno con respecto al aprendizaje del Saxofón en los estudiantes de la UN DAR después de la aplicación de la música huanuqueña. El estudio evidencia que existe una mejora significativa en el aprendizaje del saxofón en los estudiantes de la UN DAR y esto se debería afianzarse no solo con los estudiantes de música sino también con todos los estudiantes universitarios en general ara contribuir a la mejorar de los aprendizajes a nivel nacional.

Palabras clave: aprendizaje, saxofón, música, huanuqueña.

Abstract

The present scientific article assumed the objective of determining the influence of huanuqueña music to saxophone learning in UN DAR students, Huánuco - 2020. The type, level and design used are: Applied and explanatory. The population was found to be made up of all the UN DAR students enrolled during the 2020 period, adding a total of 161 students from both faculties and the study sample was made up of 25 saxophone students, to whom an observation guide of 14 was applied questions about saxophone learning, where the degree of influence of huanuqueña music was evaluated to improve saxophone learning. The instrument used was the observation guide, which was validated by the judgment of qualified experts. Most of the participants evidenced an influence with respect to learning the saxophone, influenced by the application of huanuqueña music, the results show a significant improvement of 45.0% evidenced at the good level with respect to learning the saxophone in the UN DAR students after the application of huanuqueña music. The study shows that there is a significant improvement in saxophone learning in UN DAR students and this should be strengthened not only with music students but also with all university students in general to contribute to the improvement of learning at the national level. Keywords: Learning,

Keywords: learning, saxophone, music, huanuqueña.



Introducción

El presente artículo científico titulado: MÚSICA HU-ANUQUEÑA PARA EL APRENDIZAJE DEL SAXOFÓN EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL “DANIEL ALOMÍA ROBLES”, HUÁNUCO - 2020, tuvo como objetivo fundamental determinar cómo la música huanuqueña influye en el aprendizaje del saxofón en la UN-DAR, Huánuco - 2020.

En la Universidad Nacional Daniel Alomía Robles de la región Huánuco, existe un nivel promedio bajo sobre el aprendizaje del Saxofón y un desarrollo poco idóneo en el ámbito musical con respecto a este instrumento musical; esto nos conlleva a realizar el presente artículo científico con un tema propuesto basado en un enfoque serio y objetivo que merece el aprendizaje en el Perú. Para conseguir este objetivo se usó la metodología aplicada con un enfoque cuantitativo y así poder cuantificar los resultados de la muestra probabilística en el alumnado de la UN-DAR.

Evidenciando esta situación que posee 5 capítulos y que se explican a continuación:

CAPÍTULO I: Comprende la problemática del presente trabajo con relación al aprendizaje del saxofón en la ciudad de Huánuco; asimismo se formulan problemas de investigación, los objetivos y la viabilidad del presente trabajo de grado.

CAPÍTULO II: Comprenden las hipótesis de estudio, se detalla la operacionalización de variables, por último, la definición operacional de las variables.

CAPÍTULO III: Comprenden los antecedentes de estudio en sus tres niveles, las bases teóricas y conceptuales relacionadas al presente trabajo de grado.

CAPÍTULO IV: Se establece el tipo, nivel, diseño, métodos, población y muestra de estudio; técnicas e instrumentos para la recolección de datos y para finalizar los aspectos éticos del presente trabajo.

CAPÍTULO V: Se muestra el análisis descriptivo, inferencial y su contrastación de hipótesis, la discusión y su aporte científico.

Por último, tenemos las conclusiones, sugerencias, referencias bibliográficas y anexos.

Marco teórico

Antecedentes

Conde, (2021), realizó un trabajo de investigación: “Diseño de un método de saxofón basado en repertorio del folklore andino ecuatoriano para educandos de décimo año de educación básica de la unidad educativa Vicente Anda Aguirre de Riobamba.” plantea por objetivo diseñar una guía metodológica de saxofón basado en repertorio del folklore andino ecuatoriano para educandos de décimo año de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre de Riobamba. En su trabajo de investigación consideró como un enfoque mixto, siendo de tipo aplicado con un diseño de campo y documental. aplicado con un diseño de campo y documental. La muestra de investigación implementada es la intencional, pues la información será tomada de los docentes que imparten la cátedra del saxofón en la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre de Riobamba porque evidentemente, la argumentación de la información les compete a los educadores debido a que ellos son conocedores de las deficiencias y avances de cada educando al momento de interpretar su instrumento. Concluyendo en:

La enseñanza del folclore ecuatoriano, se fue perdiendo por ello es que no tienen el mínimo cuidado de los valores culturales por la falta de orientación a los estudiantes en el nivel escolar sobre el folclore andino ecuatoriano, en el trabajo se utilizó géneros ecuatorianos con el fin de motivar el uso de los mismos dentro del repertorio del saxofón, como son: El San Juanito, pasacalles, tonadas, entre otros ritmos ecuatorianos que son ejecutadas en las bandas y orquestas del país con la finalidad, de promover la sonoridad del saxofón sean agradables al oído.

Estévez, (2020), realizó la investigación: “El proceso de enseñanza aprendizaje del saxofonista en los conservatorios profesionales de España, en la Escuela internacional de doctorado, Universidad de Castilla-La Mancha Facultad de educación de Toledo” en su investigación tuvo como objetivo conocer las características del proceso de enseñanza-aprendizaje de los saxofonistas españoles en los conservatorios profesionales de música de España, desde una perspectiva longitudinal: pasado, presente y prospectiva futura, para ello utilizó el enfoque cuantitativo y cualitativo, el problema de la investigación es que el saxofón ha formado parte de las transformaciones en el aula, y por tanto, su estudio constituye una motivación para realizar un recorrido que sintetice los cambios producidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, cuyo ámbito fue los conservatorios españoles, y la muestra fue 220 profesores de los diferentes conservatorios de España, el instrumento fue la entrevista. El estudio llega a las conclusiones:

La importancia de los conservatorios de París y Burdeos con los profesores influenciaron en el aprendizaje - en-

señanza, del saxofón clásico en España.

La aparición de una escuela de saxofón francesa estilísticamente coherente, influenciaron sobre una generación de intérpretes que buscaron la enseñanza y motivación de los estudiantes basado en su guía y orientación de Marcel Mule.

Mejía, (2021), realizó un trabajo de investigación: "Elementos del huayno pandillero como propuesta de enseñanza-aprendizaje del saxofón en la universidad nacional del Altiplano, facultad de ciencias sociales, escuela profesional de arte", planteó como objetivo diseñar una propuesta de enseñanza-aprendizaje del saxofón en base a los elementos del huayno pandillero dirigida a los estudiantes de saxofón de la Escuela Profesional de Arte de la UNA Puno, cuya investigación tiene el problema de cómo elaborar la propuesta de enseñanza-aprendizaje del saxofón mediante los elementos del huayno pandillero, dirigida a los estudiantes de saxofón de la Escuela Profesional de Arte de la UNA Puno. La metodología se empleó el método analítico, aplicado, quien llegó en las siguientes conclusiones:

Los elementos musicales del huayno pandillero, están enmarcados en los elementos de la música tales como: la melodía, armonía y ritmo, mediante el cual se logró proponer una metodología de enseñanza para el instrumento del saxofón; dichos elementos llevan en sus características el cromatismo, intervalos, sincopa, compases simples, de 2/4 y 3/4 las cuales los ejercicios y estudios propuestos alcanzan un nivel académico como para enseñanza en el nivel superior, de la formación musical.

El trabajo de investigación está enfocado en ejercicios de intervalos, de segunda, tercero, cuarta, quinta, sexta, séptima y octava, en diferentes tonalidades; ejercicios de diseños rítmicos en base a las fórmulas características, del huayno pandillero detectadas; estudios melódicos en base a las melodías de los huaynos pandilleros, con una característica principal del cromatismo; así mismo el trabajo de escalas se realizó en base a la escala formal del huayno pandillero.

La música tradicional huanuqueña

Las artes académicas y folclóricas, las costumbres, la historia, los saberes ancestrales, los refranes, la cultura gastronómica forman las columnas básicas de la identidad nacional, el sentido de herencia a la "patria pequeña". Diario AHORA, (2019)

La mayoría estas canciones son manifestaciones de sentimientos a la belleza femenina, el paisaje natural, la exquisita gastronomía y el maravilloso clima primaveral.

Los compositores, se esmeran en plasmar su mejor ins-

piración, ya sea en el orden poético o en el musical, respetando sus reglas, la naturaleza de la gente y el acento propio de hablante.

Los representantes de la música huanuqueña son Daniel Alomía Robles, Andrés Fernando Garrido, Nicolás Vizcaya Malpartida, Wilde Palomino Anderson, Roel Tarazona Padilla, Arturo Caldas y otros músicos y trovadores honran, protegen y nutren la música tradicional huanuqueña con el amor de un hijo agradecido y la paciencia de un orfebre. Diario AHORA, (2019).

La identidad cultural no es como el discurso elocuente de Cicerón, un placer de eco o un placer fugaz, sino una actitud real hacia el compromiso hacia Huánuco. Las más grandes músicas de origen huanuqueño o huanuqueñista que todo mundo debe escuchar y apreciar para valorar nuestra cultura regional son:

1. El cóndor pasa. Es la canción cultural (folklorica) por excelente de Huánuco. Melodía icónica creada por el huanuqueño ilustre Daniel Alomía Robles.
2. Los negritos de Huánuco. ADN cultural de Huánuco, que hemos trazado desde nuestro origen hasta nuestro fin. Es patrimonio cultural del Perú y el mundo.
3. Yo soy un Pillcomozo. Vals compuesto por Villanueva Coz. Importante para recordar la identidad Huanuqueña.
4. Cuando salí de mi tierra. Cantico de despedida huanuqueña y remembranza al "cielo azul" de Huánuco.
5. Huanuqueña pretenciosa. Cantico de descripción a la mujer huanuqueña.
6. Mensaje a Tingo María. Del maestro Ubaldo Fernández Fiestas. Cantico de un foráneo a la majestuosa Bella Durmiente.
7. Bajo el cielo huanuqueño. Es un Vals huanuqueño que narra los sins del destino, la desdicha y la soledad "bajo el cielo huanuqueño".
8. Paltos hermosos. Es una Muliza pausada de carácter carnavalesco, de barrio, de autoría de Reynaldo Suárez. Aviva las fiestas de calles autóctonas.
9. A la vida le he pedido, es un huayno de autoría de Fernández Garrido que enaltece a la dama huanuqueña.
10. Ojitos negros. Es un Yaraví compuesto por Wilder Palomino Anderson., narra el amante dolido del por la egoísmo y desdenes de la dama.
11. Huánuco viejo. Es un Vals compuesto de Roel Tarazona y musicalizado de Arturo Caldas y Caballero enaltece la protesta desde la perspectiva viajero sobre Huánuco Pampa.
12. Linda huanuqueña. Huayno compuesto por Nicolás Vizcaya. Es un huayno huanuqueño, que muestran el grado emotivo y la poesía natural.
13. Amor pañaco. De Elías Matienzo Guillén, es un cantico de Exaltación de la hermosura y pasión romántica de la mujer panatahua.
14. No lo digas. Huayno compuesto por el maestro José Zevallos Ramos. Es un cantico de desengaño, por el

quebranto del amor.

15. La pashpita. Es un huayno autoría de los Cabanillas, que busca el resurgir del habla aborigen de Huánuco.

Estas composiciones poseen características elementales de la música tradicional Huánuco: múltiples géneros (mulisa, huayno, vals, y yaraví), presencia de la proza humilde y sencilla, ubicación local y tradicional, composiciones tradicionales. (Huánuco, Ambo, Huamalies, Dos de Mayo). Diario AHORA, (2019)

Clasificación de la música tradicional huanuqueña

1. Música Tradicional

- El harawi: es de origen prehispánico. Son canciones de tipo ceremonias de despedida, venida de personajes, casamientos, ganadería.
- El yaraví triste: el nombre se origina del harawi prehispánico, subsiste en el presente como una melódica de dolor y sentimiento que se canta en diversas actividades, en matrimonios, despedidas, siembras, tiene un origen mestizo y su cantico es lo más representativo de este género.

Holguín, define: “haravi yuyaycucuna o huaynarina taquí, cantares de otros; es el recuerdo del amor ausente de los amantes, la aflicción y ahora se ha recibido por trovas de gran devoción y espíritu” el Yaraví habla del amor perdido u otras pérdidas que con el mestizaje se ha aclimatado, con caracteres muy propias de la cultura peruana.

- La cachua: la diferencia del huayno este es un baile grupal que junta en el campo a los participantes de una fiesta. Josafat Roel nos enseña que la qashwa (...) la interpretan cantando varones y mujeres, formando figuras de rueda, en luz de luna con gigantescas fogatas, en la cosecha de maíz. Loayza, B (2013)
- La música de danza. son músicas de las danzas autóctonas de cada región ejemplo los negritos de Huánuco, danza guerrera de los rucos, Danza Huanca, chacranegro.

2. Música Popular

- La mulisa: es una música triste y melancólica, pero sin un ritmo improvisado o informal. Posee una secuencia rítmica. Cuando no se cantan se acentúa los instrumentos. Su origen proviene de los primeros mercaderes argentinos que llegan al departamento de Pasco en caballos y mulas. En Huánuco es conocido también con el termino quechua de “tinya” (Casi siempre en el distrito de Jesús).
- El chimayche: es uno género musical muy conocidos de la música folclórica peruana propio de la región norte de Ancash.
- El huayno: compone un género de poesía, baile y música popular que posee muchas variantes, se practica

comúnmente en toda la sierra del Perú, Según Diego González, el huayno trata de “bailar de dos en dos separados de las manos” y “sacar a bailar él a ella o ella a él cruzadas las manos”. La representación actual del huayno es la modificación de su origen pre inca. Loayza, B. (2013).

Características de la música huanuqueña

Melodía

- Obedece a la forma A, B, C
- Mezcla el uso de la escala pentatónica con la escala menor melódica.

- Carece de ornamentación

Ritmo

- El pulso es moderato.
- La fórmula rítmica más característica es:
- Tiene una métrica irregular (1/4, 2/4, 3/4)
- Tiene el acento característico del hablar huanuqueño

Espiritualidad

- Ostenta mensaje, románticos, poéticos y valorativos.
- Es elegante, airoso, y de corte caballero.
- Describe las cualidades de la ciudad.

Aprendizaje del saxofón

a. Aprendizaje

Ander, (1997) citado por Chanchay (2013) dice: La educación como Todas las humanidades han sufrido y están sujetas a continuos cambios, tanto teóricos como conceptuales, la educación responde directamente al momento en que se funda. (p. 16)

López, (2000) en su “Pedagogía del conocimiento” citado por Chanchay (2013) acota: “Dado que la educación es un proceso que influye efectivamente en la formación de los individuos a nivel de preparación para el trabajo y la asimilación de pautas, valores de comportamiento compartido, dicho proceso está inmerso dentro del desarrollo cultural de la sociedad con sus cualidades y defectos”. (p. 16)

La educación incide positivamente en la creación de la naturaleza de los ciudadanos, a través de la obtención de experiencias positiva y continua. Creación y crítica de individuos que permitan comprender y fabricar la cultura.

Para materializar este fenómeno educacional, nosotros tenemos que emprender una sistematización de aprendizaje completo, que es la base de la realidad educativa. El aprendizaje es un componente esencial de la misión educativa, en la cual todas las acciones de los actores educativos se reflejan en el progreso del educando en el proceso de generación de conocimientos.

Según López (2000) "Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, adquiridos mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia" (p. 43), también indica que "El aprendizaje humano se define como un cambio relativamente estable de la conducta del individuo como resultante de las múltiples experiencias, es producido tras el establecimiento de asociaciones entre estímulos y respuestas". Además, debemos tomar importancia a la afirmación de que no existe solo un método educativo en la teoría pedagógica.

b. Tipos de aprendizaje

• Aprendizaje receptivo

El sujeto manifiesta y reproduce el tema expuesto, pero no evidencia nada, esto ocurre cuando se recuerdan los activos sin estar vinculado a nuevos conocimientos anteriores.

• Aprendizaje descubridor

Los temas no son recibidos de manera pasiva sin reordenarlos para que se ajusten al mapa cognitivo.

• Aprendizaje significativo

Es la vinculación de los conocimientos previos con los desconocidos y asegura la cohesión con su propia estructura de conocimientos.

El aprendizaje del hombre es un transcurso en el que influyen dos factores: el educador y el educando, quienes deben estar en un estado de disposición para realizar el proceso de enseñanza, involucra el conocimiento de las múltiples bases esenciales que integran en el cumplimiento de este proceso, siendo los siguientes:

d. Saxofón

• **Historia:** es instrumento metálico de la familia de vientos, creado por "Adolphe Sax alrededor de 1840, nacido en la ciudad céntrica de Dinant de Bélgica un 6 -11- 1814".

El propósito que tenía era crear un instrumento en el que el dedo fuera idéntico en todo el disco a diferencia de otros instrumentos como el clarinete, permitiendo a los instrumentistas más versatilidad en la ejecución de sus herramientas de trabajo.

En sus inicios fue Sax quien instruía, y en 1841, en Bruselas; Por primera vez ejecuto su saxofón en frente a una audiencia. En 1842, un joven productor fue a París, recibiendo una gran recepción por transcendentales compositores. (Villafruela, 2007).

La Familia de saxofones

- Sopranino Mi bemol
- Soprano Si bemol
- Alto Mi bemol
- Tenor Si bemol
- Barítono Mi bemol
- Bajo Si bemol
- Contrabajo Mi bemol

Metodología

Nuestra investigación se realizó con el abordaje del enfoque cuantitativo. Se hizo uso de los datos estadísticos con porcentajes, cuadros, exclusivamente se estudió la realidad de los estudiantes de la UN DAR, en el título podemos encontrar la naturaleza del método, por lo tanto, podemos decir, que cuantificar se refiere a aportar evidencia a una teoría que se tiene para explicar algo. Para ello, se utilizó el proceso deductivo, lo que quiere decir, que de una premisa general se comienzan a hacer suposiciones. Se formularon las hipótesis de trabajo y el diseño preexperimental de la investigación, las técnicas que hemos utilizado es la observación realizada en forma sistemática directa, el instrumento utilizado es guía de observación y lista de cotejo.

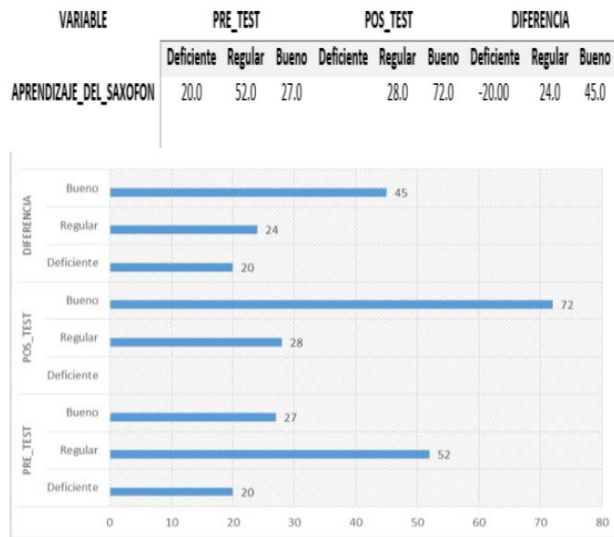
La finalidad de este tipo de investigación fue de carácter experimental, que consistió en la aplicación de la música huanuqueña para mejorar el aprendizaje del saxofón en la UN DAR, en la investigación hemos desarrollado un proceso sistemático y una aproximación científica, donde hemos manipulado nuestras dos variables.

El diseño fue pre experimental, según Sampieri, (1998), señala que consiste en administrar un estímulo o tratamiento a un grupo y después aplicar una medición en una o más variables para observar cuál es el nivel del grupo en estas variables con un solo grupo, se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental; después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior, para ello se utilizó el tipo de investigación aplicada, cuyo propósito fue aportar al conocimiento científico.

La población de trabajo, estuvo constituido con un universo objeto de la investigación por todos los estudiantes matriculados durante el periodo lectivo 2020, sumando un total de 161 estudiantes de ambas facultades, Las poblaciones deben situarse claramente en torno a sus características del contexto, de lugar y en el tiempo Hernández, (2006, p; 239). Para determinar la muestra de nuestra investigación, hemos empleado el muestreo no probabilístico sin normas o circunstancial, en razón de que fueron los investigadores quienes han elegido de manera voluntaria o intencional a la población de trabajo; la cual se constituyó en la muestra del presente trabajo de investigación, 25 estudiantes de la especialidad de saxofón,

Resultados

A continuación, se presenta los resultados obtenidos luego de la aplicación de la música tradicional Huanuqueña en los estudiantes de la Universidad Nacional Daniel Alomía Robles Huánuco- 2020 para el procesamiento de los resultados obtenidos se utilizó la escala de calificación vigesimales.



Los resultados se relacionan con el pre test sobre el nivel de aprendizaje del saxofón indican que solo el 20% se encontraba en el nivel deficiente, el 52 % se encontraban en el nivel Regular y solo el 27% se encontraban en el nivel Bueno. En base a estos los resultados se podría concluir que en el pre test muchos estudiantes se estaban en el nivel Deficiente y Regular, por ende, su aprendizaje del saxofón poseía fallas antes de la aplicación de música tradicional huanuqueña. En cambio, en los resultados obtenidos con respecto al pos test se evidencia que el nivel deficiente se redujo a un 0%, el nivel regular disminuyó a solo un 28% y el nivel bueno se incrementó a un 72%. De esta manera se puede determinar que muchos de los estudiantes están posicionados en el nivel Bueno de aprendizaje del saxofón, por esto mismo lograron evidenciar una mejora en el aprendizaje del saxofón con la aplicación de la música tradicional huanuqueña.

En base a la hipótesis general planteada “Ha: La música huanuqueña, influye en el aprendizaje del saxofón en los estudiantes de la UN DAR, Huánuco 2020”, los resultados evidencian que el valor $t = 12,063$ es mayor numéricamente al valor tabular $tc = 5,172$. Por ende se acepta Ha y rechaza la Ho, como derivación se evidencian datos concretos que nos permiten determinar “El uso de la música huanuqueña influye de manera positiva en el aprendizaje del saxofón en los estudiantes de la UN DAR”, debido a que en base a la comparación de resultados adquiridos entre el pre y post test existe diferencias notables en sus porcentajes.

En base a la hipótesis específica N°01 “Ha: La música huanuqueña, influye en el aprendizaje conceptual del

saxofón en los estudiantes de la UN DAR, Huánuco 2020.”, los resultados evidencian que el valor $t = 10,082$ es $>$ que el $tc = 5,172$. Por ende se determina aceptar Ha y rechaza la Ho, como derivación se evidencian datos concretos que nos permiten determinar “El uso de la música huanuqueña influye de manera positiva en el aprendizaje conceptual del saxofón en los estudiantes de la UN DAR” debido a que en base a la comparación de resultados adquiridos entre el pre y post test existe diferencias notables en sus porcentajes.

sobre los resultados comparativos de la VI: Aprendizaje del saxofón, se observa que existe una disminución del 20,0% con respecto al nivel Deficiente, también se observa un aumento del 24,0% con respecto al nivel Regular y por último se puede observar un aumento de un 45,0 % con respecto al nivel Bueno del aprendizaje del Saxofón.

En base a la hipótesis específica N°02 “Ha: La música huanuqueña, influye en el aprendizaje procedimental del saxofón en los estudiantes de la UN DAR, Huánuco 2020”, los resultados evidencian que el valor $t = 10,922$ es $>$ que el $tc = 5,172$. Por ende se acepta Ha2 y rechaza la Ho2, como derivación se evidencian datos concretos que nos permiten determinar “El uso de la música huanuqueña influye de manera positiva en el aprendizaje procedimental del saxofón en los estudiantes de la UN DAR” debido a que en base a la comparación de resultados adquiridos entre el pre test y el post test existe diferencias notables en sus porcentajes.

Finalmente en base a la hipótesis específica N°03 “Ha: La música huanuqueña, influye en el aprendizaje actitudinal del saxofón en los estudiantes de la UN DAR, Huánuco 2020”, los resultados evidencian que el valor $t = 6,122$ es $>$ que el $tc = 5,172$. Por ende se acepta la Ha3 y rechaza la Ho3, como derivación se evidencian datos concretos que nos permiten determinar “El uso de la música huanuqueña influye de manera positiva en el aprendizaje actitudinal del saxofón en los estudiantes de la UN DAR” debido a que en base a la comparación de resultados adquiridos entre el pre y post test existe diferencias notables en sus porcentajes.

Discusión

Los resultados del presente trabajo de grado, demostraron que la aplicación de la música tradicional Huanuqueña contribuye a mejorar el aprendizaje saxofón en el alumnado de la UN DAR. Estos concuerdan con el trabajo realizado por Conde, J. (2021), “Diseño de un método de saxofón basado en repertorio del folklore andino ecuatoriano para educandos de décimo año de educación básica de la unidad educativa Vicente Anda Aguirre de Riobamba”. quien indica que mediante la aplicación de la música tradicional ecuatoriana se facilita el aprendizaje de la música, todo esto se debe a que

los ritmos y melodías usadas en esta tesis son de tipo tradicional algo que los estudiantes escuchan en su que-hacer diario.

Entonces afirma que mediante la música tradicional ecuatoriana los estudiantes tendrán un mayor nivel de aprendizaje, al realizar todo esto con sus melodías tradicionales de su día a día, ya que del mismo modo en base repetición se aprende a cantar, hablar, leer, escribir, etc.

Los resultados de la Tabla 14 y el Gráfico 09, los cuales se relacionan con el pre test sobre el nivel de aprendizaje del saxofón indican que solo el 27% se encontraba el nivel deficiente, el 52 % se encontraban en el nivel Regular y solo el 27% se encontraban en el nivel Bueno. En base a estos los resultados se podría concluir que en el pre test muchos estudiantes se estaban en el nivel Deficiente y Regular, por ende, su aprendizaje del saxofón poseía fallas antes de la aplicación de música tradicional huanuqueña. En cambio, en los resultados obtenidos con respecto al pos test de la Tabla 14 y el Gráfico 09 evidencia que el nivel deficiente se redujo a un 0%, el nivel regular disminuyó a solo un 28% y el nivel bueno se incrementó a un 72%. De esta manera se puede determinar que muchos de los estudiantes están posicionados en el nivel Bueno de aprendizaje del saxofón, por esto mismo lograron evidenciar una mejora en el aprendizaje del saxofón con la aplicación de la música tradicional huanuqueña.

Conclusiones

El uso de la música tradicional huanuqueña influye de manera positiva el nivel de aprendizaje del saxofón en los estudiantes de la UN DAR Huánuco-2020, esto se muestra el posicionamiento de los alumnos en el nivel bueno con un 72,0% es decir un incremento del 45% en el nivel bueno del aprendizaje del saxofón, notándose una mejora positiva.

El uso de la música tradicional huanuqueña influye de manera positiva en el aprendizaje conceptual del saxofón en los estudiantes de la UN DAR Huánuco-2020, esto se muestra el posicionamiento de los estudiantes en el nivel bueno un 88% mostrando un incremento del 56% en el nivel bueno del aprendizaje del saxofón, notándose una mejora positiva.

El uso de la música tradicional huanuqueña mejora significativamente el nivel de aprendizaje procedimental del saxofón en los estudiantes de la UN DAR Huánuco-2020, esto muestra el posicionamiento de los estudiantes en el nivel bueno un 44% mostrando un 20 % de incremento en el nivel bueno del aprendizaje del saxofón, notándose una mejora positiva.

El uso de la música tradicional Huanuqueña mejora significativamente el aprendizaje actitudinal del saxofón en los estudiantes de la UN DAR Huánuco-2020, esto se muestra en el posicionamiento de los estudiantes en el nivel bueno un 92 % mostrando un incremento de un 20% en el nivel bueno del aprendizaje del saxofón, notándose una mejora positiva .

Aporte

En el presente trabajo de grado los estudiantes mejoran su aprendizaje del saxofón mediante la aplicación de música tradicional huanuqueña la cual es aplicada por el docente. La aplicación de música tradicional huanuqueña hace posible que el estudiante mejore su nivel de aprendizaje de saxofón. En base a esta premisa, implementar a la música tradicional Huanuqueña para la mejorar de nivel de aprendizaje musical. Del mismo modo, al aplicar la música tradicional Huanuqueña en un aula de clases mejora la identidad cultural de los estudiantes, debido a que esta acción apertura al estudiante a conocer sus raíces y no avergonzarse de estas; por ende en sus actitudes se evidencia su mejora musical y su amor pasivo a su identidad cultural.

Agradecimiento

Nuestro agradecimiento va dirigido al personal directivo y a los estudiantes de la Universidad Nacional Daniel Alomía Robles de Huánuco, por permitirnos desarrollar nuestra investigación y lograr concluir satisfactoriamente

Fuente de financiamiento

El presente trabajo fue realizado de carácter autofinanciado

Contribución de los autores

Autoría única

Conflicto de interés

El trabajo realizado fue de manera personal y por lo tanto no existe conflicto de interés a declarar.

Referencias bibliográficas

- Arana, Y., & Tolentino, A. (2015). *Incidencia de los géneros musicales en la formación cultural y del léxico de los estudiantes del 6To, 7mo y 8vo grado de la escuela de educación general básica Luis Amando Ugarte Lemus de la ciudad de Machala, de la provincia de el Oro, periodo 2014 -2015*. Repositorio. Universidad Técnica de Machala, Machala - El Oro- Ecuados. Obtenido de <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/4609/1/CD00024-2016-TESIS%20COMPLETA.pdf>
- Barreto, F., & Ferrer, D. (2015). *Aplicación de un taller musical para la práctica de los valores: amor y honestidad en niños de 05 años de la I.E N° 89011*. Repositorio Institucional, Chimbote. Repositorio Institucional, Perú. Obtenido de <http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/2805/42800.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Chanchay, S. (2013). *Manual para la enseñanza del saxofón con ritmos y melodías ecuatorianas para el nivel inicial del conservatorio nacional de música* (Tesis de Maestría). Repositorio Institucional, Cuenca, Ecuador. Obtenido de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/20491>
- Conde, J. (2021). *Diseño de un método de saxofón basado en repertorios del folklore andino Ecuatoriano para educando de décimo año de educación básica de la unidad educativa Vicente Anda Aguirre de Riobamba*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Facultad de ciencias de la educación carrera de educación musical, Quito, Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/18591>
- Cordantonopulos, V. (2002). *Curso completo de teoría de la música*. Obtenido de www.lapalanca.com
- Diario AHORA. (6 de diciembre de 2019). *Identidad Musical Huanuqueña*. Obtenido de Diario Ahora: <https://www.ahora.com.pe/identidadmusical-huanuquena/>
- Estévez, O. (2020). *El proceso de enseñanza aprendizaje del saxofonista en los conservatorios profesionales de música de España, para optar el grado de doctorado*. Universidad de Castilla La Mancha, facultad de educación de Toledo, escuela internacional de Doctorado, Toledo, España. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=291621>
- Flores, M. (2015). *El programa de aptitud musical y desarrollo de las competencias educativas en los alumnos del primer grado de secundaria de la institución educativa Túpac Amaru ii. Repositorio Institucional, Panao, Perú*. Obtenido de <http://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/UNHEVAL/3646/PIDS%20Manuel%20Flores%20Magro.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gabino, L., Jara, D., & Ventura, V. (2019). *Los juegos motores como estrategia metodológica para mejorar las nociones espacio temporales en niños del II ciclo de educación inicial de la Institución Educativa N° 208 de Jacas Chico, Yarowilca - Huánuco 2019*. Repositorio Institucional, Huánuco, Yarowilca, Perú.
- Groppa, M. (2004). *¡Aprenda ya! A tocar el saxofón*. Amsco publication copyright, Nueva York.
- Henández, R. (2016). *Metodología de la investigación*. Editorial Mexicana, Reg(736).
- Herrera, M. (2019). *Didáctica de la música tradicional peruana para el nivel primario Tesis de bachillerEscuela Superior de Flokllore José Maria Arguedas*. Repositorio Institucional, Lima- Perú. Obtenido de http://repositorio.esuelafolklore.edu.pe:8080/bitstream/ensfjma/126/1/PEREZ_HERRERA_MARCOS_MARTIN_%202019.pdf
- Hurtado, J. (2000). *Metodología de la investigación holística*. Obtenido de <https://ayudacontextos.files.wordpress.com/2018/04/jacqueline-hurtado-debarrera-metodologia-de-investigacionholistica.pdf>
- Loayza, B. (Noviembre de 2013). Arariwa. (I.S. Hoces, Ed.) *vocero de la dirección de investigación de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas*, 8(12). Obtenido de <https://www.escuela-folklore.edu.pe/wp-content/uploads/2016/12/arariwa12.pdf>
- Londeix, J.-M. (1976). *El saxofón ameno*. París: Editions Henry Lemoine.
- Lozada, J. (2014). *Investigación aplicada. Definición, propiedad intelectual e industria* (Universidad Tecnológica Indoamérica). Revista divulgación científica., 48. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6163749>
- Macazana, I. (2017). *Apresiasi de la música popular tradicional peruana en los estudiantes del taller de música de la Institución educativa 093 Manuela Fe-licia Gómez* (Escuela Nacional Superior de Folklore José María

- Arguedas. Repositorio Institucional, Lima. Obtenido de <http://repositorio.escuelafolklore.edu.pe/handle/ensfjma/16>
- Mejias, A. (2021). *Elementos del huayno pandillero como propuesta de enseñanza - aprendizaje del saxofón para optar el grado de título profesional. Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú.* Obtenido de <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/15857>
- Nieves, J. (2018). *El saxofón en el vals criollo: una propuesta para la enseñanza-aprendizaje del saxofón dirigida a los estudiantes de la ENSF José María Arguedas.* Repositorio Institucional, Lima. Obtenido de <http://repositorio.escuelafolklore.edu.pe/handle/ensfjma/45>
- Pérez, E. (2016). *Análisis histórico de la utilización del doble/triple picado en el saxofón y su enseñanza en la actualidad* (Universidad Politécnica de Valencia- Tesis doctoral). Repositorio Institucional, Valencia. Obtenido de <http://hdl.handle.net/10251/62319>
- Reátegui, M. (2017). . (2017). *Estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje en la universidad alas peruanas (tesis de maestría).* Repositorio Institucional, Tin-go Maria, Huánuco. Obtenido de <http://repositorio.udh.edu.pe/bitstream/handle/123456789/611/REATEGUI%20GUERRA%20MACKLEAN%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sánchez, E. (2014). *Música popular para el aprendizaje de verbos infinitivos en el idioma inglés, en los estudiantes del primer grado de secundaria del C.N.I.A. Marino Adrián Meza Rosales (tesis de licenciatura. Huánuco.* Obtenido de <http://repositorio.udh.edu.pe/bitstream/handle/123456789/259/Eduardo%20Sanchez%20Vidal%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sección Amarilla. (25 de Mayo de 2018). *Formas de Aprendizaje: Visual, Auditiva, Kinestésica, ¿Cuál es la tuya? Obtenido de Sección Amarilla.* <https://blog.seccionamarilla.com.mx/formas-de-aprendizaje/Teal>, L. (1997). *El Arte de tocar el saxofón.* Miami: Warner Bros, publications.
- Teodor, M. (2020). *Guía Didáctica con melodías populares seleccionadas para el aprendizaje del Saxofón en los integrantes de la Banda de Música de la G.U.E. "Leoncio Prado", Huánuco - 2018. Instituto superior de Música pública "Daniel Alomía Robles", para optar el título profesional, Huánuco, Perú.* Obtenido de <http://repositorio.undar.edu.pe/handle/123456789/36>
- Tobón, S. (2014). *Formación integral y competencias.* *Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación.* Obtenido de https://issuu.com/cife/docs/libro_formacion_integral_y_competen
- Vergara, T. (2000). *Tahuantinsuyo: el mundo de los incas.* Barcelo- España: Lexus.
- Villafruela, M. (2007). *El saxofón en la música docta de América latina.* Santiago de Chile: Andros impresores.